mon.
06

+°H.mon. 706 Y

4° Н. топ. 706 Y

ОПИСАНІЕ

НОВГОРОДСКАГО ОБЩЕЖИТЕЛЬНАГО

ПЕРВОКЛАССНАГО

ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ,

СЪ ЛИТОГРАФИРОВАННЫМЪ ВИДОМЪ ОНАГО.

№

СОЧИНЕНІЕ

Архимандрита Макарія.

ИЗДАНІЕ ВТОРОЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
1862.

13/Н

C

Лит. Е. Е. Лаппингъ.

ВИДЪ НОВГОРОДСКАГО ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ

съ сѣверо-восточной стороны изъ за рѣки Волхова.

Печатать позволяется С.П.Б. Іюля 27 дня. 1861 г.
Цензоръ Архимандритъ Макарій.

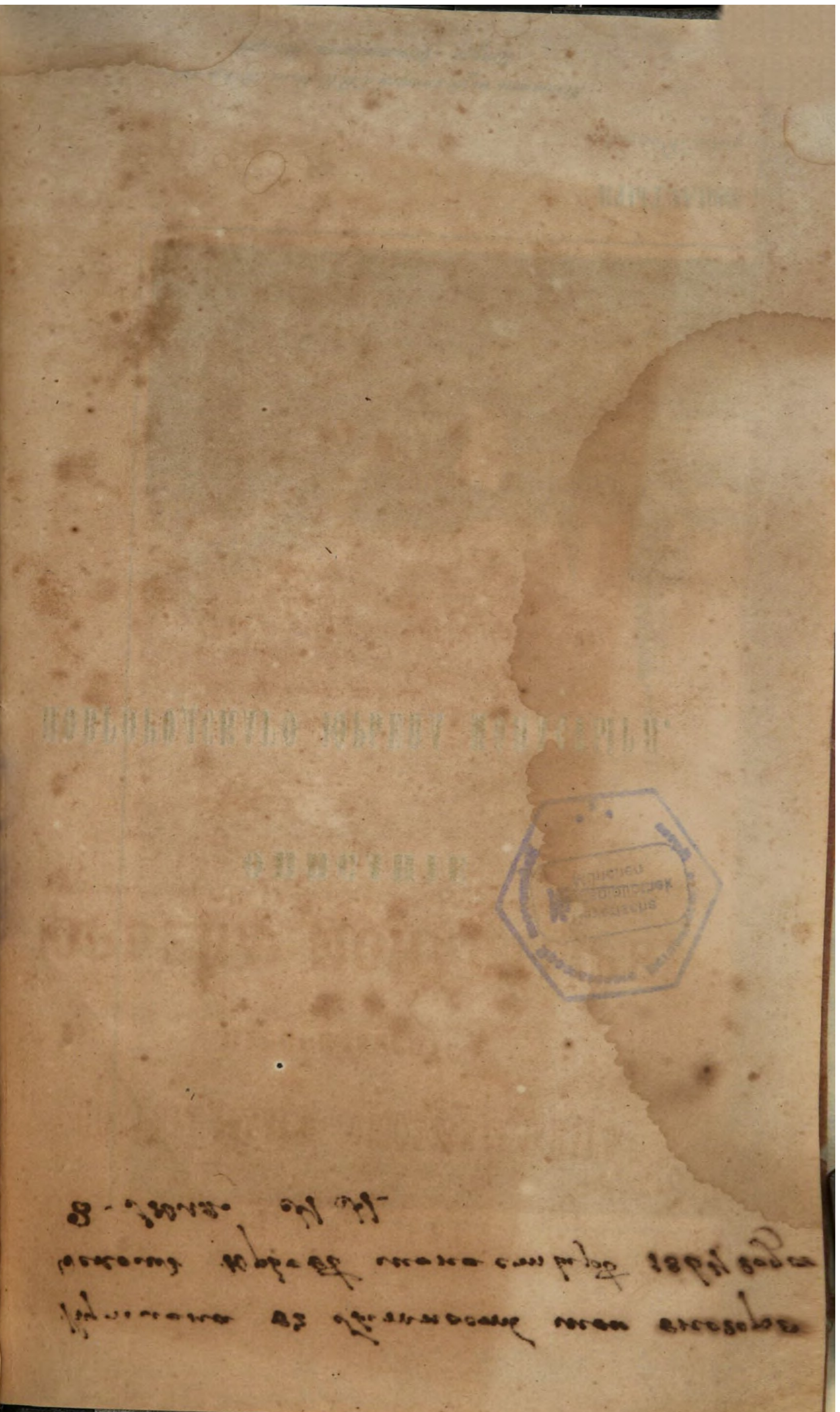
4° H. mon. 706 4

Куплена въ бытность мою в Новгородскомъ Юрьевѣ монастырѣ 1864 года 3 Іюля. Н. Н.

Bayerische Staatsbibliothek München

ОПИСАНІЕ

НОВГОРОДСКАГО ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ.



ОПИСАНІЕ

НОВГОРОДСКАГО ОБЩЕЖИТЕЛЬНАГО

ПЕРВОКЛАССНАГО

ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ,

СЪ ЛИТОГРАФИРОВАННЫМЪ ВИДОМЪ ОНАГО.

Инв. 17536.

№

СОЧИНЕНІЕ

Архимандрита Макарія.

ИЗДАНІЕ ВТОРОЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
Въ типографіи Эдуарда Веймара.
1862.

[Miroljubov, Nikolaj Kirillovič]

Отъ С.-Петербургскаго Комитета Духовной Цензуры печатать позволяется. Іюля 27 дня 1861 года.

Цензоръ Архимандритъ *Макарій*.

Bayerische Staatsbibliothek München

83/43527

ОПИСАНІЕ

НОВГОРОДСКАГО ОБЩЕЖИТЕЛЬНАГО ПЕРВОКЛАССНАГО ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ.

I. МѢСТОПОЛОЖЕНІЕ И ОСНОВАНІЕ ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ.

Новгородскій Юрьевъ первоклассный мужескій монастырь находится на лѣвомъ берегу рѣки Волхова, при устьѣ ручья Княжева, съ западной и сѣверной сторонъ обтекающаго монастырь и впадающаго въ Волховъ, близъ озера Мячина и истока Волховскаго изъ Ильменя, на возвышенномъ, открытомъ мѣстѣ, а въ весеннее время со всѣхъ сторонъ окружаемомъ водою и составляющемъ островъ, разстояніемъ по прямой линіи отъ Новгорода къ югу въ трехъ верстахъ. Изъ монастыря къ сѣверу видѣнъ Новгородъ; на востокъ за Волховомъ Городище, мѣстопребываніе перваго русскаго Князя Рюрика, и монастыри: Кирилловскій и Сковородскій; на югъ простирается озеро Ильмень.

Основаніе Юрьева монастыря относится къ 1030-му году. Великій Князь, Ярославъ Владиміровичъ I-й, нареченный въ крещеніи Георгіемъ (или Юріемъ), въ честь своего ангела, въ 1030-мъ году, основалъ какъ городъ Юрьевъ послѣ побѣды надъ Чудью [1]), такъ и храмы въ Новгородѣ [2]) и въ Кіевѣ [3]). Изъ этихъ храмовъ Новгород-

---

[1]) Полн. Собр. Русск. Лѣтоп. т. I, стр. 64.

[2]) Объ основаніи Новг. Юрьева монастыря въ 1030 году Ярославомъ I у Татищева въ Росс. Ист., кн. I. стр. 222 и 461.

[3]) Полн. Собр. Русс. Лѣтоп. т. I, подъ 1137 год., стр. 65.

скій Георгіевскій, основанный Ярославомъ въ Юрьевѣ монастырѣ, вѣроятно, былъ деревянный, или же каменный, но не въ большихъ размѣрахъ. Построенный Ярославомъ Юрьевъ монастырь началъ быть распространяемъ съ 1092-го года, особенно же съ 1119-го года, когда воздвигнута въ немъ каменная Георгіевская церковь, остающаяся донынѣ въ цѣлости. Основаніе этой церкви, или же, можетъ быть, намѣреніе построить ее, принадлежитъ правнуку Ярослава, Мстиславу Владиміровичу, нареченному также Георгіемъ, а самое построеніе ея—сыну его, св. Всеволоду (Гавріилу) Мстиславичу. О построеніи этой церкви въ Новг. 1 лѣтоп. сказано, подъ 6627-мъ годомъ: «Заложи Кюрьякъ игуменъ и Князь Всеволодъ церковь камяну, монастырь святаго Георгія, Новѣгородѣ» [1]). А въ Новг. III лѣтоп. подъ тѣмъ же годомъ пояснено: «Въ лѣто 6627 Великій Князь Всеволодъ Мстиславичъ заложилъ церковь каменную въ Великомъ Новѣгородѣ, и игуменъ Киріакъ, отъ града за три поприща, во имя святаго великомученика Георгія, и сотвориша монастырь велій и братію собраша; и соверши Великій Князь Всеволодъ Мстиславичъ, и освятиша въ лѣто 6648 [2]) Іюнія въ 29 день, на память святыхъ Апостолъ Петра и Павла, а мастеръ трудился Петръ» [3]). По указанію этихъ лѣтописей слѣдуетъ принять, что каменный Георгіевскій храмъ былъ строенъ хотя Всеволодомъ Мстиславичемъ, но не безъ воли отца его, Ве-

---

[1]) Новг. 1 лѣтоп. стр. 5; ср. Новг. IV. лѣтоп. стр 2.

[2]) Здѣсь годъ освященія церкви означенъ не вѣрно, потому что Всеволодъ Мстиславичъ скончался въ 6645 (1137) году, а въ 6648 (1140) году въ Новгородѣ княжилъ Святославъ Ольговичъ. Можно думать, что 6648 годъ написанъ вмѣсто 6638 года. Новг. III лѣт., стр. 214, примѣч. и Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 736.

[3]) Новг. III лѣтоп., стр. 214. Въ Синодикѣ Новг. Клопскаго монастыря 1660 года записаны имена создателей Георгіева монастыря: «Благовѣрнаго Великаго Князя Всеволода, нарѣченнаго въ святомъ крещеніи Гавріила, инока Киріака, инока Исаіи».

ликаго Князя Кіевскаго, Мстислава Владиміровича, какъ видно изъ жалованной ихъ грамоты Юрьеву монастырю (1128-1132) [1]. Постройка сія произведена въ то время, когда игуменами въ Юрьевѣ монастырѣ были Киріакъ, скончавшійся въ 1128-мъ году, и за нимъ Исаія, а мастеромъ при постройкѣ былъ какой-то Петръ, можетъ быть, изъ числа первыхъ Русскихъ художниковъ, обучившихся искуству у Грековъ [2]. Время, употребленное на постройку, по указанію лѣтописи, продолжалось не менѣе 10-ти лѣтъ (1119—1130) [3]: соборъ оконченъ при игуменѣ Исаіи и освященъ въ 1130-мъ году, 29-го Іюня. Тогда же, какъ надобно полагать, построены на хорахъ (полатяхъ) два придѣла, одинъ во имя Благовѣщенія Божіей Матери, другой во имя всѣхъ Святыхъ [4].

II. ОБОЗРѢНІЕ ЗДАНІЙ МОНАСТЫРЯ ВЪ ПРЕЖНЕЕ И НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ.

1. Прежнія зданія въ монастырѣ.

Кромѣ первоначальной соборной церкви св. великомученика Георгія, въ Юрьевѣ монастырѣ, въ продолженіе

---

[1]) См. самую грамоту при описаніи монастырской библіотеки въ отдѣл. IV. Въ грамотѣ упоминаются имена обоихъ В. Князей, отца и сына, участвовавшихъ въ построеніи монастыря.

[2]) Потому что въ лѣтоп. къ имени Петръ не прибавлено, что онъ Грекъ или Гречинъ, какъ обыкновенно прилагается о Греческихъ мастерахъ.

[3]) Новг. III лѣт, стр. 214. Ср. Ист. Гос. Росс. Карамз. къ т. II, прим. 225.

[4]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 739 и 741. А въ сочиненіяхъ: «Путешествіе по св. мѣстамъ Русс., 1846 года, ч. II, стр. 218», и «Жизнь Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Н. Елагина, 1853 г., стр. 104», другой придѣлъ названъ во имя благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба, родственныхъ Мстиславу. Но основанія ни въ томъ, ни въ другомъ сочиненіи не выставлено. Напротивъ въ росписи церквей за 1615 годъ церковь на полатяхъ Георгіевскаго храма названа Вознесеніе Христово. Ист. разг. о древн. В. Новгорода, 1808 года, стр. 84.

*

семи слишкомъ вѣковъ, были весьма многія постройки и возобновленія. Изъ числа ихъ нѣкоторыя упоминаются въ лѣтописяхъ и старинныхъ актахъ.

Въ 1166-мъ году основана, а въ 1173-мъ году освящена, каменная церковь во имя Преображенія Господня на святыхъ вратахъ [1]). Послѣ того въ 1297-мъ году церковь сія была перестроена [2]). Въ 1333-мъ году, при архимандритѣ Лаврентіи, поставлены стѣны вокругъ Юрьева монастыря на 40 саженъ съ заборолами [3]).

Въ 1345-мъ году, при архимандритѣ Іосифѣ, соборная Георгіевская церковь была поновлена и покрыта новымъ свинцомъ [4]).

Въ 1419 мъ году церковь Рождества Богородицы поставлена въ Юрьевѣ монастырѣ архимандритомъ Варлаамомъ [5]).

Въ 1540-мъ году, при архимандритѣ Іонѣ, на югъ отъ собора, построена церковь во имя св. Алексія, Митрополита Московскаго, съ трапезою и придѣломъ во имя св. Князя Всеволода Псковскаго [6]).

Въ 1619-мъ году, послѣ Шведскаго разоренія, при архимандритѣ Діонисіи, Георгіевская соборная церковь показана о трехъ главахъ, изъ коихъ средняя большая глава обита бѣлымъ желѣзомъ, а двѣ главы, бока и паперть не покрыты. Вторая церковь на вратахъ, Спасо-Преображенская, была объ одномъ верхѣ. Третья—Алексѣя Митрополита объ одномъ также верхѣ; трапеза и келарская

---

[1]) Новг. I. лѣт. подъ 6674 и 6681 год. Ср. Новг. III лѣт. подъ 6673 годомъ.

[2]) Новг. I лѣт. подъ 6805 годомъ.

[3]) Новг. I лѣтоп. подъ 6841 годомъ.

[4]) Новг. I, II и III лѣт. подъ 6853 годомъ.

[5]) Новг. I лѣт. подъ 6927 годомъ; но въ Новг. III лѣт. подъ тѣмъже годомъ почему-то прибавлено «на посадѣ», равно и въ Новг. IV лѣт. подъ тѣмъ же годомъ церковь названа по ошибкѣ «Рождество Христово».

[6]) Новг. III лѣт. подъ 7048 годомъ».

при ней обветшали и оставались непокрытыми. Колокольня была каменная, четвероугольная, о пяти шатрахъ [1]). Діонисій построилъ въ монастырѣ квасоварную и пивную полаты, колокола и боевые часы на колокольнѣ, также конюшенный и скотные дворы [2]).

По переписи, бывшей въ 1623-мъ году, строеніе Юрьева монастыря показано тоже самое, какое было и прежде, именно: 1) церковь великомученика Георгія; 2) Преображенія Господня; 3) Св. Алексія Митрополита и проч. [3]).

Въ 1631-мъ году церковь Преображенія Господня была возобновлена и освящена 6-го Августа при архимандритѣ Діонисіи [4]).

Въ 1671-мъ году церковь Алексіевская была также возобновлена и освящена 8-го Февраля, при архимандритѣ Ѳеодосіи [5]).

По переписи, бывшей въ 1685-мъ году, зданія въ монастырѣ показаны: 1) церковь каменная, старинная, соборная св. великомученика Георгія; въ ней въ верху (на хорахъ) два придѣла: во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, и во имя всѣхъ Святыхъ; 2) на св. вратахъ церковь каменная Преображенія Господня; 3) церковь св. Алексія Митрополита Московскаго, съ придѣломъ св. благовѣрнаго Князя Всеволода съ трапезою; 4) колокольня каменная, съ боевыми часами; при ней каменная кладовая; 5) каменная квасоварня—строенія стариннаго; 6) архимандричьи и братскія кельи деревянныя; 7) внутри монастыря садъ съ плодовитыми деревьями; 8) ограда деревянная;

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 737.
[2]) Взято изъ записей въ монаст. архивѣ.
[3]) Истор. описан. Новг. Юрьева монастыря арх. Фотія, л. 4 на обор., рукопись въ монаст. библіотекѣ.
[4]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 739.
[5]) Тамъ же.

9) внѣ монастыря, на западъ, садъ съ плодовитыми деревьями; 10) дворъ конюшенный и проч. [1]).

Въ 1706-мъ году, при архимандритѣ Гавріилѣ Домецкомъ, соборная церковь была возобновлена и съ западной стороны придѣлана къ ней паперть каменная [2]).

Въ 1736-мъ году построена была церковь деревянная во имя Св. Николая Чудотворца на каменномъ фундаментѣ; но въ 1742, 1763 и 1764-мъ годахъ она была перестраиваема [3]).

По описи 1744-го года, церковь великомученика Георгія показана каменною о трехъ верхахъ; главы на ней и на главахъ святые кресты, изъ нихъ одинъ желѣзный, да два деревянные спаяны желѣзомъ бѣлымъ, съ ростугами желѣзными; крыта оная церковь въ два теса со скалою и проч. [4]).

Въ 1745-мъ году, при архимандритѣ Павлѣ, съ южной стороны придѣлана ризница [5]).

Въ 1758-мъ году колокольня, а въ 1761-мъ году церкви Св. Алексія и Преображенія Господня, за ветхостію, разобраны [6]).

Въ 1759-мъ году архимандритомъ Іоанникіемъ были построены деревянныя двух-этажныя настоятельскія келліи, въ 14 сажень длины и въ 6 сажень ширины, но въ 1778-мъ году онѣ разобраны [7]).

Въ 1761-мъ году, къ западу отъ собора, построена ка-

---

[1]) Выпись изъ писцовыхъ книгъ 1685 года, въ сборникѣ выписей и крѣпостей Юрьева монастыря, № 108, въ монаст. библіотекѣ. См. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 739.

[2]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 742. Здѣсь помѣщена и надпись на мѣдной дскѣ лѣтописная о возобновленіи Георгіевской соборной церкви.

[3]) Тамъ же, стр. 744.

[4]) Опись за 1744 годъ въ Консист. архивѣ старыхъ дѣлъ.

[5]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 743.

[6]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 741.

[7]) Тамъ же, стр. 746.

менная церковь во имя благовѣрныхъ князей Ѳеодора и Александра Ярославичей, окончена и освящена въ 1763-мъ году, Сентября 18-го дня; а на сѣверовосточномъ углу ограды, мѣрою на 9-ти саженяхъ, начата строеніемъ каменная церковь съ деревяннымъ осмерикомъ въ 760-мъ году, и окончена въ 1761-мъ; она стояла до 1810-го года, въ коемъ 12-го Декабря осмерикъ и все деревянное строеніе истреблено пожаромъ [1]).

Въ 1763 году, отъ соборной церкви къ югу, основана колокольня, а окончена 1784 года, при архимандритѣ Арсеніи [2]).

Въ 1768-мъ году построенъ настоятельскій корпусъ внутри монастыря, отъ Георгіевскаго собора къ западу, и посреди онаго была устроена зимняя небольшая теплая церковь, по правую сторону коея кельи настоятельскія, а по лѣвую трапеза монастырская [3]).

Между 1724 и 1764-мъ годами, при архимандритахъ Андроникѣ и Іоанникіи, съ сѣверной стороны отъ Новгорода, выстроена ограда каменная на 53-хъ саженяхъ длиною, со святыми воротами и кельями, но находившіяся тутъ на 24-хъ саженяхъ, начиная отъ церкви на сѣверовосточномъ углу, во время пожара истреблены въ 1810-мъ году, Декабря 12-го [4]).

Равно и съ восточной стороны монастыря одна половина ограды построена при тѣхъ же архимандритахъ, а другая при архимандритѣ Павлѣ, между 1752 и 1757-мъ годами. Внѣ монастыря садъ съ плодовитыми деревьями насажденъ при архимандритѣ Андроникѣ [5]).

Въ 1804-мъ году, вмѣсто тесу, кровля на соборѣ по-

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 746.
[2]) Тамъ же, стр. 744.
[3]) Тамъ же, стр. 744.
[4]) Тамъ же,
[5]) Тамъ же, стр. 749.

крыта была въ первый разъ листовымъ желѣзомъ и окрашена муміей [1]).

Въ 1807-мъ году, архимандритомъ Парѳеніемъ своды въ паперти соборной церкви были опущены и сдѣланъ потолокъ накатный, а въ самой церкви трещины задѣланы, устоены контрафорсы и покрыты желѣзомъ на сумму, Высочайше пожалованную, при архимандритѣ Михаилѣ [2]).

Въ 1818-мъ году Никольская церковь съ кельями, по причинѣ ветхости и опасности отъ пожарнаго случая, при архимандритѣ Иннокентіи, разобрана [3]). При томъ же архимандритѣ, на возобновленіе монастыря было исходатайствовано 16,288 руб. 78 коп., на каковую сумму возобновлены зданія, разрушенные отъ пожара въ 1810-мъ году.

Не смотря на всѣ исправленія и возобновленія, Юрьевъ монастырь, отъ пожаровъ и скудныхъ доходовъ, въ началѣ текущаго столѣтія приходилъ въ большую ветхость. Не говоря о деревянныхъ постройкахъ, отъ времени разрушавшихся, даже каменное зданіе требовало перестроекъ и возобновленій, особенно послѣ пожаровъ. Въ 1810-мъ году, 12-го Декабря, пожаръ истребилъ на сѣверо-восточномъ углу церковь и примыкавшій къ ней съ сѣверной стороны братскій корпусъ, въ коемъ внизу помѣщалась и больница. По бѣдности монастыря, не могло быть надлежащаго возобновленія на собственные его доходы. Спустя нѣсколько времени, при архимандритѣ Иннокентіи, хотя и отпущено было изъ казны денегъ 16,288 руб. 78 коп. на возобновленіе погорѣвшаго зданія, но на сумму сію исправлена только малая часть онаго и не вполнѣ. Еще прежде того на обновленіе обветшавшей соборной церкви и на покрытіе ея желѣзомъ отпущена была сумма въ 8,981 рубл. 36 коп. при архимандритѣ Михаилѣ Десницкомъ; но столь

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. стр. 743.
[2]) Тамъ же, ч. VI, стр. 743.
[3]) Историч. опис. Юрьева монастыря въ рукописи, л. 6 на обор.

огромная церковь вовсе не могла быть исправлена вполнѣ и прочно на оную сумму, и потому осталась почти въ прежнемъ видѣ, исключая явныхъ щелей и другихъ поврежденій. Между тѣмъ монастырь приходилъ болѣе и болѣе въ крайнюю бѣдность и ветхость; содержаніе было весьма скудное, и братство уменьшилось до невѣроятности. Въ 1823-мъ году, 21-го Января, пожаръ истребилъ, вмѣстѣ съ церковію святыхъ благовѣрныхъ князей Ѳеодора и Александра Невскаго, весь огромный корпусъ настоятельскихъ келій [1]).

При такомъ крайнемъ обветшаніи монастырскихъ зданій и разрушеніи оныхъ отъ несчастныхъ случаевъ [2]), Господь Богъ обратилъ сердца избранныхъ своихъ при новомъ настоятелѣ монастыря, архимандритѣ Фотіи (1822 г.), а именно:

1) Государь Императоръ Александръ I-й, въ знакъ своего Монаршаго благоволенія къ сей древней обители, въ 1823-мъ году, 16-го Марта, пожаловалъ крестъ и образъ перламутровые, присланные ему въ даръ съ востока отъ святыхъ мѣстъ. Въ слѣдъ за симъ повелѣлъ на вѣчныя времена каждогодно отпускать изъ казны на Юрьевъ монастырь, для поддержанія и возобновленія, по 4000 рублей, въ замѣнъ мельницы, по прошенію настоятеля архимандрита Фотія съ братіею.

2) Кромѣ многихъ лицъ, способствовавшихъ къ возоб-

---

[1]) Историч. опис. Юрьева монастыря въ рукописи, л. 18.

[2]) Главная возобновительница Юрьева монастыря, Графиня Орлова-Чесменская, въ 1827 году въ своихъ запискахъ, между прочимъ, писала: «Юрьевъ монастырь, время отъ времени, въ такое пришелъ крайнее запустѣніе, что уже никакихъ обыкновенныхъ средствъ высшее Духовное Начальство не имѣло въ виду къ поддержанію его.» Жизнь Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Елагина, стр. 100. Въ этомъ сочиненіи, на стр. 119 и 120, краснорѣчивыми чертами описана скудость Юрьева монастыря предъ вступленіемъ архимандрита Фотія въ управленіе онымъ монастыремъ въ 1822 году.

новленію монастыря, преимущественно и безпримѣрно, съ 1823-го до самой кончины въ 1848-мъ году, жертвовала денежными суммами, всякими матеріалами, утварью, ризницею, драгоцѣнными вещами и прочимъ, всѣмъ потребнымъ для содержанія церквей, службъ монастыря и братіи, духовная дщерь отца архимандрита Фотія, Двора Ихъ Императорскихъ Величествъ Камеръ-Фрейлина, Графиня Анна Алексѣевна Орлова-Чесменская. Всецѣлое возобновленіе монастыря сею безпримѣрною благотворительницею произведено при архимандритѣ Фотіи (ум. 1838) и докончено при преемникѣ его архимандритѣ Мануилѣ (ум. 1857). И то и другое возобновленіе увидимъ при описаніи нынѣшнихъ монастырскихъ зданій и хранящихся въ нихъ вещей. Здѣсь замѣтимъ только, что въ 1832-мъ году, за 16-ть лѣтъ до кончины Графини Чесменской, считалось израсходованными по шнуровымъ книгамъ болѣе 700,000 рублей. Именно: на сіи деньги и другія, оставшіяся не вписанными, стараніемъ отца архимандрита Фотія, въ 1822-мъ году, возобновлена церковь Женъ Мѵроносицъ, на подворьѣ монастырскомъ, въ Новгородѣ. Въ 1823-мъ году построена церковь Всемилостиваго Спаса съ двумя придѣлами, и церковь Всемірнаго Воздвиженія Креста Господня. Въ 1824-мъ году украшена соборная церковь во имя Спаса. Съ 1825-го по 1827-й годъ вполнѣ обновленъ соборный храмъ св. великомученика Георгія, покровителя Юрьевской обители, и пристроены къ нему придѣлъ святителя Ѳеоктиста, тамъ почивающаго, паперть и ризница; въ тоже время выстроенъ и братскій корпусъ, извѣстный подъ именемъ Орловскаго. Въ 1827-мъ году построена каменная ограда съ кладовыми, на монастырскомъ подворьѣ, въ Новгородѣ. Съ 1828-го по 1831-й годъ совершенно обновленъ принадлежащій Юрьеву монастырю скитъ, а въ монастырѣ построена церковь во имя Божіей Матери Неопалимыя Купины съ лѣтними настоятельскими кельями, съ больничнымъ корпусомъ, башнею и церковью во имя

Архистратига Михаила, и пристроена паперть къ церкви Нерукотвореннаго Образа Спаса [1]).

2. Нынѣшнія зданія внутри и внѣ монастыря.

Юрьевъ монастырь въ настоящее время окруженъ оградою каменною, различной высоты, по неровному мѣстоположенію. Восточная сторона ограды, отъ угла Крестовоздвиженскаго собора до угловой церкви, простирается на 148 саженъ. Полуденная сторона, отъ церкви св. Архистратига Михаила до западной башни, на 75 саженъ; западная сторона, отъ башни западной до сѣверной, на 130½ саженъ. А всего въ окружности монастыря около 430 саженъ. Внутри монастыря, посреди онаго, на кругломъ, возвышенномъ мѣстѣ, стоитъ соборная Георгіевская церковь о трехъ главахъ. На западъ отъ Георгіевскаго собора Спасскій соборъ съ двумя придѣльными и другими церквами, имѣя по правую сторону библіотеку, а по лѣвую—нынѣшнія настоятельскія келліи и монастырскую трапезу. На сѣверъ — величественная колокольня, монашескія келліи, простирающіяся до Крестовоздвиженскаго собора, занимающаго уголъ между сѣверною и восточною сторонами. На востокъ, за братскимъ садомъ, Орловскій корпусъ, занимаемый братіею, и остатокъ прежняго корпуса, простирающагося до полуденной стороны монастыря. На югъ, за настоятельскимъ садомъ, полуденный корпусъ, по срединѣ коего, на оградѣ, церковь Божія Матери Неопалимыя Купины, съ больничными каменными кельями, а къ востоку, устроенныя изъ лѣтнихъ настоятельскихъ, для пріѣзда митрополитовъ, келліи, гдѣ, къ рѣкѣ Волхову, на углу, находится церковь во имя собора св. Архистратига Михаила. Сверхъ того, за корпусами, западнымъ и восточнымъ отъ

---

[1]) Историч. опис. Юрьева монастыря, А. Фотія, рукопись, л. 19—21. Ср. Жизнь Графини Анны Алексѣевны, Елагина, стр. 41 и 42.

соборной церкви, находятся разныя монастырскія службы, съ башнями, корпусами и оградою.

Изъ числа монастырскихъ зданій первое мѣсто, по древности, занимаетъ соборная церковь святаго великомученика Георгія (XII-го вѣка). Окончательное возобновленіе соборнаго храма произведено отъ 1825 до 1827-го года, на иждивеніе Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, стараніемъ духовнаго отца ея, архимандрита Фотія. При послѣднемъ возобновленіи усмотрѣно, что бывшія въ немъ дубовыя связи когда-то сгорѣли. Трещины большія были со всѣхъ четырехъ сторонъ храма, особенно подъ окнами и надъ дверьми. Въ аркахъ и сводахъ, по причинѣ поврежденія замковъ, угрожала опасность паденіемъ. Внѣ церкви, карнизовъ до сводовъ совсѣмъ не было, и своды были гораздо выше самыхъ стѣнъ. Въ цѣлыхъ же мѣстахъ сами по себѣ стѣны и своды были весьма крѣпки и какъ бы слиты изъ одного металла [1]). Причиною твердости соборнаго храма, при всѣхъ поврежденіяхъ, была прочная кладка онаго. Онъ построенъ изъ крѣпкаго, большаго, плитнаго камня, и только для уравненія рядовъ въ стѣнахъ церкви кладенъ индѣ кирпичь между камнями. Арки и своды сдѣланы изъ кирпича и плиты длинной, тонкой и крѣпкой. Все это, при кладкѣ, было заливано известью, смѣшанною съ битымъ кирпичемъ и камнемъ, и отъ древности превратившеюся почти въ камень не только въ стѣнахъ выше фундамента, но и въ самомъ фундаментѣ. Капитальныя же стѣны соборнаго храма толщиною въ 2 аршина и $10^1/_2$ вершковъ.

Не смотря на прочность, древній Георгіевскій храмъ, какъ уже сказано, приходилъ въ упадокъ, и долго требовалъ возобновленій. Наконецъ поступившій въ 1822-мъ году

---

[1]) Историч. опис. Юрьева монастыря, архим. Фотія, въ рукописи, л. 25 и 26.

настоятелемъ въ Юрьевскую обитель, архимандритъ Фотій, при безпримѣрномъ усердіи и неисчислимыхъ благотвореніяхъ духовной дщери своей, Графини Орловой-Чесменской, началъ возобновленіе этого памятника зодчества, XII-го вѣка, соотвѣтственно его прежнему виду и расположенію: стѣны и своды привелъ въ совершенную прочность, крышу перекрылъ, поставивъ желѣзныя стропила, внутренность храма великолѣпно украсилъ, снабдилъ драгоцѣнною утварью, и 4-го Сентября, 1827-го года, торжественно освятилъ его. Главы же покрыты мѣдными, чрезъ огонь позлащенными, листами въ 1845-мъ году иждивеніемъ той же Графини, уже при архимандритѣ Мануилѣ.

Георгіевскій соборъ, подобно другимъ древнимъ храмамъ, имѣетъ видъ правильнаго почти равносторонняго четвероугольника, съ выдающимися на востокъ тремя алтарными полукружіями, и съ башнею на сѣверозападномъ углу [1]). Четвероугольникъ собора имѣетъ длины 9-ть саженъ, ширины $8^1/_2$, и вышины $9^1/_2$ до кровли, а до оконечности креста около 18-ти саженъ. Длина же церкви съ алтаремъ и притворомъ, вновь устроеннымъ, 18 саженъ, ширина 11 саженъ съ пристроенными ризницею и придѣломъ. Восточныя отдѣленія, огибая всю восточную стѣну въ ширину, на срединѣ выдаются изъ ней на 4 сажени, и верхами своими немного не достигаютъ верха стѣны. Башня, имѣя 3 сажени въ ширину и $3^1/_2$ въ длину, по высотѣ равна съ соборомъ. При послѣднемъ возобновленіи (1827 г.) соборъ Георгіевскій, сохранивъ весь древній видъ, внизу окруженъ новыми пристройками: съ запада во всю ширину собора, на 4 сажени въ длину, пристроены къ нему притворъ и паперть, раздѣленные между собою капитальною стѣною. По южной сторонѣ, начиная отъ за-

---

[1]) Подобная башня и въ подобномъ мѣстѣ устроена въ соборной церкви Новгородскаго Антоніева монастыря, XII вѣка.

падной стѣны притвора, на $2^1/_3$ сажени въ ширину и на $14^2/_3$ въ длину, идетъ ризница съ 13-ю окнами. Съ сѣвера на востокъ отъ башни, вровень съ нею по ширинѣ, на $8^1/_3$ саженъ въ длину, устроенъ (1827 г.) [1]) придѣлъ во имя Святителя Ѳеоктиста, состоящій изъ церкви и алтаря, и оканчивающійся также полукружіемъ. Онъ соединяется съ главнымъ храмомъ двумя арками, изъ коихъ подъ одною устроенъ входъ, а подъ другою поставлена рака святителя Ѳеоктиста. Въ углу сѣверозападномъ, подлѣ башни, изъ палатки сдѣланъ ходъ въ усыпальницу, устроенную подъ притворомъ. Въ примыкающей къ собору башнѣ устроенъ ходъ на хоры, а въ куполѣ ея, или, въ такъ называемой главѣ, помѣщено хранилище монастырскихъ драгоцѣнностей. За входомъ въ нее изъ сѣверозападнаго отдѣленія собора двѣ желѣзныя двери: одна, глухая, ведетъ въ подцерковье, гдѣ въ древности было монастырское казнохранилище, а другая, решетчатая, на верхъ башни. За сею послѣднею, около круглаго каменнаго столпа, составляющаго средину башни, простирается винтообразно плитная лѣстница, и послѣ 50-ти ступеней пересѣкается площадкою. Съ ней подъ аркою устроенъ входъ на хоры по четыремъ плитнымъ ступенямъ. А при возвышеніи еще на 43 ступени, лѣстница вводитъ въ главу, предъ коею двои желѣзныя двери. Лѣстница по всему протяженію освѣщена семью круглыми окнами, а глава пятью продолговатыми съ сѣверо-западной стороны. Изъ главы сдѣланъ ходъ на своды соборные.

Кровля на соборѣ и на пристройкахъ желѣзная на желѣзныхъ стропилахъ и такихъ же подставкахъ, выкрашена мѣдянкою, на соборѣ о четырехъ скатахъ на всѣ стороны; на притворѣ съ папертью о трехъ скатахъ; на восточныхъ

---

[1]) Придѣлъ св. Ѳеоктиста освященъ Преосвященнымъ Моисеемъ, Епископомъ Старорусскимъ, въ 1827 году, 8-го Сентября.

отдѣленіяхъ кровля полукруглая, куполообразная. Надъ кровлею собора возвышаются три прямые, нѣсколько неравные трибуна съ куполами [1]); большой, имѣющій около трехъ саженъ въ діаметрѣ, воздвигнутъ надъ восточными и средними столпами храма; средній—надъ сѣверо-западною башнею; а меньшій—надъ юго-западнымъ угломъ и ближайшимъ къ нему столпомъ. Надъ куполами находятся главы, которыя, по желѣзнымъ стропиламъ, покрыты мѣдными, чрезъ огонь позлащенными (1845 г.), листами. На главахъ желѣзные осьмиконечные кресты,—на большой въ четыре, а на прочихъ въ три аршина вышиною, кои, вмѣстѣ съ яблоками, обиты также позлащенными чрезъ огонь мѣдными листами. Большой куполъ съ главою и крестомъ возвышаетъ соборъ еще на $8^1/_2$ саженъ. Надъ притворомъ поставлена небольшая глава съ яблокомъ и крестомъ, крытая, подобно первымъ, позлащенными мѣдными листами; верхъ средняго восточнаго полукружія украшенъ яблокомъ и крестомъ, мѣдными, чрезъ огонь позлащенными. Стѣны собора и пристроекъ его всѣ оштукатурены и отбѣлены.

Входъ въ соборъ съ западной стороны чрезъ паперть и притворъ. Внутренность собора представляетъ тотъ же четвероугольникъ, что и снаружи: длина его $7^2/_3$, а ширина $7^1/_3$ саженъ. Въ немъ, на $^1/_2$ сажени отъ стѣны западной и на такомъ же разстояніи отъ стѣнъ южной и сѣверной, поставлены два столба, чрезъ $1^1/_2$ сажени отъ нихъ къ востоку другіе два столба, а за ними, по тому же направленію, еще два столба на протяженіи восточной стѣны. Столбы между собою и съ принадлежащими стѣнами соединены вверху арками; они раздѣляютъ площадь храма на девять четвероугольныхъ отдѣленій, изъ коихъ три западныхъ и три среднихъ служатъ мѣстами для молящагося народа, а три восточные составляютъ солею. Изъ алтар-

---

[1]) Съ тремя куполами церкви устроялись въ ознаменованіе трехъ лицъ Пресвятыя Троицы.

ныхъ полукружій надъ среднимъ выведенъ куполъ съ окнами, и надъ другимъ съ южной стороны также куполъ, но безъ оконъ. Съ полувысоты столбовъ, западныхъ на стѣну западную и среднихъ на стѣны южную и сѣверную, перекинуты другія арки, подобныя верхнимъ, и между ними выведено пять сводовъ. Отъ чего соборъ въ западныхъ и среднихъ отдѣленіяхъ раздѣленъ по высотѣ своей на два этажа, изъ коихъ верхній составляютъ хоры.

Полъ во всѣхъ отдѣленіяхъ собора и на хорахъ изъ чугунныхъ плитъ. Оконъ въ трапезѣ на западной стѣнѣ два въ низу и пять вверху на хорахъ; на южной сторонѣ четыре окна ниже хоръ и четыре вверху; на сѣверной— три подъ хорами и три вверху, а въ трибунѣ восемь оконъ. Изъ всѣхъ этихъ оконъ три подъ хорами круглыя, а остальныя продолговатыя съ закругленными верхами. Своды и стѣны храма, алтаря и придѣла всѣ росписаны вмѣстѣ съ послѣднимъ возобновленіемъ собора [1]). Въ трехъ выдающихся на востокъ полукружіяхъ по древнему обыкновенію,—въ среднемъ и большемъ—алтарь, въ сѣверномъ—жертвенникъ, въ южномъ—діаконикъ. Отдѣленія сіи раздѣлены двумя капитальными стѣнами, между коими подъ арками устроены двери. Величиною алтарь въ длину $3^1/_2$ сажени, въ ширину $2^5/_6$ сажени; жертвенникъ въ длину $2^5/_6$ сажени, въ ширину $1^5/_6$ сажень; діаконикъ въ длину $2^5/_6$ сажени, въ ширину 1 саженъ и 2 вершка. Полъ изъ чугунной плиты, и въ алтарѣ поднятъ противъ солеи еще на ступень. Оконъ въ алтарѣ, жертвенникѣ и діаконикѣ по два внизу и по два вверху. Изъ соборнаго жертвенника сдѣланъ небольшой входъ въ придѣльный алтарь.

Въ Георгіевскомъ соборѣ обращаютъ на себя особенное вниманіе украшенія въ немъ и памятники погребенныхъ лицъ.

---

[1]) Но изъ описей монастырскихъ прошлаго вѣка видно, что соборъ Георгіевскій внутри былъ росписанъ издавна.

Украшенія въ соборѣ.

Въ алтарѣ св. престолъ, подъ бронзовою позлащенною сѣнью, изъ цѣльнаго шлифованнаго мрамора, съ такою же на верху дскою. Весь престолъ этотъ покрытъ серебрянным окладомъ въ 6 пудовъ, 9 фунтовъ, 33 золотника. Серебряная одежда сія, по надписи, устроена въ 1827-мъ году, Августа 12-го дня.

На горнемъ возвышенномъ мѣстѣ, вмѣсто святительской каѳедры, поставлены стальныя кресла, мѣстами украшенныя золоченою бронзою. Кресла сіи первоначально принадлежали Императору Петру I-му; Императрицею же Екатериною II пожалованы были Орловымъ, а наслѣдницею этого знаменитаго рода, Графинею Орловою-Чесменскою принесены въ даръ обители св. великомученика Георгія.

За жертвенникомъ, на желѣзномъ треножникѣ, поставленъ образъ Знаменія Божіей Матери въ мѣру чудотворной иконы. Образъ сей письма древняго, но теперь возобновленъ и украшенъ сребро-позлащенною ризою съ обѣихъ сторонъ. О времени написанія иконы неизвѣстно, а о прежнемъ окладѣ ея свидѣтельствуетъ чеканная надпись съ двухъ боковыхъ сторонъ вязью: «Богоспасаемаго Великаго Новаграда въ пречестнѣй обители Всемилостиваго Спаса и св. великомученика Георгія, на сей чудотворной иконѣ образъ Знаменія Пресвятыя Богородицы обложенъ вновь серебряннымъ рѣзнымъ окладомъ и позолоченъ въ лѣто, ҂зрог (1665), Сентября въ 1 день, въ царствованіе благочестиваго великаго Государя Царя и Великаго Князя, Алексѣя Михайловича, повелѣніемъ тоя же пречестныя обители Архимандрита Ѳеодосія съ братіею, монастырскою казною». Съ этой боковой надписи, внизу иконы, вычеканена вновь та же самая надпись, по новому окладу новымъ почеркомъ.

Въ самомъ храмѣ Георгіевскомъ, при входѣ въ оный, представляется съ перваго взгляда величественный иконо-

стасъ, готической архитектуры, украшенный колоннами, капителями и кронштейнами и сплошь вызолоченный червоннымъ золотомъ. Онъ состоитъ изъ пяти ярусовъ со старинною рѣзьбою высокой работы; надъ этими ярусами находятся еще изображенія страстей Господнихъ и крестъ [1]). Съ страстями и крестомъ иконостасъ въ вышину около 10-ти саженъ, а въ ширину болѣе семи саженъ. Онъ въ вышину и ширину былъ весь прямой, но при послѣднемъ возобновленіи, для большаго пространства и для удобнѣйшаго постановленія мѣстныхъ иконъ, царскія врата, съ прилежащими къ нимъ двумя иконами, углублены въ алтарь аршина на полтара. Первый ярусъ составляютъ бронзовыя позлащенныя царскія врата, мѣстныя иконы и сѣверныя и южныя алтарныя врата; во второмъ ярусѣ 14-ть квадратныхъ иконъ, изображающихъ нѣкоторыя событія изъ земной жизни Спасителя и Божіей Матери; третій ярусъ представляетъ церковь новозавѣтную, гдѣ находится изображеніе Деисуса; четвертый ярусъ представляетъ церковь подзаконную, гдѣ изображены пророки съ хартіями своихъ о Христѣ пророчествъ, а въ срединѣ Божія Матерь Неопалимыя Купины; пятый—церковь патріархальную, гдѣ изображены патріархи и праотцы, предстоящіе предъ иконою Пресвятыя Троицы. Надъ пятымъ ярусомъ шесть круглыхъ иконъ съ изображеніями страстей Господнихъ, а надъ этими иконами, поверхъ арки, гора Голгоѳа, и на ней Распятіе съ предстоящими. Иконы всѣ Греческаго письма и большею частію древнія, исключая всѣ почти мѣстныя иконы (кромѣ храмовой), и нѣкоторыя въ верхнихъ ярусахъ.

Всѣ шесть мѣстныхъ иконъ въ сребро-позлащенныхъ ризахъ [2]), украшены бриллiантами и другими разными драгоцѣнными каменьями. Въ числѣ украшеній Божія Мате-

---

[1]) Подобное устройство иконостаса въ пять ярусовъ значится и въ описи монаст. за 1723-й годъ.

[2]) Въ каждой ризѣ круглымъ числомъ около $2^1/_2$ пудовъ серебра.

ри—Неопалимой Купины замѣчателенъ изумрудный образокъ Знаменія Божія Матери, оправленный въ золото и украшенный кругомъ 13-ю брилліантами средней величины. Образокъ сей былъ поднесенъ Графинею Орловою-Чесменскою Ея Императорскому Высочеству, Великой Княжнѣ, Александрѣ Николаевнѣ, въ день бракосочетанія Ея съ Принцемъ Гессенъ-Кассельскимъ. Но по кончинѣ Ея Высочества, возвращенъ той же Графинѣ, а отъ нея возложенъ на мѣстную икону. Иконы мѣстныя всѣ украшены при послѣднемъ возобновленіи монастырскихъ зданій, не исключая и древней храмовой иконы. Храмовая икона св. великомученика Георгія замѣчательна по древности и величественному изображенію. Величиною она въ 3 арш., 7 вершк., длины, и 2 аршина ширины. Св. Георгій побѣдоносецъ изображенъ не на конѣ, поражающимъ змія, а стоящимъ, во весь ростъ, въ воинскихъ доспѣхахъ. Онъ въ правой рукѣ держитъ копіе съ развѣвающимся знаменемъ, а лѣвою рукою при бедрѣ поддерживаетъ мечь въ ножнахъ. На главѣ у него шлемъ съ крестомъ, а позади изъ за главы и изъ-за плечь виднѣется щитъ. Одежда воинская состоитъ изъ чешуйчатой брони, пояса и сапоговъ. На шеѣ повѣшенъ крестъ, а внизу съ правой и лѣвой стороны, представленъ городъ Веритъ, съ зданіями, скалами и съ мостомъ черезъ рѣку. Объ этой древнѣйшей иконѣ, писанной на холстѣ, наклеенномъ на дерево, и называемой Корсунскою [1]) извѣстно, что въ двадцатыхъ годахъ она была возобновлена, а потомъ обложена новою ризою. Съ ней имѣются гравированныя копіи.

Паникадило большое среди собора нынѣ новое, бронзовое. А прежнее мѣдное о 4-хъ ярусахъ паникадило (въ 18 пудовъ), пожалованное Царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ (Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 75), передано, при возобновленіи обители, въ Иверскій монастырь.

---

[1]) Акты Арх. Эксп. I стр. 248.

Въ придѣльномъ алтарѣ св. Ѳеоктиста запрестольный крестъ съ изображеніемъ Распятія принесенъ въ даръ обители академикомъ Н. Ап. Майковымъ, въ память выздоровленія его отъ холеры. Въ самомъ храмѣ, по правую сторону небольшаго иконостаса, на южной стѣнѣ, замѣчательна средней величины икона Божіей Матери, древней Италіанской живописи, въ деревянной золоченой рамѣ. Ликъ Божіей Матери выражаетъ особенное умиленіе. Кругомъ иконы на кіотѣ вверху семь Серафимовъ, а по сторонамъ два Архангела. Внизу также на кіотѣ изображенъ страждущій Спаситель. Около Него съ правой стороны Божія Матерь, въ широкой одеждѣ, держитъ въ правой рукѣ пальмовую вѣтвь, съ лѣвой стороны Іоаннъ Богословъ держитъ въ правой также рукѣ букетъ цвѣтовъ, а въ лѣвой книгу. Внизу иконы Латинская надпись древними Готическими буквами: AVE ⁝ MARIA ⁝ PLENA ⁝ GRATIA ⁝ DOMI ⁝ [1]) На углахъ кіота изображены гербы, вѣроятно, Тосканскаго терцогства, города Флоренціи, откуда икона сія графомъ Григоріемъ Ѳедоровичемъ Орловымъ прислана Графинѣ Орловой-Чесменской, а ею принесена въ даръ Юрьевской обители.

Между Георгіевскимъ храмомъ и придѣломъ онаго подъ аркою, пробранною въ сѣверной стѣнѣ собора, почиваютъ, подъ спудомъ, мощи св. Ѳеоктиста, архіепископа Новгородскаго и чудотворца. Надъ ними, въ 1828-мъ году, 28-го Іюля, положена архимандритомъ Фотіемъ плита изъ бѣлаго мрамора съ надписью: «На семъ мѣстѣ опочиваютъ мощи иже во святыхъ отца нашего Ѳеоктиста, Архіепископа Новгородскаго и чудотворца». На плитѣ поставлена сребро-позлащенная рака, длиною 3 арш. 5½ верш., вышиною 1 арш., 5 верш., и шириною 1 аршинъ, 4 верш-

---

[1]) Надпись сія по русски значитъ: «Радуйся, Марія, исполненная благодати (благодатная), Господ..».

ка, на бронзовыхъ литыхъ позлащенныхъ ножкахъ. На верхней сторонѣ раки чеканнымъ искусствомъ изображенъ лежащимъ святитель Ѳеоктистъ въ крестчатой фелони и прочемъ святительскомъ облаченіи, съ крестообразно сложенными руками, держащими святое евангеліе и крестъ. Вокругъ главы его накладной вѣнецъ съ семью аметистами, на главѣ древній святительскій клобукъ, на ногахъ сандаліи. На верху раки, съ двухъ сторонъ, въ особыхъ ковчежцахъ вложены двѣ частицы св. мощей угодника Божія. По угламъ раки четыре чеканные большіе херувима, вызолоченные подъ матъ. На боковыхъ сторонахъ сдѣлано, между полукружіями, по два четвероконечныхъ креста. На правой сторонѣ раки вычеканены регаліи святительскія, вызолоченныя подъ матъ, а на лѣвой надпись съ краткимъ свѣдѣніемъ объ угодникѣ и его мощахъ [1]). «Святый Ѳеоктистъ, изъ игуменовъ Благовѣщенскаго монастыря, посвященъ во архіепископа Великаго Новагорода, въ лѣто отъ Р. Х. 1300-е, и по 8 лѣтѣхъ правленія паствою, ради изнеможенія своего, пребывъ въ Благовѣщенскомъ монастырѣ три лѣта въ безмолвіи, 1310 года Декабря 23 дня преставися въ вѣчныя обители, и погребенъ въ томъ монастырѣ. Мощи его, по благословенію Святѣйшаго Сѵнода члена, Преосвященнѣйшаго Гавріила, митрополита Новгородскаго и Санктпетербургскаго [2]), перенесены въ Юрьевъ монастырь архимандритомъ Аѳанасіемъ съ прочими Нов-

---

[1]) Прежде надпись таковая была вырѣзана на мѣдной позолоченной дскѣ, прикрѣпленной къ сѣни надъ прежнею бронзовою ракою, поступившею въ Николо-Вяжицкій монастырь для мощей Святителя Евѳимія. Истор. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 750.

[2]) При перенесеніи мощей св. Ѳеоктиста, Преосв. Гавріиломъ велѣно: «1, изготовить деревянный ящикъ; 2, разобравъ стѣну около гроба, вынуть гробъ и, не вскрывая, положить оный въ ящикъ; 3, укрѣпить тогда-жъ на немъ крышку; 4, все сіе дѣлать при пѣніи молебна». Взято изъ дѣлъ Новг. Консист. архива за 1786 годъ. Ср. мое сказаніе о жизни и трудахъ преосв. митр. Гавріила. Спб. 1857 г., стр. 71 и 86.

городскими настоятелями, и положены въ соборной святаго великомученика Георгія церкви, на лѣвой странѣ, при дверяхъ, лѣта 1786-го, Іаннуарія 23-го дня». По сторонамъ также раки, у возглавія, вырѣзанъ тропарь Святителя, а у подножія надпись объ устроеніи раки: «Въ царствованіе Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго, Великаго Государя Императора Николая I-го, иждивеніемъ благотворительницы св. обители, Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, вмѣсто прежней мѣдно-позлащенной, воздвигнутой при въ Бозѣ почившемъ Архимандритѣ Фотіи, по рисунку Архитектора Быковскаго, на фабрикѣ Московскаго купца Полтавцева, въ 1846 году. Рака поставлена на свое мѣсто и освящена 6-го Іюня 1847 года». Въ ней серебра 84-ой пробы съ позолотою 8 пудовъ, 5 фунтовъ, 36 золотниковъ. Съ сѣверной и южной стороны рака ограждена бронзовою вызолоченною рѣшеткою.

У южной стѣны собора, вровень съ правымъ клиросомъ, каменная древняя гробница, съ новою плитою на верху изъ бѣлаго мрамора [1]). На плитѣ высѣчена слѣдующая надпись: «Лѣта ҂ахмд, Мая въ 4 день, въ Великомъ Новѣградѣ почи о Господѣ блаженная Великая Княгиня Ѳеодосія, честнѣйшая супружница Великаго Князя Ярослава Всеволодовича, съ нимъ же благовѣйно пожи и богоугоди; отъ него породи святыхъ благовѣрныхъ Князей Ѳеодора и Александра Невскаго и иныхъ седьмь сыновъ, и наконецъ житія иноческій образъ воспріимши, въ немъ же дано бысть имя ей Евфросинія, положена же бысть въ обители св. Георгія подлѣ сына своего, святаго благовѣрнаго Князя Ѳеодора, на семъ мѣстѣ въ каменномъ гробѣ» [2]).

У западной стѣны Георгіевскаго храма, на южной

---

[1]) Плита положена на прежнюю грабницу, при послѣднемъ возобновленіи собора.

[2]) См. о св. благовѣрномъ князѣ Ѳеодорѣ, въ отдѣлен. VII о замѣчательныхъ событіяхъ.

сторонѣ отъ входа, погребены участвовавшіе въ созданіи его игумены, Киріакъ и Исаія, какъ видно изъ недавней надписи на мраморной плитѣ, вдѣланной въ правое отъ входа въ средину храма окно.

Подъ притворомъ на южной же сторонѣ отъ входа погребены Преосвященный Макарій, митрополитъ Новгородскій и Великолуцкій, скончавшійся 14-го Ноября, 1663-го года, также епископы-викаріи Новгородскихъ митрополитовъ: Іоасафъ Хотунцевскій (1759) и Маркеллъ Радышевскій (1742 г.). Надписи на стѣнахъ объ этихъ трехъ святителяхъ, слѣдующія: на 1-ой дщицѣ съ правой стороны отъ входа въ соборъ: «1663 лѣта, Ноября 14 числа, скончался Макарій, Митрополитъ Велико-Новгородскій, Великолуцкій и всего Поморія, и погребенъ на семъ мѣстѣ въ притворѣ церкви святаго великомученика Георгія, въ Юрьевѣ монастырѣ, на правой странѣ».

На 2-ой дщицѣ: «1758 лѣта, Іюня 6 дня [1]) скончалЕпископъ Іоасафъ Хотунцевскій, и погребенъ на семъ мѣстѣ, въ притворѣ церкви святаго великомученика Георгія, въ Юрьевѣ монастырѣ, на правой странѣ».

На 3-ей дщицѣ: «1742 лѣта, Ноября 29 числа, скончался Епископъ Маркеллъ, и погребенъ на семъ мѣстѣ, въ притворѣ церкви святаго великомученика Георгія, въ Юрьевѣ монастырѣ, на лѣвой странѣ».

На сѣверной сторонѣ, у западной также стѣны, подъ притворомъ, положены родитель и родные дяди благотворительницы Юрьевской обители: Графъ Алексѣй Григорьевичъ Орловъ-Чесменскій, и два брата его, Князь Григорій и Графъ Ѳеодоръ Григорьевичи Орловы. Гробы ихъ перенесены сюда въ 1832-мъ году изъ собственнаго села ихъ, Отрады (Московской губерніи и уѣзда), по Высочай-

---

[1]) Надпись сія оказывается невѣрною. По записямъ архивнымъ, епископъ Іоасафъ скончался въ 1759 году, 29 Апрѣля.

шему указу, въ слѣдствіе просьбы Графини Орловой-Чесменской. Надъ гробницами ихъ, къ восточной стѣнѣ притвора, прибиты три мраморныя дски съ гербомъ и краткимъ описаніемъ подвиговъ каждаго. А повыше въ окнѣ вставлена, въ бронзовой рамѣ, за зеркальнымъ стекломъ, икона св. Алексія Митрополита Московскаго, изображающая угодника Божія во весь ростъ, въ полномъ святительскомъ облаченіи, держащимъ въ рукахъ вставленную особо небольшую икону Смоленскія Божія Матери, въ сребро-позлащенной ризѣ, съ жемчужнымъ убрусомъ. Сія последняя икона была въ Чесменскомъ бою, съ побѣдителемъ Турокъ, Графомъ Алексѣемъ Григорьевичемъ Орловымъ, получившимъ за доблестный здѣсь подвигъ славное имя Чесменскаго, и пожертвована въ Юрьевскую обитель благотворительною дщерію его, Графинею Орловою-Чесменскою.

Вторая теплая пятиглавая церковь въ Юрьевѣ монастырѣ, на западъ отъ собора, извѣстна подъ именемъ Спасовскаго собора. Она сооружена въ честь Всемилостиваго Спаса нерукотвореннаго Его Образа, на мѣстѣ прежней каменной церкви во имя св. благовѣрныхъ Князей Ѳеодора и Александра Невскаго, которая, въ 1823-мъ году, 21-го Января, сгорѣла съ прилежащими къ ней строеніями. Въ томъ же самомъ году священно-архимандритомъ Фотіемъ и Графинею Орловою-Чесменскою положено основаніе Спасскому собору, который въ 1824-мъ году построенъ и освященъ 22-го Октября. Придѣльныя же церкви его: во имя праведныя Анны, въ честь Ангела благоготворительницы обители, Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, освящена въ годъ заложенія храма, т. е., въ 1823-мъ году, 9-го Декабря, а во имя священномучениковъ Фотія и Аникиты освящена въ 1825-мъ году, Августа 12-го дня. Спасовскій соборъ и съ придѣлами весь возобновленъ, росписанъ и украшенъ въ 1848-мъ году тою же благотворительницею Графинею, и 2-го Февраля,

1849-го года, уже по кончинѣ ея, было праздновано его обновленіе. Главы же покрыты мѣдными, чрезъ огонь позлащанными, листами въ 1847-мъ году. Величиною соборъ 8 саженъ длины, 7 ширины и $6^1/_2$ вышины безъ куполовъ; а придѣлы его каждый по $5^1/_2$ саженъ длины и по $2^1/_3$ ширины. Въ церкви Спасовской, на южной половинѣ чугунной рѣшетки, ограждающей солею, находятся надписи: 1) что 5 Іюня, 1825 года, на семъ мѣстѣ слушалъ раннюю Божественную литургію Государь Императоръ Александръ I-й, съ Графомъ Аракчеевымъ; 2) что Графъ Аракчеевъ 3, 4, 5 и 6 числъ Октября, того же 1825-го года, бывъ въ обители, на семъ мѣстѣ слушалъ вечерни, утрени и Божественныя литургіи.

Въ алтарѣ Спасовскаго собора, кромѣ изящно устроенныхъ рѣшетокъ, раздѣляющихъ алтарь на три части, замѣчательна серебряная одежда на престолѣ, съ приличными чеканными изображеніями и съ надписью: «Въ лѣто отъ Р. Х. 1832-е, Февраля 18-го дня, въ Новгородскій первокласный Юрьевъ монастырь, при Архимандритѣ Фотіи съ братіею, сооруженъ престолъ сей въ соборѣ Всемилостиваго Спаса дѣвицею Графинею А. А. Орловою-Чесменскою, въ память родителей ея, Графа Алексія, Графини Евдокіи, родителей отца Архимандрита Фотія, чтеца Никиты и Евѳиміи. Серебра въ немъ 2 пуда, 39 фунт., 20 золотн.».

Запрестольный крестъ въ серебряномъ окладѣ, съ частями св. мощей, принесенными въ даръ обители посѣтителемъ св. мѣстъ на Востокѣ, А. Н. Муравьевымъ [1]), и

---

[1]) Изъ мощей въ ковчежцахъ хранятся: часть животворящаго Креста, 96 разныхъ частицъ отъ св. мощей, части камени отъ гроба Господня и отъ гроба Пресв. Богородицы, отъ горы Синайскія и отъ той скалы, къ которой была прикована Сирійская царевна, обреченная на жертву морскому чудовищу, и спасенная отъ смерти святымъ великомученикомъ Георгіемъ.

съ надписью внизу креста: «1832 года, Февраля 18 дня, помяни насъ Господи, А. Фотія и Анну».

Въ самомъ храмѣ двухъ-ярусный иконостасъ устроенъ при послѣднемъ возобновленіи монастыря. Въ немъ иконы новыя, но замѣчательны по богатству украшеній, особенно двѣ мѣдныя иконы: храмовая—Всемилостиваго Спаса нерукотвореннаго Его образа, и Знаменія Пресвятыя Богородицы. Обѣ иконы писаны на кипарисныхъ дскахъ, въ сребропозлащенныхъ ризахъ [1]), мѣрою въ вышину 8, а въ ширину 7 вершковъ. На первой храмовой иконѣ Спаса сребропозлащенный вѣнецъ съ короною, украшенъ бриллiантами и однимъ большой величины и цѣнности Бразильскимъ жженымъ топазомъ. На второй иконѣ Знаменія Божія Матери сребропозлащенный вѣнецъ съ сіяніемъ и короною, убранъ также бриллiантами, топазами и жемчужинами, изъ коихъ одна высокой цѣны,—гладкая, продолговатая, большая жемчужина (въ вышину $^3/_4$ верш., а въ ширину 1 вершокъ). Настоящія ризы на обѣихъ иконахъ сихъ, по чрезвычайной цѣнности, съ 1851 года хранятся въ куполѣ или во главѣ Георгіевскаго собора съ другими монастырскими сокровищами, а въ церкви, кромѣ праздничныхъ дней, на иконахъ находятся другія сребропозлащенныя ризы съ украшеніями камней искуственныхъ.

Во второмъ ярусѣ, выше карниза, надъ царскими вратами, по срединѣ бронзоваго позлащеннаго круга съ сіяніемъ вставленъ небольшой съ чернью круглый двусторонній образъ изъ перламутра, на которомъ вырѣзано, съ одной стороны, Рождество Христа Спасителя, а съ другой—Успеніе Пресвятыя Богородицы. Сей послѣдній образъ присланъ въ 1823-мъ году Императоромъ Александромъ I-мъ въ даръ настоятелю обители отцу Фотію.

---

[1]) Вѣсу въ двухъ ризахъ на иконахъ и на дскахъ, въ кои онѣ вложены, 4 пуда, 26-ть фунтовъ и 8 золотниковъ.

Въ придѣльномъ храмѣ св. и праведныя Анны, одежда на престолѣ серебряная, въ 1 пудъ, 21 фунтъ и 55 золотн., съ вычеканенною надписью: «Въ царствованіе Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая I-го, въ лѣто отъ Р. Х. 1832-е, Февраля 16 дня, сей престолъ сооруженъ въ благодареніе Господу Богу Отцу и Сыну и Св. Духу, и Пресв. Дѣвѣ Богородицѣ, и въ честь Успенія Св. праматери Анны, да помянетъ Господь Богъ во Царствіи своемъ создательницу храма, Графиню дѣву Анну, и потрудившихся братій: Мануила, Кандида, Сисоя, Арсенія, Аникиту, Иліодора, Ѳеодора, Михаила, Георгія, Петра, Исихія, Алексія, Евангела, Измаила, Лота, Даду, Зоровавеля, Пантелеимона, Фотина, Гавріила, Еспера, Папу, Анина, Онуфрія, Азарія». Небольшая запрестольная икона Знаменія Божія Матери въ сребропозлащенной ризѣ, украшена алмазными лучами, брилліантовыми розами, жемчугомъ и другими драгоцѣнными каменьями. Предъ жертвенникомъ на стѣнѣ виситъ крестъ, составленный изъ шести перламутровыхъ круглыхъ иконъ, на подобіе раковинъ, оправленныхъ позлащеннымъ серебромъ. На средней изъ сихъ иконъ, съ задней стороны, вырѣзана въ Іерусалимѣ слѣдующая надпись: «Его Императорскому Величеству Александру Павловичу, Самодержцу Всероссійскому». Крестъ сей устроенъ въ 1845-мъ году, по усердію Графини Орловой-Чесменской.

Въ придѣльномъ храмѣ святыхъ мучениковъ Фотія и Аникиты одежда на престолѣ серебр., въ 2 пуда, 21 фунтъ и 6 золотн., устроена въ 1842-мъ году усердіемъ и иждивеніемъ Графини Орловой-Чесменской, какъ значится по надписи. Запрестольная небольшая икона съ изображеніями, на одной сторонѣ Спасителя греческаго письма, а на другой—Знаменія Божія Матери, украшена по цированному окладу изумрудами и брилліантами. Иконостасы въ обоихъ сихъ придѣлахъ одноярусные, съ иконами въ сребропозлащенныхъ ризахъ.

3) Церковь Похвалы Пресвятыя Богородицы составляетъ нижній этажъ Спасовскаго Собора, изъ котораго чрезъ алтарь имѣется въ нее и входъ. Она устроена отцемъ архимандритомъ Фотіемъ изъ подваловъ, бывшихъ подъ соборомъ, и освящена въ 1834-мъ году. Въ ней ежедневно совершается ранняя литургія за покоющихся въ пещерѣ благотворителей и возобновителей Юрьева монастыря, архимандрита Фотія и Графиню Орлову-Чесменскую, и предъ пещерою отправляется ежедневно же литія, а по субботамъ соборная панихида. Здѣсь же неумолкно читаютъ акаѳисты Спасителю и Божіей Матери, поперемѣнно.

Въ церкви Похвалы Пресвятыя Богородицы престолъ устроенъ изъ бѣлаго мрамора. Около жертвенника, отдѣленнаго отъ алтаря, икона Тайной Вечери изъ слоновой кости, и икона Покрова Пресвятыя Богородицы, принадлежавшая іеромонаху Аникитѣ Ширинскому-Шихматову.

Въ пещерѣ или усыпальницѣ, подлѣ самой церкви Похвалы Богородицы, съ южной стороны, у подножія креста, находятся два мраморныхъ гроба съ мраморными запаянными крышками. На одномъ бѣломъ гробѣ, по среброкованному покрову, надпись: «Здѣсь покоится прахъ въ Бозѣ почившаго, 1838-го года, Февраля 26 дня, въ часъ по полунощи, и погребеннаго въ девятый день 6 Марта, настоятеля, благодѣтеля и возобновителя святыя обители сея, преподобнаго Отца Священно-Архимандрита Фотія». На другомъ темноватомъ гробѣ, находящемся подлѣ перваго съ южной стороны, надпись на бронзовой дощечкѣ: «Здѣсь покоится прахъ Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Камеръ-Фрейлины Двора Ея Императорскаго Величества и Кавалерственной Дамы Ордена св. Екатерины меньшаго креста. Родилась 2 Мая, 1785 года, скончалась 5 Октября, 1848 года». На гробѣ отца Фотія поставлена икона Знаменія Божія Матери, а на гробѣ Графини Орловой-Чесменской икона Спасителя, коею она при жизни благословлена отъ крестной матери.

Въ иконостасѣ предъ пещерою икона Неопалимыя Купины, въ длину 1 арш., 2 вершка, въ ширину 1 аршинъ, въ сребропозлащенной ризѣ съ золотымъ вѣнцемъ, украшена во многихъ мѣстахъ брилліантами и частію рубинами и жемчугомъ. Сія икона вмѣстѣ съ двумя другими, окружающими ее,—Іоанна Предтечи и собора Архистратига Михаила, перенесена изъ келліи отца архимандрита Фотія, а украшена, по кончинѣ его, духовною дщерію, Графинею Орловою-Чесменскою. Настоящая икона Неопалимыя Купины, съ ризою и драгоцѣнными украшеніями, съ 1851-го года, хранится во главѣ Георгіевскаго собора; а въ иконостасѣ предъ пещерою находится подобная икона въ сребропозлащенной также ризѣ, но съ украшеніями камней искуственныхъ.

4) Церковь во имя всѣхъ Святыхъ находится въ смежности съ придѣломъ (Спасовскимъ) св. праведныя Анны. Она устроена усердіемъ и иждивеніемъ Графини Орловой-Чесменской изъ келлій отца архимандрита Фотія [1]). Въ этомъ храмѣ, кромѣ особенныхъ службъ, каждую субботу совершается божественная литургія за упокой архимандрита Фотія, 15-ть лѣтъ здѣсь подвизавшагося, и строительницы храма, слушавшей въ ней литургію и преобщившейся св. Тайнъ въ послѣдній день своей жизни. Церковь сія освящена въ 1841-мъ году, 15-го Мая, архимандритомъ Мануиломъ. Въ сѣверной стѣнѣ храма сего, подлѣ иконостаса устроена небольшая дверь, ведущая въ моленную кельицу покойнаго архимандрита Фотія, которая длиною въ 1 саженъ, а шириною въ 10-ть вершковъ, объ одномъ сводѣ, съ прилавкомъ для отдыха.

Въ церкви Всесвятской одежда на престолѣ серебряная въ 3 пуда, 36 золотниковъ, съ надписями: 1) «Помяни Господи, егда пріидеши во царствіи Твоемъ, преподобнаго

---

[1]) Остальная часть келлій занимается теперь библіотекою и малою ризницею.

отца нашего Священно-Архимандрита Фотія, и Графиню дѣвицу Анну». 2) «Во славу святыя, единосущныя, животворящія и нераздѣльныя Троицы Отца и Сына и Св. Духа, сооруженъ престолъ сей въ Новгородскій Юрьевъ монастырь, въ церковь во имя Всѣхъ Святыхъ, въ царствованіе Государя Императора Николая I-го, при митрополитѣ Серафимѣ, въ память въ Бозѣ почившаго преподобнаго отца Архимандрита Фотія, на семъ мѣстѣ подвигомъ добрымъ вѣры и благочестія подвизавшагося, и скончавшаго теченіе своей жизни 26 Февраля, 1838 года, иждивеніемъ духовной дщери его, Графини дѣвицы Анны Орловой-Чесменской, лѣта отъ Р. Х. 1841 г.».

Въ иконостасѣ обращаютъ на себя вниманіе своими украшеніями мѣстныя иконы въ сребропозлащенныхъ ризахъ. Изъ нихъ икона Спасителя, въ длину 1 аршинъ, 14 вершковъ, въ ширину $1^1/_4$ аршина, украшена стразами разной величины, топазами и аметистами, а икона Божіей Матери Иверскія, кромѣ топазовъ,—сапфирами, бриллiантами и яхонтами. Настоящая риза съ украшеніями, по чрезвычайной цѣнности, съ 1851-го года хранится во главѣ Георгіевскаго собора, а въ церкви, кромѣ праздничныхъ дней, икона находится также въ сребропозлащенной ризѣ, но съ украшеніями камней искуственныхъ.

5) Небольшая церковь св. Алексія митрополита Московскаго, примыкаетъ къ придѣлу св. мучениковъ Фотія и Аникиты съ сѣверной, а къ настоятельскимъ келліямъ съ южной стороны. Устроена усердіемъ и иждивеніемъ А. Б. Козакова, въ память благотворительницы Юрьева монастыря и своей благодѣтельницы, Графини Орловой-Чесменской, изъ бывшей келліи, въ которой благотворительная сія особа окончила дни благочестивой жизни своей. Церковь сія освящена въ 1850-мъ году, 2 Мая, въ день рожденія Графини, настоятелемъ монастыря, архимандритомъ Мануиломъ.

Въ алтарѣ этой церкви небольшія иконы святителя

Макарія Кіевскаго и Софіи Премудрости Божіей Кіево-Софійской перенесены сюда изъ молитвенной келліи покойной Графини Орловой-Чесменской. На западной стѣнѣ церкви за рѣшеткою дска, отдѣланная подъ черный мраморъ; на дскѣ поставлены пять иконъ крестообразно, и подъ ними надпись: «На семъ мѣстѣ скончалась Анна Алексѣевна Орлова-Чесменская 1848 года, 5 Октября, на 64 году отъ рожденія».

6) Церковь въ честь Воздвиженія честнаго и животворящаго Креста Господня находится на сѣверо-восточномъ углу обители, и сторонами сѣверною и восточною выдается за черту принадлежащихъ къ ней монастырскихъ зданій. Здѣсь, въ 1760-мъ году, начата была строеніемъ каменная церковь съ деревяннымъ осмерикомъ, и окончена вчернѣ въ 1761-мъ году, но оставалась не освященною. Между тѣмъ въ 1810-мъ году, 12-го Декабря, осмерикъ на церкви и все деревянное строеніе истреблены пожаромъ. На мѣстѣ этой безъименной церкви, и на томъ же самомъ основаніи, сооруженъ въ 1823-мъ году Воздвиженскій храмъ, усердіемъ настоятеля монастыря, о. архимандрита Фотія, и въ 1826-мъ году, Октября 18-го дня, освященъ Преосвященнымъ Мойсеемъ, епископомъ Старорусскимъ [1]) Каменная церковь сія, съ просторными внизу кладовыми, имѣетъ видъ квадрата, съ пятью главами, кои всѣ обиты желѣзомъ, и украшены мѣдными, чрезъ огонь позлащенными, звѣздами. На каждой главѣ по осмиконечному мѣдному, чрезъ огонь позлащенному, кресту. Величиною церковь въ длину и ширину по 9-ти саженъ, а въ вышину до оконечности креста на средней главѣ 14-ть саженъ.

---

[1]) Разсказываютъ, что о. архимандритъ Фотій хотѣлъ—было посвятить храмъ Преображенію Господню, но по желанію митрополита Серафима нарекъ храмъ Воздвиженскимъ, и положилъ праздновать день Воздвиженія съ особеннымъ торжествомъ. Путешествіе ко св. мѣстамъ Русскимъ, 1846 года, ч. II, стр. 215 и 216

Въ иконостасѣ этой церкви, надъ царскими вратами, въ деревянномъ золоченомъ крестѣ, вставленъ другой крестъ изъ негніющаго дерева, обдѣланный перламутромъ, мѣрою въ 2 арш. и 9 верш. Крестъ сей пожалованъ въ Юрьевъ монастырь Государемъ Императоромъ Александромъ I-мъ въ 1823-мъ году, 16-го Марта, а Его Величеству присланъ съ востока изъ св. горы Аѳонской. Кромѣ того, есть иконы въ Кресто-Воздвиженской церкви, замѣчательныя по древности, хотя и въ возобновленномъ видѣ. Таковы, наприм., иконы: преподобнаго Макарія Египетскаго въ дѣяніи или въ чудесахъ; Апостоловъ Петра и Павла въ чудесахъ; Спасителя съ праздниками Господскими вокругъ Его; положеніе во гробъ Спасителя; Преполовеніе; великомученика Георгія на бѣломъ конѣ; Святцы лицевыя на одной дскѣ; изображеніе лицъ Св. Троицы въ видѣ Ангеловъ, по срединѣ ихъ крестъ, а внизу Евангелисты подъ символами; икона: Премудрость созда себѣ храмъ, гдѣ изображено домостроительство нашего спасенія.

7) Церковь Божія Матери Неопалимыя Купины находится среди полуденнаго корпуса между больничными кельями, и выдается изъ нихъ внутрь монастыря на $1^1/_2$ сажени. Она заложена 4-го Сентября, 1828-го года, а освящена 20-го Августа, 1831-го года, Преосвященнымъ Тимоѳеемъ, епископомъ Старорусскимъ, при архимандритѣ Фотіи. Величиною церковь въ длину, въ ширину и въ вышину до главы по пяти саженъ съ аршиномъ.

8) Церковь во имя Архистратига Михаила и прочихъ безплотныхъ небесныхъ силъ находится въ башнѣ, на юго-восточномъ углу Юрьева монастыря, при окончаніи больничнаго корпуса, въ восточной части коего устроены келліи для принятія Высокопреосвященнѣйшихъ митрополитовъ Новгородскихъ. Башня въ $16^1/_6$ саженъ построена около 1760 года, а домовая холодная церковь въ ней устроена архимандритомъ Фотіемъ и освящена 1831-го года. Внутренность церкви представляетъ кругъ въ $2^1/_2$ сажени

въ діаметрѣ, съ круглымъ сводомъ вверху. Въ этой церкви замѣчателенъ по древности запрестольный деревянный крестъ, въ басменномъ окладѣ, съ рѣзными изображеніями святыхъ [1]).

При всѣхъ этихъ церквахъ монастырскихъ колокольня одна, трехъ-ярусная, изящной архитектуры. Она возвышается съ сѣверной стороны монастыря, выдаваясь по нѣскольку на внутреннюю и внѣшнюю стороны онаго. Колокольня сія заложена 24-го Октября, 1838 го года, при архимандритѣ Мануилѣ, и построена въ 1841-мъ году, вмѣсто прежней колокольни, находившейся на юго-востокъ отъ Георгіевскаго собора,—на иждивеніе Графини Орловой-Чесменской, по проекту архитектора Росси. Величиною колокольня въ вышину, безъ главы и креста, 20-ть саженъ, а съ ними 25-ть саженъ; въ длину при подошвѣ 9 саж., 1 арш., а въ ширину 6 саж., 2 аршина. На колокольнѣ повѣшены 15-ть колоколовъ и кромѣ ихъ еще 17-ть колоколовъ часовыхъ. Всѣ они съ разными изображеніями и носятъ различныя имена по росписанію архимандрита Фотія, а слиты большею частію послѣ его кончины. Изъ нихъ большой праздничный въ 2100 пудовъ подъ названіемъ: «Неопалимая Купина», вылитъ при монастырѣ въ 1838-мъ году, 9-го Марта; второй—воскресный въ 1140 пудовъ, подъ названіемъ «Крестъ», вылитъ также при монастырѣ 1838-го года, 16-го Іюня, въ память покойнаго отца архимандрита Фотія [2]); третій—полелейный въ 523 пуда, подъ названіемъ «Георгій», вылитъ

---

[1]) Крестъ сей упоминается въ описи 1619-го года послѣ Шведскаго разоренія. Ист. Росс. Іерарх., ч. VI. стр. 737.

[2]) Первый и второй колоколы вылиты стараніемъ старца Наѳана, чрезъ подрядчика, Валдайскаго купца, Ивана Герасимова Шаврина, Валдайскимъ мастеромъ, Ѳедоромъ Ивановымъ Бибихинымъ, съ товарищами, Алексѣемъ Тимоѳеевымъ Чистюнинымъ, Иваномъ и Матвѣемъ Людиными, какъ видно изъ надписи на колоколахъ.

въ Москвѣ въ 1827-мъ году 10-го Августа; четвертый—вседневный въ 267 пудовъ, подъ названіемъ «Гавріилъ», вылитъ въ Москвѣ около того же времени; пятый колоколъ въ 134 пуда, подъ названіемъ «Николай Чудотворецъ», вылитъ при монастырѣ въ 1838-мъ году. Какъ эти пять, такъ и другіе десять меньшихъ, отъ 63-хъ пудовъ до 2-хъ пудовъ 8 фунтовъ,—повѣшены въ среднемъ ярусѣ, а часовые въ верхнемъ этажѣ колокольни [1]). Изъ часовыхъ колоколовъ 12-ть названы по имени строителей, покровителей монастыря и бывшихъ при возобновленіи его монашествующихъ братій.

Подъ колокольнею устроены святыя врата, отъ коихъ идетъ широкій въ три плиты тротуаръ чрезъ весь монастырь съ поворотами въ Георгіевскую и Всесвятскую церкви.

Кромѣ соборныхъ и другихъ церквей, въ монастырѣ находятся слѣдующія зданія, заслуживающія вниманіе:

1. Западный настоятельскій корпусъ, каменный, двухэтажный, на западной сторонѣ монастыря, противъ Георгіевскаго собора. Онъ построенъ былъ въ 1768-мъ году при настоятелѣ архимандритѣ Іоанникіи, но въ 1823-мъ году сгорѣлъ, и послѣ того, въ 1837-мъ году перестроенъ вновь. Но и теперь настоятельскія келліи не въ томъ видѣ, въ какомъ были при о. архимандритѣ Фотіи. Именно, бывшія настоятельскія келліи заняты нынѣ частію церковію Всѣхъ Святыхъ, а частію помѣщеніемъ библіотеки. Нынѣшнія же настоятельскія келліи, между Спасовскимъ соборомъ и монастырскою трапезою, устроены во второмъ этажѣ, вмѣсто назначаемыхъ для пріѣзда Преосвященныхъ митрополитовъ. Въ нихъ особенное вниманіе обращаетъ на себя величественный залъ, украшенный портретами отца архимандрита Фотія во весь ростъ, Графа Аракчеева и

---

[1]) Кромѣ того, при самыхъ церквахъ находится четыре колокола вѣстовыхъ.

Шишкова; а въ гостиной—портреты Орловыхъ-Чесменскихъ, Григорія Григорьевича и Алексѣя Ѳедоровича [1]), равно и нѣкоторыхъ іерарховъ. Нижній этажъ этихъ келлій занятъ разными монастырскими службами. Корпусъ сей длиною по всей линіи, на коей помѣщается и Спасовскій соборъ, простирается въ 70 саженъ, а шириною въ $6^1/_2$ саженъ.

2. Восточный Орловскій братскій корпусъ, каменный, отъ главнаго Георгіевскаго собора на восточной сторонѣ монастыря. Онъ построенъ и отдѣланъ въ теченіи 1825-го, 1826-го и 1827-го годовъ, при настоятелѣ архимандритѣ Фотіи. Съ одной стороны корпусъ сей о двухъ этажахъ, а съ другой сего вида не имѣетъ, какъ устроенный въ землѣ. Онъ построенъ весь со сводами, вышиною 4-хъ, шириною 5, а длиною 38-ми саженъ. Въ верхнемъ этажѣ для іеромонаховъ и іеродіаконовъ устроено 12-ть келлій съ 28-ю комнатами, а въ нижнемъ 12-ть келлій для другихъ монашествующихъ, съ холодными напротивъ келлій сѣнями.

3. Полуденный каменный корпусъ находится на полуденной сторонѣ монастыря, по оградѣ, во всю ея длину. Посреди этого корпуса церковь Неопалимыя Купины для больныхъ и престарѣлыхъ монашествующихъ, а по обѣ стороны оныя церкви кельи больничныя, противу же келлій и церкви корридоръ. За четырьмя кельями къ востоку отъ храма слѣдуютъ покои, устроенные для пріѣзда Преосвященныхъ митрополитовъ въ 1853-мъ году, въ числѣ 12-ти комнатъ, убранныхъ прекрасною мебелью. По угламъ этого корпуса устроены двѣ башни, изъ коихъ восточная къ рѣкѣ Волхову занята Михайловскою домовою церковію, а западная замѣщается монастырскою рухлядью. Весь корпусъ полуденный вышиною $2^1/_2$, длиною

---

[1]) Послѣдній портретъ въ двухъ экземплярахъ.

75, а шириною $4^1/_3$ сажени: онъ выстроенъ въ настоящемъ видѣ, кромѣ внутреннихъ передѣлокъ, съ 1828-го по 1831-й годъ.

4. Сѣверный каменный корпусъ по оградѣ на сѣверной сторонѣ монастыря, отъ восточнаго угла Крестовоздвиженской церкви до западной башни съ кельями, длиною $76^1/_2$, а шириною $4^1/_2$ сажени. Половина корпуса сего до келлій экономскихъ построена при архимандритѣ Іоанникіи, около 1768-го года, но въ 1810-мъ году сильнымъ пожаромъ часть сія была разрушена. Возобновленъ же и отдѣланъ при настоятелѣ архимандритѣ Фотіи, между 1824 и 1833-мъ годами. Начиная отъ Крестовоздвиженской церкви до святыхъ вратъ устроены келліи со сводами для намѣстника, казначея, ризничаго и помощника его. Святыя врата и остальная часть до сѣверной башни и самая башня сдѣланы при архимандритѣ Фотіи. Но послѣ того на мѣстѣ святыхъ вратъ построена колокольня съ аркою въ 1841-мъ году, при архимандритѣ Мануилѣ.

5. Восточная ограда каменная съ корридоромъ и набережнымъ корпусомъ, длиною 144 сажени, построена въ прошломъ вѣкѣ при архимандритахъ Андроникѣ и Павлѣ, частію при Іоанникіи (1724—1764), а совершенно окончена и возобновлена между 1824 и 1830-мъ годами, при настоятелѣ архимандритѣ Фотіи.

6. Западная ограда каменная, съ корридоромъ и пристройкою по оной, длиною 131, а вышиною $2^1/_2$ сажени, построена между 1829 и 1833-мъ годами, при архимандритѣ Фотіи.

7. Кромѣ зданій монастырскихъ, заслуживаютъ вниманіе:

А. Садъ настоятельскій, находящійся на югъ отъ Георгіевскаго и Спасовскаго соборовъ до больничнаго корпуса. Величиною садъ сей въ длину отъ запада къ востоку въ 60, а въ ширину въ 78 саженъ. Въ немъ насаждены кедры, каштаны, яблони сортовъ болѣе 30-ти, дули, груши,

сливы, всякія вишни и разныя плодовитые кустарники и цвѣты. Въ немъ также сдѣланы аллеи и дорожки. Садъ сей разведенъ и устроенъ между 1823 и 1832-мъ годами, при архимандритѣ Фотіи.

Б. Садъ братскій на сѣверной сторонѣ монастыря, между Георгіевскимъ соборомъ и сѣвернымъ корпусомъ, длиною въ 30, а шириною въ 25 сажень; огражденъ съ западной стороны весь желѣзнымъ полисадомъ съ двумя вратами. Въ немъ разныя фруктовыя и прочія деревья лучшихъ сортовъ—насаждены отъ 1828-го по 1832-й годъ. Подлѣ этого полисада устроены солнечные часы на мраморномъ столбѣ и около оныхъ ступени изъ путиловской плиты.

В. Внѣ монастыря, съ западной стороны находится большая роща съ частію фруктовыхъ деревъ, длиною въ 95-ть, а шириною 75-ть сажень. Роща сія насаждена изстари, но возобновлена въ 1726-мъ году при архимандритѣ Андроникѣ, а потомъ опять возобновлена съ 1825-го по 1837-й годъ, при архимандритѣ Фотіи.

Г. На полуденной сторонѣ внѣ монастыря, близъ ограды къ рѣкѣ Волхову и озеру Ильменю, находится вишневый садъ, называемый экономскимъ, длиною 80, а шириною почти 70 саженъ. Онъ насажденъ при архимандритѣ Фотіи, въ 1829 и 1833-мъ годахъ.

Д. Внѣ монастыря, на восточной сторонѣ, по береговой монастырской землѣ, насаждена роща изъ разныхъ деревъ, длиною на 150 саженъ, для укрѣпленія берега и ограды монастырской отъ наводненія. Съ той же восточной стороны сдѣлана насыпь, обложенная дикимъ камнемъ, для защиты ограды отъ весенняго разлива рѣки Волхова. Все это устроено съ 1828-го по 1831-й годъ. Въ тоже время на западной сторонѣ около рощи сдѣланъ глубокій каналъ и валъ земляной; а по валу палисадъ устроенъ въ 1834-мъ году.

Е. Дорога монастырская, на подобіе шоссейной, отъ

Юрьева монастыря до упраздненнаго Благовѣщенскаго, что на Аркажѣ, съ тремя мостами и съ каналами, на 2 версты и 7 саженъ, укрѣплена дерномъ и кустами отъ весенняго наводненія. Далѣе отъ Благовѣщенской церкви до городовой бѣлой башни, около 3-хъ верстъ, дорога выстлана булыжнымъ камнемъ. Вся эта дорога на купленной землѣ, сдѣлана для монастыря иждивеніемъ Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской въ 1829-мъ, 1830-мъ и 1834-мъ годахъ, при архимандритѣ Фотіи. Послѣдняя дорога дѣлана подъ присмотромъ капитанъ-инженера Д. Ѳ. Горбунова, коимъ составлены чертежи и рисунки всѣхъ монастырскихъ зданій и церквей, хранящіеся въ особой книгѣ.

Къ зданіямъ внѣ монастыря относятся: 1) Рождество-Богородицкая церковь въ Перынскомъ скиту и 2) Пантелеимоновская церковь съ прилежащими къ нимъ пристройками.

1) Богородице-Рождественская каменная церковь, оставшаяся отъ упраздненнаго Перынскаго монастыря, находится по прямой линіи въ 4-хъ верстахъ отъ Новгорода и въ одной верстѣ къ югу отъ Юрьева монастыря, на берегу Ильменя, при истокѣ изъ него Волхова, на возвышенномъ холмѣ. На этомъ самомъ мѣстѣ, окружаемомъ въ весеннее время водою, въ языческія времена Новгорода стоялъ Славянскій идолъ Перунъ [1]), вѣроятно, близъ перваго Славянскаго града, названнаго Новгородомъ [2]). По

---

[1]) Идолъ былъ деревянный, съ серебряною головою и съ золотыми усами; одежда его искусно вырѣзана была изъ дерева. Онъ стоялъ на желѣзныхъ ногахъ и, изображая собою громовержца, держалъ въ рукѣ камень, который, для уподобленія молніи, былъ украшенъ рубинами и другими драгоцѣнными камнями. Полагаютъ, что сей идолъ здѣсь въ 980-мъ году поставленъ посадникомъ Добрынею, и чрезъ 8 лѣтъ имъ же отсюда низверженъ въ Волховъ, при водвореніи христіанства. См. Трое сутокъ въ Новгородѣ. Спб. 1842 г., стр. 61 и 62.

[2]) Полн. Собр. Рус. лѣт. т. I, стр. 5. По сказанію Нестора, «Словѣни сѣдоша около езера Илмеря, прозвашася своимъ имянемъ, и сдѣлаша градъ, и нарекоша и Новъ-городъ».

приказанію Равноапостольнаго Князя Владиміра, рѣшившагося истребить идолопоклонство и просвѣтить Русь христіанскою вѣрою, свергнутъ Перунъ въ Волховъ [1]), и на его мѣсто поставлена церковь въ память Рождества Пресвятыя Богородицы, при первомъ Новгородскомъ епископѣ, Іоакимѣ Корсунянинѣ. Въ лѣтописяхъ хотя и не упоминается о построеніи Перынской церкви, но въ древнемъ созданіи ея увѣряютъ насъ, съ одной стороны, общее древнее преданіе объ этой церкви и древнее обыкновеніе созидать храмы на мѣстахъ разрушенныхъ идоловъ [2]), а съ другой самое молчаніе лѣтописей о времени построенія такой церкви, которая восходитъ за ихъ предѣлы. Можно предполагать, что церковь построена вскорѣ по пришествіи епископа Іоакима въ Новгородъ [3]), а по надписи (недавней) на церковномъ столпѣ, построена именно въ 995-мъ году. При этой церкви былъ устроенъ монастырь, называемый «Перынь Богородицы».

Дальнѣйшая судьба Перынскаго монастыря и построенной въ немъ Богородицкой церкви мало извѣстна. Лѣтописи упоминаютъ объ нихъ только по случаю пожаровъ, возобновленій и разореній. Вмѣстѣ съ другими монастырями онъ пострадалъ въ 1386-мъ году, при нашествіи Димитрія Іоанновича Донскаго [4]). Въ 1438-мъ году упоминается игуменъ Діонисій Шестникъ, писавшій на пергаменѣ Ноябрскую мѣсячную минею, хранящуюся въ Нов-

---

[1]) О низверженіи идола Перуна въ Полн. Собр. Рус. лѣт., т. II, стр. 258. Нов. III, лѣтоп., стр. 207. Псков. I лѣтоп., стр. 175. Соф. I лѣт. въ Полн. Собр. Рус. лѣт. т. V, подъ 6499 годомъ. Степен. книг. степ. I, гл. 43 стр. 145. Ист. Разгов. о древн. В. Новг. 1808 г., стр. 23—33.

[2]) Какъ, напр., въ Кіевѣ на мѣстѣ Перуна построена церковь св. Василія (Полн. Собр. Рус. лѣт. т. I, стр. 51), а въ Ростосѣ на мѣстѣ Волоса— церковь Богоявленская (Истор. Россійск. Іерарх. ч. V, стр. 718).

[3]) Пришествіе Іоакима въ Новгородъ было въ 992-мъ году.

[4]) Полн. собр. Русс. лѣт. т. V, стр. 241.

городской Софійской Библіотекѣ [1]). Въ 1528-мъ году введено въ немъ общежитіе (Полн. собр. Русс. лѣт. Т. VI, стр. 285). Въ 1552-мъ году 4-го марта весь Перынь монастырь выгорѣлъ (Новг. 11 лѣт. подъ означ. годомъ). Въ 1611-мъ году онъ разоренъ Шведами. Послѣ этаго разоренія, по переписи въ 1615-мъ году, въ монастырѣ упоминаются двѣ церкви: 1) каменная, во имя Успенія (Рождества) Божія Матери, и 2) деревянная, во имя святыя Троицы [2]). А по переписи въ 1628-мъ году значится въ монастырѣ церковь каменная во имя Рождества Пресвятыя Богородицы; но монастырь находился въ большемъ запустѣніи [3]). Для поддержанія, монастырь сей приписанъ къ Юрьеву въ 1634-мъ году, по грамотѣ царя Михаила Ѳеодоровича, подтверждаемой послѣдующими царями [4]). При учрежденіи штатовъ, 1764-го года, Перынскій монастырь упраздненъ, и церковь его обращена въ приходскую церковь Юрьевской слободы. Въ этомъ году, по описи, Богородице-Рождественская каменная церковь значится длиною съ алтаремъ и папертью на $5^1/_2$, шириною на $3^1/_2$ саженяхъ [5]), строена изъ камня, объ одной главѣ чешуйчатой, крыта тесомъ [6]). Церковь Перынская въ числѣ приходскихъ

---

[1]) На концѣ Минеи надпись: «Въ лѣто 6946, мѣсяца Августіа, въ 28, списана бысть книга сія ....., а списана въ обители Святыя Богородицы на Перынѣ рукою многогрѣшнаго Діонисійща Шестніка, бывшаго въ то лѣто игуменомъ у Святѣй Богородицы на Перынѣ».— Подъ № 3-мъ, въ малый листъ.

[2]) Ист. разг. о древн. Вел. Новг., стр. 83.

[3]) Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 518, гдѣ показано, что въ монастырѣ не было ни монашествующихъ, ни слугъ, ни крестьянъ, и въ церкви священнослуженіе не отправлялось, а былъ одинъ только строитель, содержавшійся отъ пахатной земли.

[4]) Тамъ же.

[5]) Мѣра эта почему-то не соотвѣтствуетъ нынѣшнему измѣренію церкви, какъ видно будетъ ниже.

[6]) Ист. Росс. Іерарх., ч. V, стр. 519. Кромѣ церкви, была деревянная колокольня, построенная въ 1750-мъ году, и монастырскія кельи. А

оставалась до 1826-го года. Въ этомъ году, по прошенію Юрьевскаго архимандрита Фотія, она приписана по прежнему къ Юрьеву монастырю, возобновлена безъ измѣненія древней простой архитектуры, и 10-го Ноября, 1828-го года, вновь освящена. При церкви основанъ скитъ, въ которомъ, по уставу древнихъ Палестинскихъ скитовъ, ежедневно совершаются утреня, часы и вечерня, неумолкно читается псалтирь съ поминовеніемъ усопшихъ, а литургія бываетъ только по субботамъ, воскреснымъ и праздничнымъ днямъ.

Въ настоящее время, каменная церковь Рождества Пресвятыя Богородицы греческой архитектуры, представляетъ снаружи равносторонній четвероугольникъ, 4-хъ саженъ въ длину и ширину, и немного болѣе въ высоту. Кровля отъ всѣхъ четырехъ сторонъ равномѣрно возвышается къ срединѣ, надъ которою поставленъ круглый трибунъ, и на немъ глава, по желѣзнымъ стропиламъ, обитая бѣлою жестью, съ яблокомъ и четвероконечнымъ крестомъ мѣдными, чрезъ огонь позлащенными. Кровля съ главою возвышаетъ церковь еще на 5 саженей. Изъ средины восточной стѣны, съ половины ея высоты, выдается наружу полукружіе съ овальною кровлею и съ яблокомъ надъ нею и крестомъ, обитыми жестью. При послѣднемъ возобновленіи церкви, къ западной стѣнѣ, во всю ея ширину и въ половину высоты, на трехъ саженяхъ длины, пристроенъ теплый притворъ, покрытый на два ската и украшенный яблокомъ и крестомъ, обитыми бѣлою жестью. Кровля на семъ храмѣ желѣзная, окрашена мѣдянкою; стѣны снаружи оштукатурены и отбѣлены.

Входъ въ церковь съ одной западной стороны. Полъ въ притворѣ, равно какъ и во всей церкви, выстланъ изъ

въ описи 1744 года значится: «на церкви глава чешуйчатая, крашена вохрою, крестъ деревянный, обитъ желѣзомъ бѣлымъ».

Путиловской плиты. На стѣнахъ, южной и сѣверной, по два узкихъ окна, а на восточной небольшая арка, и въ ней двери, ведущія изъ притвора въ самую церковь. По внутренности своей, церковь есть тотъ же четвероугольникъ, что и снаружи, въ длину отъ царскихъ вратъ до западной стѣны 2 сажени безъ 7 вершковъ, а въ ширину безъ стѣнъ же 3 сажени 6 вершковъ; толщина стѣнъ въ 2 аршина, $2^1/_2$ вершка. Близъ четырехъ угловъ ея четыре четвероугольные столпа, длиною въ 2 арш., 2 вершка, а шириною 1 арш., 3 вершка. Столпы сіи сверху соединяются между собою и съ прилежащими стѣнами арками; они поддерживаютъ своды и выходящій изъ средины ихъ куполъ. Къ западнымъ столпамъ прежде придѣланы были хоры, но теперь ихъ не замѣтно. Оконъ въ западной части храма по пяти, на стѣнахъ южной и сѣверной, а именно: по два внизу, по два на срединѣ и по одному вверху, и одно на стѣнѣ западной надъ кровлею притвора. Трибунъ сквозной съ четырьмя окнами, изъ коихъ, впрочемъ, одно глухое или только на видъ. Всѣ окна узкія и продолговатыя. Какъ стѣны, такъ и своды, росписаны при послѣднемъ возобновленіи. Алтарь троечастный; въ среднемъ полукружіи или собственно въ алтарѣ длина 2 саж., 5 верш., а ширина 1 саж., 3 вершка; въ жертвенникѣ и діаконикѣ по 1 сажени въ длину и по полусажени въ ширину. Невысокія арки между столпами и восточною стѣною служатъ входами въ алтарь изъ жертвенника и діаконика. Въ алтарномъ полукружіи два окна, при уклоненіи его на южную и сѣверную стороны, и одно на стѣнѣ восточной подъ кровлею полукружія; въ жертвенникѣ и діаконикѣ по два окна въ стѣнѣ восточной, одно надъ другимъ, и по одному на стѣнахъ сѣверной и южной внизу: окна такія же, какъ и въ церкви. Кромѣ оконъ, есть во всѣхъ трехъ отдѣленіяхъ по нишѣ или впадинѣ, а самый жертвенникъ находится во впадинѣ подъ окномъ.

Кромѣ древняго устройства церкви, внутри ея обра-

щаетъ на себя вниманіе иконостасъ стариннаго устройства, съ небольшими золочеными колоннами, окрашенъ голубою краскою, и по карнизамъ позолоченъ. Онъ простирается чрезъ всю широту храма, а въ высоту о пяти небольшихъ ярусахъ. Первый ярусъ составляютъ царскія врата, мѣстныя иконы и боковыя двери; во второмъ ярусѣ—восемь иконъ съ изображеніями двунадесятыхъ праздниковъ; въ третьемъ — образъ Спасителя, съ четырьмя по сторонамъ иконами двунадесяти святыхъ Апостоловъ, по три на каждой; въ четвертомъ—образъ Пресвятыя Богородицы съ Предвѣчнымъ Младенцемъ, и по сторонамъ четыре же иконы св. пророковъ; въ пятомъ—образъ Господа Саваоѳа, сидящаго на Херувимахъ, и пребывающаго въ Немъ Сына Божія, а по сторонамъ четыре иконы святыхъ праотцевъ и патріарховъ. Поверхъ пятаго яруса пять шестиугольныхъ иконъ съ изображеніемъ страстей Христовыхъ; на срединѣ изъ нихъ крестъ съ предстоящими.

Всѣ эти иконы стариннаго письма, равно и иконы: въ алтарѣ изображеніе Деисуса, въ притворѣ Вседержителя и Собора Пресвятыя Богородицы, и двѣ хоругви съ изображеніями на одной Спасителя и Знаменія Божіей Матери, а на другой Архангеловъ Михаила и Гавріила.

При церкви въ скиту, на сѣверъ отъ нея, находится звонница, состоящая изъ двухъ каменныхъ столбовъ, соединенныхъ между собою продолговатою желѣзною кровлею, съ досчатымъ помостомъ. На этой звонницѣ, устроенной по направленію сѣверной стѣны скита, повѣшены шесть небольшихъ колоколовъ.

Въ скиту, окруженномъ со всѣхъ сторонъ стѣною, зданія состоятъ изъ каменныхъ келлій для пріѣзда Юрьевскаго архимандрита, и изъ келлій настоятельскихъ и братскихъ съ трапезою. Около скита при церкви со всѣхъ четырехъ сторонъ, равно и около всего холма, на коемъ устроенъ скитъ, насаждена роща аллеями изъ дикаго лѣ-

су. Роща сія насаждена архимандритомъ Фотіемъ и скитоначальникомъ Аникитою.

2. Пантелеимоновская каменная церковь находится въ трехъ верстахъ отъ Новгорода къ югу, а отъ Юрьева монастыря въ полуверстѣ на сѣверозападъ, на берегу озера Мячина, на возвышенномъ холмистомъ мѣстѣ, именуемомъ Горка. Основаніе бывшаго тутъ Пантелеимоновскаго монастыря, какъ и многихъ другихъ, неизвѣстно. Впрочемъ, судя по грамотѣ св. князя Всеволода (ум. 1136) [1]), можемъ почитать Пантелеимоновъ монастырь современнымъ Юрьеву, потому что первый монастырь упоминается уже существовавшимъ въ оной грамотѣ, и что вскорѣ послѣ того на пожни дана была, съ благословенія епископа Нифонта, жалованная грамота отъ Великаго Князя Изяслава Мстиславича, княжившаго между 1146 и 1155 годами [2]). Отсюда очевидно, что въ первой половинѣ XII-го вѣка монастырь уже существовалъ, а въ началѣ XII го вѣка имѣлъ даже каменную церковь. По лѣтописямъ, о Пантелеимоновской церкви въ первый разъ упоминается подъ 1207-мъ годомъ, когда она была уже каменною. Въ Новгородской 1-й лѣтописи сказано: «Въ лѣто 6715 (1207) съвьрши цьрковь святаго Пантелеимона Ѳедоръ Пипещиниць» [3]). Что церковь сія дѣйствительно принадлежала монастырю, это видно изъ III и IV. Новг. лѣтописей, гдѣ сказано о совершеніи церкви въ монастырѣ [4]). По свидѣтельству Ист. Росс. Іерархіи, Новгородскій посадникъ, Ѳедоръ Пименовъ Титинецъ, построилъ собственнымъ иждивеніемъ своимъ, для поминовенія своего и родителей своихъ, въ монастырѣ двѣ церкви каменныя: 1) во имя святаго великомуче-

---

[1]) См. грамоту Всеволода въ Ист. Росс. Іер. ч. VI, стр. 774.

[2]) Грамота напечатана въ Ист. Рос. Іерарх. ч. V, стр. 454 и 455.

[3]) Новгор. I. лѣтоп., стр. 30. Сравн. II лѣт., стр. 128.

[4]) Новг. III лѣт., стр. 219; IV. лѣт., стр. 19.

ника Пантелеимона, и 2) Св. Николая Чудотворца, съ трапезою, и снабдилъ монастырь сей вотчинами, землею и всякими угодьями. Послѣдующая исторія Пантелеимонова монастыря почти неизвѣстна. Извѣстно только, что онъ, вмѣстѣ съ другими монастырями, былъ выжженъ Новгородцами, при нашествіи Великаго Князя, Димитрія Іоанновича Донскаго, а при нашествіи Шведовъ, въ 1611-мъ году, былъ опустошенъ и разоренъ. Послѣ сего опустошенія, въ росписи церквей за 1615-й годъ, въ немъ показаны двѣ каменныя церкви: 1) во имя святаго великомученика Пантелеимона, и 2) трапезная—во имя Покрова Пресв. Богородицы [1]). Вскорѣ послѣ этого, онъ приписанъ былъ къ Юрьеву монастырю, а потомъ опять отписанъ, и послѣ того пришелъ въ ветхость. По донесенію Юрьевскаго Архимандрита Ѳеодосія съ братіею, въ Пантелеимоновѣ монастырѣ перковь стояла безъ кровли, иконы и утварь церковная обветшали, братіи, кромѣ одного старца, не было. Но таковое бѣдственное положеніе продолжалось недолго. Въ 1667 году онъ приписанъ былъ, по прежнему, опять къ Юрьеву монастырю и сдѣлался его больничнымъ монастыремъ [2]).

Въ началѣ XVIII вѣка, именно въ 1716-мъ году, древняя Пантелеименовская церковь была возобновлена и новою церковною утварью украшена Преосвященнымъ Аарономъ, епископомъ Корельскимъ и Ладожскимъ, настоятелемъ Юрьева монастыря, и 26-го Іюля освящена, а на другой день, въ храмовой праздникъ, приложенъ зубъ св. Пантелеимона пріѣзжавшимъ сюда Преосвященнымъ митрополитомъ Іовомъ. Длина возобновленной церкви, по описи того времени, съ алтаремъ и папертью была 7 саженъ, 1 аршинъ, ширина 4 сажени 1 аршинъ. Крестъ былъ же-

---

[1]) Ист. разг. о древн. В. Новгорода, стр. 84.

[2]) Царская грамота о припискѣ Пантелеимонова монастыря въ Ист. Рос. Іерарх., ч. V, стр. 456—459.

лѣзный, глава обита чешуею, кровля крыта тесомъ, колокольни не было. Въ такомъ видѣ церковь монастырская была и во время учрежденія штатовъ, когда было предположено обратить ее въ приходскую церковь. Но въ 1766-мъ году, по ходатайству Новгородскаго митрополита Димитрія Сѣченова, она приписана опять къ Юрьеву монастырю. Въ 1810-мъ году возобновленная Пантелеимоновская церковь, за ветхостію, была разобрана; на мѣстѣ ея построена вновь иждивеніемъ Новгородскаго помѣщика, Василья Ивановича Семевскаго, и освящена въ 1811-мъ году, 30-го Іюля, Преосвященнымъ Іоасафомъ, епископомъ Старорусскимъ. Придѣлъ во имя Тихвинскія иконы Божіей Матери устроенъ съ западной стороны.

Средину церкви составляетъ высокій четвероугольникъ съ куполообразною кровлею, небольшою главою, обитою бѣлою жестью, и съ осмиконечнымъ крестомъ, прорѣзнымъ, мѣднопозлащеннымъ. Къ востоку храмъ выдается однимъ полукружіемъ, а съ западной стороны пристроенъ къ нему четвероугольникъ, при концѣ коего паперть и надъ нею колокольня съ 4-мя колоколами. Иконостасъ въ церкви двухъ-ярусный, съ углубленіемъ въ срединѣ и съ поставленнымъ на верху Распятіемъ; между иконъ украшенія состоятъ изъ стеколъ, расписанныхъ подъ мраморъ. Изъ иконъ замѣчательны находящіяся въ притворѣ: икона Спаса Нерукотвореннаго, и особенно икона св. благовѣрнаго Князя Всеволода, держащаго въ правой рукѣ Троицкій Псковскій соборъ, въ древнемъ его устройствѣ.

Не вдалекѣ отъ церкви Пантелеимоновской, на западъ, находится двуэтажный лучшей архитектуры домъ каменный, въ длину и ширину до 10-ти саженъ, извѣстный подъ именемъ «мызы Графининой». При этомъ домѣ, украшенномъ извнѣ и внутри, дворъ, садъ овощный, роща съ аллеею, идущею отъ дома до церкви св. Пантелеимона. Все сіе зданіе и заведеніе съ землю куплено въ 1836-мъ у Г. Семевскаго за 75,000 рублей графинею Орловою-

Чесменскою, и подарено Юрьеву монастырю, по дарственной записи, въ вѣчное владѣніе.

III. РИЗНИЦА МОНАСТЫРСКАЯ.

Ризница Юрьева монастыря можетъ равняться съ первѣйшими ризницами Русскихъ монастырей, не исключая и Лавръ. Благотворительная графиня, Анна Алексѣевна Орлова-Чесменская, чрезъ духовнаго отца своего, священно-архимандрита Фотія, и чрезъ преемника его, священно-архимандрита Мануила, возстановивъ древніе храмы въ Юрьевской обители и воздвигнувъ новые, отъ неистощимыхъ щедротъ своихъ, въ изобиліи снабдила обитель всѣми принадлежностями и потребностями Богослуженія. Всѣ священные сосуды и вещи и всѣ священныя облаченія пріобрѣтены и устроены ея усердіемъ и иждивеніемъ. Ризничныхъ вещей, оставшихся отъ прежнихъ временъ, или поступившихъ отъ другихъ благотворителей, въ Юрьевѣ очень немного. Ризница монастырская помѣщается въ двухъ мѣстахъ. Драгоцѣнныя и рѣдко употребляемыя ризничныя вещи хранятся въ куполѣ сѣверозападной соборной башни, или въ такъ называемой, главѣ; менѣе же цѣнныя и всѣ священныя облаченія расположены въ пристроенной къ собору съ южной стороны ризницѣ. Для храненія ихъ поставлены въ главѣ три шкафа краснаго дерева, и четвертый, окрашенный подъ красное дерево, и въ ризницѣ два подобныхъ шкафа краснаго дерева, четыре подъ красное дерево и десять дубовыхъ большихъ, для облаченій, съ двигающимися на петляхъ вѣшалками внутри. Не описывая всѣхъ вещей, укажемъ на болѣе цѣнныя и замѣчательныя.

1. Изъ 20-ти напрестольныхъ евангелій въ окладахъ первое евангеліе въ листъ, 1825-го года, въ сребропозлащенномъ вокругъ окладѣ, украшено въ разныхъ мѣстахъ

аквамаринами, аметистами и бирюзою, также топазами и гранатами разной величины. Второе евангеліе въ большой александрійскій листъ, 1759-го года, въ сребропозлащенномъ гладкомъ вокругъ окладѣ, съ черневыми по оному изображеніями; вѣсу въ немъ 2 пуда, 1 фунтъ. Третье евангеліе на бѣлой александрійской бумагѣ, 1759 го года, въ сребропозлащенномъ вокругъ окладѣ, украшено аквамаринами, сердоликами и лазуревыми камнями, съ надписью: «Юрьева монастыря архимандрита Фотія». Другія евангелія замѣчательны тѣмъ, что одно обложено сребропозлащеннымъ окладомъ въ 1756-мъ году, монастырскимъ иждивеніемъ, другое 1703-го года приложено стольникомъ Ѳеодоромъ Грибоѣдовымъ, третье—1773 года поступило въ обитель изъ молитвенной комнаты графини Орловой-Чесменской, по духовному ея завѣщанію; четвертое—1809-го года приложено Дѣйствительною Тайною Совѣтницею, Д. А. Державиною; пятое въ 4-ю долю листа приложено преосвященнымъ митрополитомъ Серафимомъ, 3-го Іюня, 1835-го года, за собственноручнымъ его подписомъ; а цѣлая Библія въ серебряномъ окладѣ, изданная въ Кіевѣ 1779-го года, была принадлежностію архимандрита Фотія.

2. Напрестольныхъ крестовъ считается въ монастырѣ 15-ть. Изъ нихъ обращаетъ на себя особенное вниманіе крестъ въ сребропозлащенномъ окладѣ съ частицею животворящаго древа, присланною графинѣ Орловой-Чесменской Константинопольскимъ патріархомъ Григоріемъ, пострадавшимъ отъ Турокъ въ 1820-мъ году, украшенъ топазами и бриллiантовыми искрами. На нижней сторонѣ по серебру вырѣзано: «Непобѣдимая, непостижимая и божественная сила честнаго и животворящаго креста не остави насъ грѣшныхъ»; а по дереву на задней сторонѣ того же креста начертано: «1827-го года, 2 Мая, въ годину искушенія, пришедшую на архимандрита Фотія, въ благодареніе Господу за вся, крестъ сей состроися: претерпѣвый до конца, той спасенъ будетъ».

Крестъ сребропозлащенный, осмиконечный, XVI-го вѣка. На немъ распятіе литое, съ вѣнцемъ, въ видѣ сіянія, унизанное въ одну нить старинным разной величины жемчугомъ. По верхъ распятія надпись, наведенная чернью: «Царь славы ї҃с х҃с»; по сторонамъ: изображенія Божіей Матери и Іоанна Богослова, цированной работы. На исподней сторонѣ, по срединѣ, подобною работою изображена святая Троица, а по концамъ сѵмволы Евангелистовъ. Внизу, на лицевой сторонѣ, вырѣзана надпись: «Лѣта ҂зрз (1559) положилъ си крестъ архимаритъ Якимъ въ домъ Спасу и Егорью».

Крестъ небольшаго размѣра, украшенъ древнею финифтью съ верхней и басменнымъ окладомъ съ нижней стороны. На немъ распятіе серебряное, сверху два Ангела, а по сторонамъ Божія Матерь и Іоаннъ Богословъ. Съ задней стороны, на серебряной дщицѣ, надпись: «Лѣта ҂зркѕ (1618) сей крестъ данъ Спасу и Егорью въ домъ Василіемъ Елевѳеровымъ въ Юрьевъ монастырь, при архимандритѣ Никандрѣ».

Кромѣ того, въ ризницѣ хранится замѣчательный крестъ кипарисный, съ изображеніемъ, мелкою рѣзьбою, на одной сторонѣ событій Ветхаго, а на другой—Новаго Завѣтовъ, въ видѣ малыхъ круглыхъ иконъ, коихъ числомъ 104. По краямъ и около рукояти его сребропозлащенный окладъ; укрѣпленъ онъ въ сребропозлащенный подножникъ, сдѣланный въ видѣ горы Голгоѳы. Объ этомъ крестѣ извѣстно, что надъ нимъ три года трудился одинъ изъ схимонаховъ св. горы Аѳонской, а въ обитель пожертвованъ онъ преосвященнымъ Антоніемъ, митрополитомъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ, въ 1847-мъ году.

3. Въ числѣ 18-ти священно-служебныхъ сосудовъ замѣчательны сосуды яшмовые сѣроватаго цвѣта, состоящіе изъ потира и дискоса, обдѣланныхъ по мѣстамъ позлащеннымъ серебромъ, а звѣздица при нихъ вся сребропозлащенная. Сосуды сіи пожалованы блаженныя памяти

Императоромъ, Николаемъ Павловичемъ, графинѣ Орловой-Чесменской, и доставлены при письмѣ министра Императорскаго Двора, отъ 17-го Февраля, 1829-года [1]), а графинею пожертвованы въ Юрьевскую обитель.

Сосуды золотые со всѣми приборами, вѣсомъ 6 фунтовъ, 31 золотникъ, украшены разной величины брилліантами и яхонтами; они пожертвованы въ 1827-мъ году графинею Орловою-Чесменскою.

Изъ прочихъ 16-ти сосудовъ, по надписямъ, одни приложены отъ архимандрита Фотія, въ 1833—мъ году, другіе отъ графини Орловой-Чесменской, въ 1841-мъ году, въ церковь всѣхъ Святыхъ, третьи отъ дѣйствительной тайной совѣтницы, Державиной, а четвертые принадлежали къ Новгородской Мѵроносицкой церкви, бывшей приписною церковію Юрьева монастыря. Потиръ у этихъ сосудовъ съ плоскодонною, широкою чашею; на чашѣ, съ внѣшней стороны, изображены чернью: Спаситель, Божія Матерь, св. Іоаннъ Предтеча, Архангелы Михаилъ и Гавріилъ и крестъ Господень, а подъ Спасителемъ Апостолы Петръ и Павелъ. Стебло съ шестиграннымъ яблокомъ, на коемъ чернью же изображены шесть разныхъ святыхъ, и украшены сверху и снизу разными каменьями и жемчужинами. Поддонъ рѣзной съ разными черневыми изображеніями и съ жемчужинами между каждымъ изображеніемъ. Снизу поддона надпись: «Поти: црк҃во ст҃ыхъ женъ мѵроносицъ съ Ераславлѧ Дворища, а висꙋ два фꙋнта восменнадцать золотниковъ». По верхнему краю чаши другая обыкновенная надпись: «Пїйте отъ неѧ вси, се есть кровь моѧ Новаго Завѣта, иже за вы и за многї изливаема во оставленїе грѣховъ». Судя по работѣ сосудовъ и по надписямъ, они могутъ быть отнесены къ XVI вѣку.

---

[1]) Письмо сіе, подъ № 1015 мъ, хранится въ главѣ Георгіевскаго собора съ другими документами.

Другіе сосуды сребропозлащенные, также старинные, съ цированными изображеніями, по устройству могутъ быть отнесены къ началу XVII-го вѣка. На узкой звѣздицѣ при нихъ надпись замѣчательна тѣмъ, что послѣ: «ста верхꙋ»,— прибавлено слово: «вертепа».

4. Пять серебряныхъ ковчеговъ. Изъ нихъ одинъ сребропозлащенный, вѣсомъ 11-ть фунтовъ, 16-ть золотниковъ, украшенъ финифтяными изображеніями, аметистами и стразами. На задней сторонѣ надпись: «Сей ковчегъ въ первоклассный Юрьевъ монастырь, при священно-архимандритѣ Фотіи, устроила азъ, духовная его дщерь, Графиня Анна Алексѣевна Орлова-Чесменская, да всякъ, предстоя у сего престола Господа славы, на немъ же сей святый ковчегъ, поминаетъ насъ и молится о насъ и за всѣхъ и за вся. Ты же, Господи Отче, Сыне и Душе святый, Троица святая, пріими жертву сію отъ насъ, спаси, сохрани и помилуй насъ молитвами всѣхъ святыхъ и молящихся у престола, яко Тебѣ слава подобаетъ во вѣки вѣковъ, аминь. 1823-го года, Ноября 25-го дня». Кромѣ того вырѣзано: «Слава въ вышнихъ Богу, и на земли миръ; днесь воспріемлетъ Виѳлеемъ и проч. 21 Генваря 1823 года, во время пожара, служа Литургію, сію пѣснь пѣлъ А. Ф».

Другой сребро-позлащенный ковчегъ, въ 10-ть фунтовъ и 5-ть золотниковъ, устроенъ въ 1841-мъ году для церкви всѣхъ святыхъ. На передней сторонѣ надпись: «Се мѣсто, идѣже положиша его». Ковчегъ сей украшенъ финифтяными изображеніями и стразами.

Кромѣ ковчеговъ напрестольныхъ, есть еще серебряные ковчеги съ частицами св. мощей. Изъ нихъ одинъ старинный, въ родѣ четвероугольнаго ящика, съ 28-ю частицами св. мощей и частицею животворящаго древа; другой, въ видѣ также ящика, съ изображеніями и частицами мощей св. угодниковъ Кіевскихъ, присланный Преосвященнымъ митрополитомъ Кіевскимъ Филаретомъ графинѣ Орловой-

Чесменской; а третій небольшой ковчежецъ, въ родѣ медальона, съ частицами мощей св. Апостоловъ Петра и Павла, привезенный изъ Рима въ 1847-мъ году генералъ-адъютантомъ Кавелинымъ.

5. Отъ прошлаго вѣка осталась панагія артосная (панагіаръ), серебряная, съ изображеніемъ святыя Троицы и Знаменія Божія Матери, съ надписью: «Сія панагія построена тщаніемъ Преосвященнаго Аарона, епископа Корельскаго и Ладожскаго, 1729 года, Декабря 20 числа, вѣсомъ въ сорокъ золотниковъ». Другія три артосныя панагіи устроены графинею Орловою-Чесменскою.

Изъ числа 25-ти серебряныхъ кадилъ нѣкоторыя есть стариннаго устройства. Одно кадило имѣетъ видъ одноглаваго храма, съ рѣзною надписью: «Духъ Твой благій наставитъ мя на землю праву. Духа Твоего святаго не отъими отъ насъ». А внизу другая надпись: «Лѣта 7177 (1669) Іюня въ 5 день, сдѣлано бысть кадило въ Георгіевъ монастырь, при архимандритѣ Иларіонѣ; вѣсомъ фунтъ семдесятъ семь золотниковъ». Кромѣ обыкновенныхъ кадилъ, четыре большихъ кадила устроены для крестныхъ ходовъ, съ одинаковыми надписями: «Даръ отца архимандрита Фотія, 1833 года, 15 Февраля, въ церковь Божію, въ Юрьевъ монастырь, для ходовъ крестныхъ».

Ручной серебряный подсвѣчникъ для пасхальной свѣчи, вѣсомъ въ 2 фунта, $5^1/_2$ золотниковъ, съ надписью на ручкѣ: «Вкладъ Графа Аракчеева въ Юрьевъ монастырь, при отцѣ архимандритѣ Фотіи, въ 1825 году, 29 Марта».

Сосудъ для богоявленской воды, въ видѣ большаго кувшина, серебряный, чеканной работы, вѣсомъ въ 2 пуда, 30 фунтовъ, 90 золотниковъ. Надпись на немъ слѣдующая: «Во храмъ святаго великомученика Георгія Побѣдоносца, въ Юрьевъ монастырь, въ Новградъ, при благочестивѣйшемъ Великомъ Государѣ Императорѣ Николаѣ Павловичѣ, при Митрополитѣ Серафимѣ, при Священно-

архимандритѣ Фотіи, устроенъ иждивеніемъ Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской 1828 года, 12 Августа».

Въ числѣ 8-ми блюдъ одно считается древнѣйшимъ, пожалованнымъ въ Юрьевъ монастырь отъ св. благовѣрнаго Князя Всеволода, окончившаго построеніе въ немъ Георгіевскаго собора. Блюдо сіе состоитъ изъ двухъ частей: изъ внутренняго блюда сребропозлащеннаго, и серебрянаго блюднаго круга, въ который оно придѣлано. Вѣсу во всемъ блюдѣ 2 фунта, 60 золотниковъ. О блюдѣ этомъ должно замѣтить, что оно не можетъ принадлежать XII вѣку. Въ грамотѣ Мстислава Владиміровича (1128—1132 г.), по которой блюдо приписывается Князю Всеволоду (1125—1130), сказано: «А се язъ Всеволодъ далъ блюдо серебрьно въ 30 гривенъ серебра святому же Георгіеви, велѣлъ есмь бити въ нê на обѣдѣ, коли игуменъ обѣдаетъ». Намъ не извѣстно, какія именно блюда употреблялись за трапезою въ обителяхъ. Что касается до 30 гривенъ серебра, то они, сколько извѣстно намъ о вѣсѣ гривенъ Московскихъ и Новгородскихъ, никакъ не могутъ соотвѣтствовать вѣсу блюда въ 2 фунта 60 золотниковъ. Если принять, что Кіевская гривна была въ 72 золотника, а Новгородская въ 96 золотниковъ [1]); то блюдо въ 30 гривенъ будетъ равняться 30-ти фунтамъ съ 60-ю золотниками, по Новгородскому вѣсу, или 22 фунтамъ съ 8-ю золотн., по Кіевскому вѣсу, а не 2 фунт. съ 60 золотниками. Блюдо это не только не было приписано Князю Всеволоду въ описяхъ монастыря прошлаго вѣка, и въ Ист. Росс. Іерарх. при описаніи его, но даже и не упоминается объ этомъ блюдѣ,— чего не могло бы быть, если бы оно было подлинное. По

---

[1]) Энциклопед. Лекс., т. XV, стр. 136. Сравн. Журн. Мин. Нар. Просв. за Май 1855 г., стр. 152, гдѣ Новгородская малая гривенка показана содержащею 58½ нынѣшнихъ золотниковъ, а большая гривенка 112 золотниковъ. Но вѣсъ блюда не подходитъ подъ вѣсъ гривенки ни большой, ни малой.

древности, оно не можетъ восходить далѣе XV, или даже XVI вѣка. Что касается до чеканныхъ изображеній на блюдѣ, то онѣ хотя и соотвѣтствуютъ подвигамъ св. великомученика Георгія, которому посвященъ монастырь, но не могутъ быть доказательствами подлинности Всеволодова блюда, безъ надписи.

На блюдѣ изображены миѳологическія лица. Но подобныя изображенія встрѣчаются часто въ художественныхъ произведеніяхъ Запада. Даже въ Новгородскомъ Софійскомъ соборѣ есть одно блюдо съ подобными изображеніями. Сходство миѳологическихъ сказаній съ истинными событіями заставило въ текущемъ столѣтіи приписать блюдо Князю Всеволоду [1]), положившему нѣкогда оное для употребленія за трапезою, въ честь св. Георгія.

6) Къ числу священнослужебныхъ облаченій принадлежатъ митры, панагіи, наперсные кресты и облаченія.

Первая митра по золотому фризе, вся унизана жемчугомъ и украшена драгоцѣнными каменьями, особенно бриллiантами. Надпись на митрѣ, подъ иконою св. праведныя Анны, вырѣзана на золотой дщицѣ: »Усерднѣйшее приношеніе священно-архимандриту Фотію, отъ его духовной дщери, Анны, 12-го Августа, 1823 года».

Вторая митра по золотому фриземату вся унизана также жемчугомъ и украшена топазами, аметистами, аквамаринами, сапфирами, бриллiантами и другими каменьями. На задней сторонѣ Митры, по золотой дщицѣ, надпись: «Сія митра устроена въ первоклассный Новгородскій Юрьевъ монастырь, по благословенію Высокопреосвященнѣйшаго Никанора, митрополита Новгородскаго и С.-Петербургскаго, при настоятелѣ священно-архимандритѣ Мануилѣ и ризничемъ іеромонахѣ Владимірѣ, 1851 года, Апрѣля 8 дня».

---

[1]) Путеш. по св. мѣст. Русскимъ 1846 г., ч. II, стр. 221; Жизнь Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Елагина, стр. 109.

Не говоря о другихъ трехъ митрахъ жемчужныхъ, укажемъ на одну старинную митру, кованную серебромъ по красному бархату. Сверху на ней дробница круглая, съ чеканнымъ изображеніемъ Знаменія Божіей Матери, въ слѣдующемъ ряду девять дробницъ пятиугольныхъ съ Херувимами и Апостолами; въ нижнемъ ряду также девять дробницъ продолговатыхъ. Всѣ дробницы сребропозлащенныя, чеканныя, кромѣ камней, унизанныя вокругъ жемчугомъ. Опушка на митрѣ изъ золотой бахрамы. Поверхъ опушки сребропозлащенный обручь съ надписью: «҂зр҃оа (1663) Марта въ л҃, въ цр҃ство благочестиваго Великаго Гд҃рѧ Цр҃ѧ и велика Вн҃зѧ Алеѯѣѧ Михаиловича всеѧ Великїѧ, Малыѧ и Бѣлыѧ Россїи Самодержца, построена сиѧ шапка въ домъ Всемилостиваго Спаса и великомꙋч҃ника Георгїѧ прї архимандритѣ Ѳеодосїи, и строена его казною».

Панагіи остались частію отъ Преосвященныхъ, имѣвшихъ пребываніе въ Юрьевѣ монастырѣ, а частію, и притомъ преимущественно, отъ священно-архимандрита Фотія. Такова панагія, Всемилостивѣйше пожалованная Императоромъ Александромъ I-мъ архимандриту Юрьева монастыря, Фотію, въ 1825-мъ году, 2-го Февраля. Панагія сія золотая, на золотой цѣпочкѣ, съ живописнымъ по срединѣ образомъ Спасителя на финифти и съ короною. Вокругъ образа и короны брилліанты и 12 аметистовъ. Панагія съ изображеніемъ Коронованія Божіей Матери, вырѣзаннымъ на большомъ бѣломъ, продолговато-кругломъ топазѣ. Она въ серебряной оправѣ и украшена брилліантами и четырьмя по угламъ яхонтами алаго цвѣта. Замѣчательны также панагіи: 1) изъ разныхъ Сибирскихъ каменьевъ, съ изображеніемъ на аметистѣ св. великомученицы Екатерины; 2) съ золотымъ изображеніемъ Знаменія Божія Матери, украшеннымъ алмазами; 3) складная, серебряная, мѣстами позолоченная и украшенная жемчугомъ, брилліантами, двумя изумрудами и однимъ яхонтомъ,

съ изображеніями на одной сторонѣ Божія Матери, а на другой св. великомученика Георгія, съ частію животворящаго древа и многихъ святыхъ угодниковъ; 4) золотая, съ мозаическимъ изображеніемъ Спасителя на яшмѣ; 5) панагія золотая съ изображеніемъ Спасителя по хрисолиту и съ надписью на задней сторонѣ: «За православіе архимандриту Фотію 1824-го года»; 6) изъ единороговой кости, съ изображеніемъ на одной сторонѣ Сошествія св. Духа, а на другой Божіей Матери. Между новыми панагіями есть и одна старинная, съ изображеніемъ по срединѣ на стеклѣ Божіей Матери и въ подножіи Ея святителей Никиты и Іоанна. По краямъ панагіи, украшенія сканной древней работы съ финифтью и съ простыми камешками. На исподней гладкой сторонѣ панагіи нацированъ крестъ съ копіемъ и тростію. По работѣ и устройству, панагія имѣетъ сходство съ Пименовскою въ ризницѣ Софійскаго собора, и потому можетъ быть отнесена къ XVI вѣку.

Изъ наперсныхъ крестовъ древнимъ признается только одинъ, именно: сребропозлащенный съ литымъ распятіемъ, украшенный сканью и финифтью; а на нижней сторонѣ креста надпись о хранившихся въ немъ частяхъ св. мощей. По преданію, крестъ сей приложенъ въ обитель Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ IV. Другой золотой крестъ съ финифтянымъ изображеніемъ распятія и съ алмазными украшеніями. На исподней сторонѣ креста Всевидящее Око, а по концамъ буквы: А. М. С. А. А. Крестъ сей Всемилостивѣйше пожалованъ Государемъ Императоромъ Александромъ Павловичемъ архимандриту Фотію въ 1822-мъ году, Августа 1 дня. Кромѣ того, замѣчательны также кресты по устройству и украшенію: золотой крестъ съ вырѣзаннымъ по хрисолиту образомъ Спаса нерукотвореннаго и съ украшеніями, состоящими изъ хрисолитовъ-дуплетовъ и бриллiантовъ съ розами, и крестъ изъ пяти бѣлыхъ топазовъ въ сребропозлащенной оправѣ и съ украшеніями изъ гранатъ.

Священныя облаченія въ Юрьевѣ монастырѣ обращаютъ на себя особенное вниманіе не только количествомъ, но и богатствомъ. Не смотря на серебряныя одежды многихъ престоловъ, есть богатыя шитыя напрестольныя и для жертвенниковъ облаченія. Что касается до воздуховъ и покрововъ, то лучшими изъ 23-хъ почитаются шитые жемчугомъ по малиновому бархату съ золотыми кистями, а другіе по золотому фризему шитые также жемчугомъ и синелью. Первые устроены въ 1842-мъ, а вторые въ 1841-хъ годахъ графинею Орловою-Чесменскою.

Въ Юрьевскомъ монастырѣ есть облаченія архіерейскія до четырехъ номеровъ; но лучшими почитаются облаченія для архимандритовъ. Ризы настоятельскія первыми считаются, такъ называемыя, пасхальныя, устроенныя изъ розоваго Берлинскаго глазета; по оплечью и подолу обшиты онѣ цвѣтною гирляндою изъ серебра и синели; крестъ съ сіяніемъ и звѣзда вышиты сплошь среднимъ и мелкимъ жемчугомъ. Вторыя ризы Георгіевскія, изъ голубаго бархата, шитыя золотомъ и серебромъ, съ вышитымъ изъ жемчуга изображеніемъ креста и св. великомученика Георгія. Третьи ризы Спасовскія, шитыя по бархату золотомъ и серебромъ, съ вышитымъ по оплечью образомъ Спаса нерукотвореннаго. Далѣе слѣдуютъ ризы изъ малиноваго бархата, изъ голубаго атласа, изъ серебрянаго фризе, шитыя золотомъ и серебромъ, потомъ восмеро ризъ изъ Французской серебряной и золотой парчи, четверо ризъ нешвенныхъ, или вытканныхъ изъ золотой парчи и фризе. Но изъ всѣхъ 34-хъ ризъ настоятельскихъ отъ прежнихъ временъ остались ризы парчевыя только однѣ, устроенныя въ 1749-мъ году, съ вышитымъ въ 1812-мъ году оплечьемъ по малиновому бархату. Не говоря о другихъ принадлежностяхъ ко всѣмъ этимъ настоятельскимъ ризамъ, нельзя не упомянуть о парныхъ ризахъ для братій. Изъ нихъ 12-ть ризъ крестчатыхъ съ серебряными и и голубыми бархатными крестами и съ вышитыми оплечь-

ями; 12-ть также ризъ крестчатыхъ съ золотыми и малиноваго бархата крестами. По шести ризъ серебряной объяри съ малиновыми бархатными крестами; изъ шелковой бѣлой матеріи съ золотыми цвѣточками; по четверо ризъ изъ золотой парчи съ бархатными красными крестами, изъ малиноваго атласа съ ткаными золотыми крестами, изъ парчи по серебряной землѣ съ ткаными разными цвѣтами, изъ серебрянаго глазета и проч. Подобно ризамъ священническимъ, есть и діаконскіе стихари одинаковые по десяти, шести и пяти паръ. Изъ орарей одинъ старинный изъ голубой шелковой матеріи, съ семью гасовыми крестами и съ вытканными шелкомъ коронами, подъ коими надпись латинская: «Vivat Petrus Alexewitz Czaar». На концахъ ораря шелковыя кисточки.

Въ ризницѣ хранятся двѣ старинныя плащаницы. Изъ нихъ одна XV-го вѣка, шитая шелкомъ, золотомъ и серебромъ по голубой землѣ. По срединѣ шелкомъ вышитъ Спаситель умершій, и подъ нимъ четыре Ангела съ рипидами; по краямъ по черной шелковой землѣ вышиты лики святыхъ Апостоловъ и другихъ святыхъ въ числѣ 24-хъ, а по угламъ сѵмволическія животныя. Длиною плащаница 2 аршина, 11 вершковъ, шириною 1 аршинъ, 11 также вершковъ. Нѣкоторыя изображенія на ней, при возобновленіи, поправлены, а шитая золотомъ надпись вокругъ нея сдѣлана вновь, впрочемъ почти безъ отступленія отъ прежней. Надпись сія слѣдующая: «Лѣта ҂ѕцѿиз (1449), индикта 7-го, какъ былъ Князь Великій Дмитрій Юрьевичъ въ Великомъ Новгородѣ, и повелѣніемъ Великаго Князя наряженъ былъ сей воздухъ въ храмъ святаго великомученика Христова Георгія, того же лѣта, мѣсяца Августа въ 23 день, благовѣрною его Великою Княгинею Софьею, и при сынѣ благовѣрномъ Князѣ Иванѣ, и положенъ бысть въ церкви св. великомученика Христова Георгія, въ Великомъ Новѣградѣ, въ Юрьевѣ монастырѣ, при Архіепископѣ Великого Новгорода, Владыкѣ Евѳиміѣ, при Архимандритѣ Мисаилѣ,

за оставленіе грѣховъ и спасенія ради душъ нашихъ и нашихъ дѣтей, и тѣмъ внучатомъ и правнучатомъ въ семъ вѣцѣ и будущемъ, аминь» [1]).

Вторая плащаница прошлаго вѣка, шитая золотомъ, серебромъ и шелками по голубой шелковой матеріи, величиною въ длину 2 аршина, 2 вершка, въ ширину $1^3/_4$ аршинъ. По срединѣ плащаницы вышитъ Спаситель лежащій во гробѣ, съ предстоящими Божіею Матерію, пятью другими святыми и двумя ангелами, сверху Духъ Святый и Херувимы, кругомъ вышитъ тропарь: «Благообразный Іосифъ...» Съ правой стороны вышито: «1777-го года, Юрьева монастыря при Архимандритѣ Викторѣ». Новая же плащаница, писанная на полотнѣ кистію искуснаго художника, устроена въ 1847-мъ году графинею Орловою-Чесменскою.

Въ ризницѣ также хранятся праздничныя и налойныя иконы. Изъ нихъ замѣчательны: икона св. великомученика Георгія, въ четыре вершка длины, и въ $3^1/_2$ ширины, въ золотой ризѣ, украшена рубинами и бриллiантами, съ надписью внизу ея: «Благословеніе священно-архимандрита Фотія дщери духовной, дѣвицѣ Графинѣ А. А. Орловой-Чесменской».

Другая небольшая икона Казанскія Божія Матери, стариннаго письма, въ серебряной ризѣ, замѣчательна потому, что она есть благословеніе Графинѣ Орловой-Чесменской отъ Кіево-Печерской Лавры.

Третья небольшая икона Знаменія Божія Матери на финифти, въ металлическомъ окладѣ, съ надписью на задней сторонѣ: «О святомъ Духѣ любезной дщери Графинѣ Аннѣ Алексѣевнѣ Орловой-Чесменской, отъ святыхъ мощей

---

[1]) Надпись сія напечатана была до возобновленія плащаницы въ Ист. Росс. Іерарх., ч. VI, стр. 751, и по возобновленіи оной въ Путешествіи по св. мѣстамъ Русскимъ 1846-го года, ч. II, стр. 222, и въ Жизни Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Елагина, стр. 112.

святителя Божія Димитрія на благословеніе. Гробовой іеромонахъ Амфилохій, Сентября 21 дня, 1819 года. Ростовъ».

Четвертая икона св. великомученика Георгія, писанная Греческимъ письмомъ на дубовой дскѣ, вышиною 11, а шириною 9-ти вершковъ, въ серебряной неполной ризѣ. Съ задней стороны иконы надпись: «Образъ сей Георгія изъ св. града Іерусалима, отъ Святѣйшаго Патріарха присланъ въ благословеніе отцу Фотію съ полномочнымъ посланникомъ при Портѣ бывшимъ и командующимъ арміею и Русскимъ флотомъ въ Царѣградѣ Графомъ Алексѣемъ Ѳедоровичемъ Орловымъ, 1833 года, Іюнія 30 дня».

Пятая икона св. Николая Чудотворца изъ мозаики, вышиною 5-ти, а шириною 4-хъ вершковъ, въ рамѣ сребропозлащенной, прислана графинѣ Орловой-Чесменской изъ Рима.

Шестая небольшая икона св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона, написанная на кипарисѣ, въ сребропозлащенномъ по полямъ окладѣ. Внизу иконы сей надпись: «Ея Сіятельству Графинѣ Аннѣ Алексѣевнѣ Орловой-Чесменской, въ день ея Ангела, 28 Іюля, 1841 года, по усердію приносится въ даръ и благословеніе святая икона сія отъ настоятеля Юрьева монастыря, архимандрита Мануила съ братіею».

Седьмая небольшая икона св. Амфилохія, епископа Иконійскаго, писана въ Ростовскомъ Яковлевскомъ монастырѣ гробовымъ іеромонахомъ Амфилохіемъ.

Осьмая икона св. Ѳеоктиста, архіепископа Новгородскаго, серебряная, чеканная, съ позолоченнымъ ободкомъ, вышиною въ $1^1/_2$, а шириною въ 1 вершокъ, съ надписью на задней сторонѣ: «Въ день освященія церкви во имя святителя Ѳеоктиста, его же мощи почиваютъ въ Юрьевѣ монастырѣ, въ благословеніе. 1827 года, Сентября 8-го».

Наконецъ въ ризницѣ монастырской, въ особомъ ящикѣ за стекломъ, хранятся нѣкоторыя вещи, не принадлежащія къ Богослуженію и поступившія изъ кабинета по-

койной графини Орловой-Чесменской. Изъ вещей этихъ замѣчательны золотыя медали, выбитыя: 1) по случаю кончины Императора Александра I-го; 2) по случаю коронованія Императора Николая I-го; 3) по случаю бракосочетанія Государя Наслѣдника, нынѣ благополучно царствующаго Императора, Александра Николаевича, съ Гессенъ-Дармштадтскою Принцессою, Маріею Александровною; 4) золотой медальонъ, въ видѣ сердца, съ двумя написанными красками, портретами Императрицы Екатерины II-й въ коронѣ и въ Русскомъ платьѣ; 5) золотой медальонъ съ изображеніями родителей Графини Орловой-Чесменской; 6) серебряные медальоны въ честь графа Алексѣя Григорьевича и Григорья Григорьевича Орловыхъ-Чесменскихъ; 7) нѣсколько древнихъ Новгородскихъ и Псковскихъ монетъ, и наконецъ 8) такъ называемый сребренникъ Еврейскій, вѣсомъ въ 4 золотника. Къ этимъ же вещамъ изъ домашняго быта принадлежатъ: 1) лампадка для елея, изъ голубаго фарфора, пожалованная Государынею Императрицею, Александрою Ѳеодоровною; 2) четки изъ чернаго янтаря, привезенные въ даръ обители изъ Грузіи извѣстнымъ путешественникомъ А. Н. Муравьевымъ; 3) печать каменная съ вырѣзаннымъ на ней изображеніемъ святаго великомученика Георгія на конѣ и съ надписью вокругъ: «Камень изъ полу соборной Кіевской Десятинной церкви, сооруженной во имя Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи святымъ и благовѣрнымъ Великимъ Княземъ Владиміромъ, по крещеніи его въ 10 л., а отъ Р. Х. въ 996 лѣто». 4) Часы золотые съ репетиромъ, старинные, Англійскіе, работы Еликота, главный ходъ ихъ на алмазахъ; и многія гія другія многоцѣнныя домашнія вещи, поступившія въ монастырь изъ кабинета графини Орловой-Чесменской.

IV. БИБЛІОТЕКА МОНАСТЫРСКАЯ.

Библіотека Юрьева монастыря помѣщается въ южной половинѣ келлій покойнаго священно-архимандрита Фотія.

Входъ въ нее съ паперти, вводящей въ церковь всѣхъ Святыхъ и отдѣляющей церковь сію отъ книгохранилища. При перенесеніи сюда книгъ, не только самыя келліи сохранили свой прежній видъ, но и оставлены неприкосновенно на своихъ мѣстахъ всѣ святыя иконы и многія другія вещи, какъ это было при священно-архимандритѣ Фотіи; только для размѣщенія книгъ устроены вновь и поставлены восемь шкафовъ, изъ коихъ пять большихъ березовыхъ, а три небольшихъ краснаго дерева. Всѣхъ экземпляровъ книгъ, хранящихся въ Библіотекѣ, считалось въ 1856 г. до 1146-ти. Изъ нихъ 441 книга, пріобрѣтенныя въ разное время монастыремъ; 243 книги, поступившія въ монастырь, по волѣ покойнаго архимандрита Фотія, изъ его домашней библіотеки; 137 книгъ, поступившихъ въ монастырь по духовному завѣщанію графини Орловой-Чесменской, и 298 книгъ, поступившихъ послѣ покойнаго іеромонаха Аникиты Ширинскаго-Шихматова. Но важнѣйшіе письменные документы, подъ 59-ю номерами, вмѣстѣ съ казнохранилищемъ и драгоцѣнностями монастырскими, хранятся въ главѣ Георгіевскаго собора. Къ этимъ документамъ или актамъ принадлежатъ: 1) Подлинныя грамоты и письма нѣкоторыхъ важныхъ особъ.

Изъ подлинныхъ грамотъ Юрьева монастыря первое вниманіе обращаетъ на себя жалованная грамота Великаго Князя Мстислава Владиміровича, и сына его Всеволода, оному монастырю: + [1]) «Се азъ мьстиславъ володимиръ сн҃ъ [2])

---

[1]) Начертаніе креста четвероконечнаго знаменуетъ здѣсь тоже, что и призываніе имени Божія во свидѣтельство, при началѣ добраго дѣла. Въ грамотахъ писывали у насъ кресты разнообразно, иногда въ началѣ первой строки грамоты, какъ въ сей Мстиславовой грамотѣ, иногда въ срединѣ текста, какъ здѣсь же подъ словами: и вено вотское, иногда на полѣ выноски, какъ въ завѣщаніи препод. Варлаама Хутынскаго (XII в.), иногда въ концѣ грамотъ при подписи именъ, какъ во многихъ духовныхъ завѣщаніяхъ.

[2]) Т. е., сынъ В. Князя Владиміра Мономаха, скончавшійся въ 1125 году.

дьржа роусько́у землю вз свои-е княжеини-е [1]) повелѣлз і-есмь
сно́у свои-емо́у всеволодо́у [2]) ѿдати воу́нцѣ [3]) ст҃мо́у геѡ́ргневи [4])
сз даиню [5]) и сз вирами [6]) и сз продажами [7]) и вено вотское [8])

---

[1]) Слѣд., по вступленіи уже на Великокняжескій престолъ, т. е., послѣ 1125 года. Потому что Русью особенно назывался Кіевъ съ прилежащими къ нему областями.

[2]) Князь Всеволодъ Мстиславичъ княжилъ въ Новгородѣ съ 1128 года; въ томъ же году, по смерти Юрьевскаго игумена, Киріака, вѣроятно, поступилъ игуменомъ, упомянутый въ сей грамотѣ, Исаія, а Великій Князь Мстиславъ Владиміровичъ скончался въ 1132 году (Полн. Собр. Рус. лѣт., т. III, стр. 5 и 6). Этими числами опредѣляется время грамоты, составляющей древнѣйшій памятникъ государственной нашей письменности (1128—1132), хотя года на самой грамотѣ не означено. По нѣкоторымъ соображеніямъ, можно относить ее именно къ 1130 году. Извѣст. Имп. Акад. Наукъ по II Отдѣл, 1857 г., т. VI. вып. 2, стр. 185.

[3]) Въ Новг. 1. лѣт. подъ 1231 годомъ (стр. 48) упоминается Буицъ, село святаго Георгія. По писцовымъ книгамъ 1495 года, волость Буецъ, проименованная такъ по озеру Буйцу, была въ верховьяхъ р. Полы, на нынѣшней границѣ губерній Новгородской, Тверской и Псковской въ уѣздахъ Осташковскомъ и Холмскомъ, тамъ, гдѣ на картѣ Шуберта означены, между, прочимъ, озера Тольское, Видбино, Лучанское и другія. Вся эта волость, по тѣмъ книгамъ, показывается принадлежавшею Юрьеву Новгородскому монастырю. О пятинахъ и погост. Новгор. въ XVI вѣкѣ К. Неволина, 1853 г., стр. 178. Послѣ сего очевидна несправедливость того мнѣнія, по коему подъ Буицею разумѣется будто бы самъ св. Георгій побѣдоносецъ. Русская Геральдика, А. Лакіера, 1854 г., Отд. 1, стр. 126.

[4]) Подъ св. Георгіемъ разумѣется монастырь св Георгія или Юрія. Въ грамотахъ вкладныхъ монастырямъ, обыкновенно, вклады или даянія писались на имя того святаго, чей былъ главный храмъ въ монастырѣ.

[5]) Подъ данію разумѣется здѣсь отъ подданныхъ Государю ежегодный, установленный окладъ или оброкъ, какъ сказано и въ 72-ой статьѣ Судебника царя Іоанна IV.

[6]) Вира тоже, что и денежная пеня, закономъ положенная вмѣсто смертной казни за преступленія, подлежащія смерти или вообще пеня за убійство, вмѣсто равнаго отмщенія убійцѣ.

[7]) Подъ именемъ продажи разумѣлась пеня, платимая Князю съ дѣлъ уголовныхъ и исковыхъ, также плата изувѣченному или битому, и пеня за малыя увѣчья, побои и другія обиды.

[8]) Слова: и вено вотское послѣ слова—продажами написаны на верху между строками другою рукою и мельчайшими буквами, кои трудно

даже которыи кнѧзь по моіемъ кнѧжеини почьнетъ хотѣти ѿѧтиоу ст҃го геѡргнѧ. а б҃ъ боуди за тѣмь и ст҃аѧ б҃ца и тъ ст҃ыи геѡргни оу него то ѿтимаіеть [1]). и ты игоумене исаиі-е [2]) и вꙑі братнѣ. доиі-елѣже сѧ миръ състоить. молите б҃га за мѧ и за моѣ дѣти. кто сѧ изоѡстанеть въ манастыри. то вы тѣмь дължьин іесте молити за ны б҃га и при животѣ и въ съмьрти. [3]) а азъ далъ роукою своі-ею. [4]) и осеньні-еі-е полюдні-е даровьноі-е [5]) полътретїѧдесѧте гривьнъ

и прочитать. Отмѣнныя чернила и почеркъ сихъ словъ доказываютъ что они приписаны послѣ написанія уже грамоты. Вено значитъ приданое иногда отъ жениха невѣстѣ или родителямъ ея, а иногда отъ нихъ жениху даванное. Вотское есть прозваніе одной изъ пятинъ или пяти округовъ, на кои раздѣлялась вся Новгородская область. Пятина Вотская простиралась отъ всего теченія Волхова къ сѣверу съ одной стороны до Невы и до границъ Эстляндіи, а съ другой до предѣловъ Финляндіи. Она получила свое названіе отъ народа Финскаго происхожденія, Воти или Води, жившаго въ одной изъ сѣверозападныхъ ея оконечностей, въ нынѣшнемъ Петергофскомъ, прежнемъ Ораніембаумскомъ, уѣздѣ. Такимъ образомъ подъ веномъ вотскимъ, вѣроятно, разумѣются помѣстья князя, взятыя имъ въ приданое при бракосочетаніи и находившіяся въ Вотской пятинѣ.

[1]) Такія заклинанія обыкновенны въ древнихъ нашихъ грамотахъ и въ концѣ рукописныхъ книгъ.

[2]) Здѣсь имя игумена почти изгладилось; но можно дополнить оное догадкою. По списку настоятелей Юрьева монастыря, первымъ игуменомъ онаго значится Киріакъ, поставленный въ сей чинъ 1119 года и въ 1128-мъ году скончавшійся; а вторый по немъ Исаія. Изъ сего можно заключить, что здѣсь долженствовало стоять имя Исаіи.

[3]) Т. е. кто останется въ монастырѣ, обязанъ молиться за насъ и за умершихъ.

[4]) По объясненію Мобильона (De re diplomatica Lib. II, cap. XXII, 3 и 14) тѣ, которые не подписывали грамотъ своею рукою и крестовъ собственноручно не приписывали, въ подтвержденіе писцовой подписи, дотрогивались до грамоты рукою. Можетъ быть, это самое означаютъ здѣсь и слова Мстиславовы: далъ рукою своею.

[5]) Т. е., подарокъ, какой подносили осенью, по окончаніи жатвы, всѣ люди своему владѣльцу. Карамзинъ (Ист. Гос. Росс. къ т. II прим. 256) подъ полюдьемъ разумѣетъ объѣзды княжескіе для собиранія дани или даровъ.

ст҃моу же геѡргневи. [1]) а се ѧ всеволодъ далъ іесмь блюдо серебрьно. въ л҃ гр҃вень серебра. ст҃моу же геѡргневи [2]) велѣлъ іесмь бити въ ніе на ѡбѣдѣ коли игоуменъ ѡбѣдаіеть. [3]) даже кто запрътьть или тоу дань и се блюдо. да соудить іемоубъ въ дн҃ь пришьствиѧ своіего и тъ ст҃ыи геѡргии» [4]):

Примѣч. Грамота писана уставомъ по тераксѣ на пергаменѣ, довольно гладко выдѣланномъ, длиною въ $4^1/_4$, а шириною въ $3^1/_2$ вершка. Онъ состоитъ изъ 21-й строки, и для уравненія строкъ исчерченъ весь ровными одинакими линіями, вѣроятно, желѣзнымъ остріемъ, какъ можно замѣтить по глубокимъ прорѣзямъ. Печать при сей грамотѣ сребропозлащенная, круглая, небольшая, привѣшена была

---

[1]) Т. е., 25 гривенъ Юрьеву монастырю. Какой цѣны гривну здѣсь разумѣть должно, неизвѣстно. Извѣстно только, что Новгородская гривна равнялась 96 золотникамъ серебра или полному фунту; а во времена Владиміра Мономаха, отца Мстиславова, въ такой серебряной гривнѣ считалось уже $7^1/_2$ гривенъ кунами.

[2]) Сей прибавокъ къ Мстиславовой грамотѣ отъ Всеволода, какъ видно изъ сплошнаго письма и одинакихъ чернилъ и почерка, писанъ въ одно время съ предъидущимъ.

[3]) Для объясненія сего мѣста нужно обратиться къ древному обычаю въ общежительныхъ монастыряхъ. По уставу Студійскому, записанному патріархомъ Константинопольскимъ Алексіемъ, между 1025—1040 годами, для основаннаго имъ Богородичнаго монастыря, и введенному преп. Ѳеодосіемъ въ Печерскомъ монастырѣ, было узаконено: какъ скоро приносится на трапезу иноковъ блюдо съ пищею, оно становится на краю, и старшій изъ братіи ударяетъ въ него большою лжицею, чтецъ умолкаетъ, а старшій изъ братіи возглашаетъ громко: «Господи благослови! Помолимся!» Всѣ встаютъ; поставленное кушанье благословляютъ, и тогда начинаютъ, въ слѣдъ за игуменомъ, ѣсть поставленное (Записки Имп. Арх. Общ. т. III, 1851 г., переч. засѣд., стр. 154). Видно изъ словъ Всеволода, что въ послѣдствіи ставилось особое блюдо, въ которое ударяли. Этотъ обычай сохраняется и нынѣ въ большей части обителей, только вмѣсто блюда употребляется колокольчикъ.

[5]) Т. е., Да еще кто запретитъ употребленіе сей дани и блюда, и проч. Слово тъ вмѣсто тотъ.

къ оставшейся еще внизу листа скважинѣ снуркомъ, сквозь внутреннюю пустоту самой печати продѣтымъ. Но снурокъ, конечно, отъ гнилости истребился, а потому ничего о немъ сказать не можно. Клеймо печати довольно ясно донынѣ. На одной сторонѣ изображенъ Спаситель, на престолѣ сидящій и благословляющій, а на другой—Архангелъ Михаилъ, поражающій копіемъ змія подъ своими ногами. Это есть единственная печать, сохранившаяся до нашего времени отъ XII-го вѣка [1]). Грамота напечатана въ Истор. Росс. Іерарх. ч. VI, стран. 772; въ Дополн. къ Акт. Ист. т. I, № 2, и въ другихъ изданіяхъ, а объяснена въ Вѣстникѣ Европы за 1818-й годъ, № 15 и 16, и въ Труд. Моск. Общества Исторіи и Древн. Росс. 1826 года, кн. 1, стр. 1—64, гдѣ приложенъ и снимокъ съ грамоты.

Вторая подлинная грамота св. Іоны, архіепископа Новгородскаго, Юрьеву монастырю о вотчинныхъ крестьянахъ Робичинской волости: «По блговенью Прещеннаго Гна Осподаря Архіеппа Великаго Нова города и Пскова Влдкы Іоны [2]), се урядишася Робичичане [3]) съ архимандритомъ Грігоріемъ и съ попы и съ черенци Юрьева монастыря. Ѳедоре, Смене Онкудинове, Овдоте Максимове, Софонтеи Васильеве, Петре Сидорове и вси христьяне Робичичане давати имъ успы (отсыпной хлѣбъ) в житницю л (30) коробей ржи, л (30) овса правую мѣру в Новгородскую. А возити имъ самимъ той хлѣбъ в монастырь святаго Георгія. А посельникамъ поселье по старинѣ. А коли Архимандритъ пріѣде на подъѣздъ: стояти ему на стану двѣ ночи. А пива положити хрестьаномъ довольно. А хлѣба и вологи рыбное и мясное доволно. А конемъ овса и сѣна доволно. А дару Архимандриту на томъ стану е (5) гривенъ. Стольнику пол-

---

[1]) Русск. Геральдика А. Лакіера, отд. I, стр. 105.

[2]) Онъ былъ архіепископомъ Новгородскимъ съ 1458 по 1472 годъ.

[3]) Крестьяне Робичинской волости въ Старорусскомъ уѣздѣ.

коробьи ржи. Чашнику полкоробьи ржи. Попу с чернцомъ коробья ржи. Дьяку четверетка ржи. Повору съ конюхомъ коробья ржи. Молодцамъ коробья ржи. Козначію съ повозникомъ четверетка ржи. Приставомъ Новгороцкимъ полкороби ржи. А коли Архимандритъ на подъѣзъ не поѣде: ино тогды пошлинникомъ пошлины вси не надобѣ. А Архимандричь даръ ѕ҃ (5) гривенъ поставити хрестьяномъ въ монастыри, а не почнуть хрестьяне управлятися въ тѣхъ успахъ, и въ тѣхъ пошлинахъ. Ино увѣдается съ ними Архимандритъ и попы и чернцы по старымъ по Княжимъ грамотамъ и по Новгороцкимъ».

Подлинная грамота сія писана мелкимъ полууставомъ безъ тераксы на пергаминѣ, длиною въ 6, а шириною въ 3 вершка; года и числа не означено; печать, примѣтно, была привѣшена, но теперь ея нѣтъ.

Кромѣ того, въ той же главѣ соборной, въ сафьяномъ футлярѣ хранятся двѣ подлинныя грамоты, данныя Алексѣю Григорьевичу Орлову-Чесменскому, родителю благотворительницы Юрьева монастыря. Первая грамота на графское достоинство Алексѣя Григорьевича Орлова и на утвержденіе прежняго герба фамиліи Орловыхъ, съ присовокупленіемъ отличій, присвоенныхъ графскому достоинству, за собственноручнымъ подписаніемъ Государыни Императрицы, 1764 года, Декабря 30 дня. Печать у грамоты съ государственнымъ гербомъ, съ золотымъ шнуромъ и двумя золотыми кистями.

Вторая грамота о внесеніи въ гербъ Генералъ-Аншефа графа Алексѣя Григорьевича Орлова Кейзеръ-флага, за истребленіе имъ Турецкаго флота при Чесмѣ, за собственноручнымъ подписаніемъ Государыни Императрицы, Сентября 10 дня 1773 года, съ такою же печатью и шнурами, какъ и первая грамота.

Два подлинныхъ собственноручныхъ письма хранятся въ особомъ сребропозлащенномъ ящикѣ. Изъ нихъ одно пись-

мо св. Димитрія Ростовскаго, а другое Императора Александра I-го къ священно-архимандриту Фотію [1]).

Подлинное собственноручное письмо св. Димитрія Ростовскаго къ преосвященному Ефрему, митрополиту Сербскому:

«Ясне въ Богу Преосвященнѣ"ши" владыко,
О Христе Бозѣ любезнѣ"ши" отче и брате.

Писаніе вашего Архиере"ства имъ же мя посѣтити изволилъ еси, пріяхъ любезно и лобызахъ усердно. Благодарствую вашему Преосвященству, яко не забвенна мя имате въ святыхъ вашихъ молитвахъ и въ любвѣ, молю и впредь да имѣете мя воспоминаема любовію вашею, егда молитеся, азъ же взаимъ долженствую. Радуюся же о семъ, что Преосвященство твое въ моей келіи пребывати изволилъ еси, не послушавъ тѣхъ, иже хотяху изгнати святыню вашу да Шведовъ поставити, о чесомъ мнѣ вѣстно бысть, молю пожалуте не пустѣте Шведовъ, сами жительствуте здраво и благоденственно».

Кланяюся Преосвященству вашему,
Его же есмь всѣхъ благъ желающи",
О Христѣ братъ и слуга,
Смиренни" архиере" Димитри"
Ростовски".

Съ Ростова
Іюля 25
1706 года.

На другой сторонѣ: «Казначе", Рызниче", Ефремъ, Парменъ, Олекса, низко кланяющеся чоломъ бьютъ Вашему Преосвященству, и благодарствуютъ за благословеніе отческое, и впредь того же требуютъ, молятъ и желаютъ».

---

[1]) Письмо Императора писано изъ Таганрога отъ 3 Октября, 1825 года.

На кувертѣ надписано: «Великому Господину Преосвященному Ефрему Митрополиту Сербскому».

Преосвященный Димитріе Митрополитъ Ростовскій и Ярославскій.
Димитрій Саввичъ.
1706 году
Іюля 25 дня.

Печать сургучная, небольшая. Приписка на кувертѣ: «Колтишевски келарь чуховски Іосафъ».

Между означенными документами хранятся:

1) Докладная записка графини Орловой-Чесменской блаженныя памяти Государю Императору Николаю Павловичу объ оставленіи архимандрита Фотія навсегда въ Юрьевѣ монастырѣ, и письмо статсъ-секретаря, тайнаго совѣтника, Николая Муравьева, отъ 23-го мая, 1827-го года, за № 675-мъ, съ объявленіемъ соизволенія Его Величества на прошеніе графини.

2) Удостовѣрительный листъ, на Латинскомъ языкѣ, за подписью кардинала и съ приложеніемъ печати, что данныя малыя части мощей святыхъ Апостоловъ Петра и Павла, суть истинныя части отъ мощей святыхъ Апостоловъ. Святыя мощи сіи хранятся въ сребропозлащенномъ медальонѣ, и привезены изъ Рима въ 1847-мъ году генералъ-адъютантомъ А. А. Кавелинымъ.

3) Въ рамкѣ, за стекломъ, собственноручный листокъ архимандрита Фотія, найденный въ его келліяхъ подъ заглавіемъ: «Отвѣтъ всѣмъ единъ.—Что вы ищете? Кого вы ищите? Священно-архимандрита Фотія отца? Нѣтъ здѣ: онъ умеръ; и уже не видимъ его—и не увидимъ, какъ здѣ видали его всегда.—Скрываяся отъ свѣта, благословилъ сказать всѣмъ вопрошающимъ о немъ тако: Спасися вся земля, всѣмъ спастися желаю: спаситеся вси любящіи меня и поминайте предъ Богомъ въ молитвахъ, да спасени будете. Аминь.»

Второй отдѣлъ рукописей, хранящихся во главѣ, со-

ставляютъ документы хозяйственные, учредительные и распорядительные. Третій отдѣлъ составляютъ билеты Сохранной казны, Государственной Коммисіи погашенія долговъ и Государственнаго Заемнаго банка. Но съ этими документами встрѣтимся мы въ слѣдующемъ отдѣленіи, при описаніи владѣній монастырскихъ; а теперь обращаемся къ книгамъ и рукописямъ, находящимся въ библіотекѣ. И во 1-хъ, изъ рукописей замѣчательны:

1) Евангеліе напрестольное, въ листъ, на 285 листахъ; а другое въ малый листъ на 311 листахъ; оба писаны полууставомъ, XVI вѣка, безъ означенія года и мѣста написанія.

2) Служба св. великомученику, побѣдоносцу и чудотворцу Гооргіу, съ описаніемъ 13 чудесъ его, и похвальное ему слово на 163 листахъ. Во второй половинѣ книги, на 99-ти листахъ, служба св. благовѣрному В. Князю Всеволоду, во св. крещеніи Гавріилу, съ описаніемъ жизни и 20 чудесъ его. Книга сія въ листъ, писана полууставомъ, по надписи, «въ лѣто отъ Р. Х. 1719, по благословенію преосвященнаго Аарона, епископа Корельскаго и Ладожскаго, во храмъ Юрьева монастыря великомученика Георгія. Писавый рабъ Божій крылошанинъ Филиппъ Ѳеодоровъ, сынъ Поповъ, по реклу Пагаченской». Подобнаго письма въ листъ, на 56 листахъ, служба и житіе св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона. На предначальномъ листѣ старинная рукопись о построеніи, возобновленіи и освященіи церкви Пантелеимоновской.

3) Ирмологій крюковой, старинный, въ 4-ку, на 113 листахъ. На первой дскѣ, на оборотѣ, надпись: «Сія книга, глаголемая Ирмосы, Шелонскія пятины, Бурижскаго погоста, Николаевскаго дьячка Ѳетки Алексѣева, а цѣною дана рубль».

4) Слова преп. Ѳеодора Студита, въ листъ, писаны полууставомъ, на 352 листахъ, съ надписью въ концѣ книги: «Написашеся святая книга сія въ лѣто 7101 (1593) году,

какъ язъ былъ на Вологдѣ во Архіепископѣхъ, а писана не съ единаго списка, но съ различныхъ добрыхъ переводовъ». А прежде этого написано: «Понеже и азъ вашего стада заблудшая овца, и постриженіе пріяхъ отъ руки отца Архимандрита Захаріи, потомъ бысть въ Тфери Епископъ». Писавшій книгу, очевидно, былъ Іона, управлявшій Вологодскою епархіею въ концѣ XVI и въ началѣ XVII вѣка.

5) Начало съ Богомъ о иночествѣ, сочин. преп. Іосифа Волоколамскаго, скорописная, прислана архимандриту Фотію изъ Соловецкаго монастыря 1827-го года, 5-го Іюля, въ 4-ку, на 43-хъ листахъ.

6) Книжица рукописная въ 4-ку, на 15-ти листахъ, содержитъ въ себѣ нѣкоторыя наставленія, выбранныя изъ св. Писанія Ветхаго и Новаго Завѣта, въ пользу душевную всякому истинному христіанину, за собственноручнымъ въ концѣ оныя подписомъ святителя Тихона, епископа Воронежскаго; писана полууставомъ при жизни Святителя.

7) Житіе патріарха Никона, въ листъ, на 444 листахъ, скорописное, стариннаго почерка, писано 1710-го года, повелѣніемъ архимандрита Лаврентія.

8) Житіе блаженнаго Иннокентія, епископа Пензенскаго и Саратовскаго, написанное ученикомъ его, игуменомъ Фотіемъ, 1821-го года, въ Деревяницкомъ монастырѣ, писано скорописью, въ листъ.

9) Огласительное Богословіе Каѳолическія и Апостольскія вѣры Восточной церкви, составленное законоучителемъ 2-го Кадетскаго Корпуса, Іеромонахомъ Фотіемъ, 1820 года, на 67 листахъ, съ замѣчаніемъ на начальномъ листѣ: «Слушано и смотрѣно трикратно Митрополитомъ Михаиломъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ, и на публичномъ экзаменѣ въ 1817-мъ году, 6-го Сентября, въ 1818, 18 Сентября, въ 1819 и въ 1820 годахъ окончательно слушано и одобрено».

10) Книга святыхъ всѣхъ, како ихъ св. иконы и св.

образа иконописцамъ и живописцамъ подобаетъ писати, въ листъ. На послѣднемъ листѣ надпись: «И того всѣхъ листовъ въ сей книгѣ χ҃ми, т. е., 648 числомъ. 1834 года, Мая 24 дня. Юрьевскій настоятель священно-архимандритъ Фотій».

11) Синодикъ въ листъ, писанъ полууставомъ 1729 года, «въ пречестнѣй и славнѣй и велицѣй обители Юрьевѣ монастырѣ, повелѣніемъ и по благословенію великаго господина Преосвященнаго Аарона, Епископа Корельскаго и Ладожскаго. Писалъ рабъ Божій Филипъ Ѳеодоровъ сынъ Поповъ, по реклу Пагаченской».

12) Книга въ кожѣ, въ листъ, на 200 листахъ; въ ней помѣщены списки прошлаго вѣка съ царскихъ грамотъ, жалованныхъ Юрьеву и приписнымъ къ нему монастырямъ; изъ 52-хъ грамотъ восемь напечатаны въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 772—793.

13) Книжка въ листъ, въ кожѣ; въ ней помѣщены списки прошлаго вѣка со 140 выписей, межевыхъ, вкладныхъ и указовъ, большею частію XVII вѣка [1]), относящихся къ Юрьеву и приписнымъ къ нему монастырямъ.

14) Книга въ 4-ку, 1685 года, на 137 листахъ, съ выписью о вотчинахъ Новгородскаго Духова монастыря, гдѣ помѣщены списки съ царскихъ грамотъ и памятей на вотчины онаго монастыря, числомъ около 25, начиная съ грамоты царя Ѳеодора Іоанновича 1581-го года.

15) Сочиненія священно-архимандрита Фотія, въ 24-хъ книгахъ и тетрадяхъ. Въ нихъ заключаются поучительныя слова, письма къ графинѣ Орловой-Чесменской, посланія къ ней же и къ другимъ лицамъ, и разныя благочестивыя

---

[1]) Но одна межевая на земли Юрьева монастыря около р. Онѣги относится къ 1391 году.

повѣтствованія, въ коихъ является духъ отца архимандрита, ревновавшаго о вѣрѣ Православной [1]).

Изъ печатныхъ монастырскихъ книгъ замѣчательны:

1) Евангеліе, въ малый листъ, издано 7082 (1574) года, въ Вильнѣ, мѣсяца Мая въ 14 день, при Польскомъ королѣ Генрихѣ, Литовскомъ князѣ, и при митрополитѣ Кіевскомъ Іонѣ.

2) Евангеліе, въ листъ 7114 (1606) года, обложено цвѣтнымъ атласомъ, съ изображеніемъ на верхней дскѣ Распятія Господня.

3) Евангеліе страстное, въ листъ 1745 года, вкладъ оберъ-прокукора св. Синода, князя Якова Шаховскаго, въ 1750 году, мѣсяца марта 28 дня.

4) Псалтирь царя и пророка Давида въ стихахъ, 1680-го года, іеромонаха Симеона Полоцкаго.

5) Требникъ Петра Могилы, изд. 1646 года въ Кіево-Печерской Лаврѣ.

6) Псалтирь слѣдованная, со службою Божіей Матери Неопалимой Купины, изд. 1657 года, при патріархѣ Іосифѣ.

7) Псалтирь слѣдованная, 1827 года, съ собственноручнымъ подписомъ митрополита Московскаго Филарета; другая псалтирь, 1843, благословеніе митрополита Грузинскаго Іоны, въ 1846-мъ году, ноября 12 дня; псалтирь учебная, 1836-года, благословеніе митрополита Новгородскаго Серафима.

8) Пентикостаріонъ, въ листъ, изд. 1631 года, въ Кіево-Печерской Лаврѣ, при архимандритѣ Петрѣ Могилѣ.

---

[1]) Изъ бывшихъ Юрьева монастыря рукописей въ библіотекѣ Имп. Моск. Общества Исторіи и Древн Росс. подъ № 157 хранится Патерикъ Печерскій съ прибавленіями, XVI вѣка, съ надписями въ началѣ «Юрьева монастыря домовная, да никтоже ея восхититъ насильствомъ»; а въ концѣ: «132 (1624) Февраля въ 8 день, далъ сію книгу Патерикъ Печерскій въ Юрьевъ монастырь Вяжицкой игуменъ Генадій по своей души и по родителяхъ своихъ».

9) Минея на Декабрь мѣсяцъ, въ малый листъ, изд. 1621 года, въ Москвѣ.

10) Каноникъ, въ 8-ку, 1831 года, благословеніе митрополита Московскаго, Филарета, архимандриту Фотію.

11) Служба преп. Сергію и Никону чудотворцу, въ листъ, 1647 года.

12) Книга правилъ св. Апостоловъ, святыхъ Соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ и св. отецъ, на Греческомъ и и Славено-Россійскомъ языкахъ, 1839 года, благословеніе митрополита Грузинскаго, Іоны, въ 1846-мъ году, ноября 12-го дня.

13) Кормчая, изд. въ 1658-мъ году, при патріархѣ Іосифѣ.

14) Маргаритъ, изд. въ 1640-мъ году, при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ.

15) Богословіе преп. Іоанна Дамаскина, 1834 года, благословеніе митрополита Новгородскаго, Серафима, графинѣ Орловой-Чесменской, 3 іюля, 1835 года.

16) Лѣствица преп. Іоанна, 1647 года.

17) Евангеліе учительное, Кирилла Транквилліона, изд. 1619 года, въ Рахмановѣ.

18) Мечь духовный, Лазаря Барановича, изд. 1666 года, въ Кіево-Печерской Лаврѣ.

19) Трубы словесъ, его же, изд. 1674-года, тамъ же.

Въ числѣ книгъ, поступившихъ въ монаст. библіотеку изъ библіотеки отца архимандрита Фотія, замѣчательны слѣдующія:

1) Библія Вульгаты, на Латинскомъ языкѣ, съ комментаріемъ, 1751-го года, а другая подобная 1715 года.

2) Библія на Греческомъ языкѣ, изд. 1597 года, въ Франкфуртѣ.

3) Библія на Французскомъ языкѣ съ замѣчаніями, изд. 1759 года, въ Парижѣ, а другая, изд. 1814 года, въ Лондонѣ.

4) Библія, изд. 1758 года, въ Кіево-Печерской Лаврѣ.

5) Новый Завѣтъ на Греческомъ и Латинскомъ языкахъ, 1582 года.

6) Священныя книги Ветхаго Завѣта, изд. 1580 года, въ Лондонѣ.

7) Еврейская Библія, изд. 1793 года, въ Лейпцигѣ.

8) Ветхій Завѣтъ по LXX, изд. 1725-го года, въ Амстердамѣ.

9) Требникъ Петра Могилы, 1646 года.

10) Архіерейскій служебникъ на Греческомъ языкѣ, 1714 года, и весь кругъ богослуженныхъ книгъ на Греческомъ также языкѣ, изд. въ 20-хъ годахъ.

11) Книги иже во святыхъ отецъ нашихъ, Григорія Богослова, архіепископа Константинопольскаго, Василія Великаго-Бесѣды на Шестодневъ, Аѳанасія Александрійскаго на богомерзкихъ Аріанъ и Іоанна Дамаскина книга: Небеса, въ одной книгѣ, М. 1665 года.

12) Лѣствица Іоанна Лѣствичника, изд. 1623 года, въ Кіево-Печерской Лаврѣ.

13) Лимонарь сирѣчь Цвѣтникъ, изд. 1628-го года, въ Кіево-Печерской Лаврѣ.

Книги, поступившія въ монастырскую библіотеку отъ графини Орловой-Чесменской, большею частію изъ числа тѣхъ духовныхъ книгъ, кои были подносимы ей сочинителями въ разныхъ мѣстахъ Россіи.

Въ числѣ принадлежавшихъ іеромонаху Аникитѣ и поступившихъ въ монастырскую библіотеку, по волѣ брата его, князя Ширинскаго-Шихматова, кромѣ Русскихъ, большею частію обыкновенныхъ [1]), есть книги на другихъ языкахъ, именно: на Французскомъ языкѣ 25-ть, на Латинскомъ 30-ть, на Англійскомъ 5-ть, на Нѣмецкомъ 6-ть, на Греческомъ языкѣ 21 книга.

---

[1]) Впрочемъ, можно указать на книгу замѣчательную подъ заглавіемъ Брашно, сиречь, псалмы, молитвы, пѣнія, каноны и проч., изд. 1661 года, въ монастырѣ Иверскомъ, при патріархѣ Никонѣ.

V. ВЛАДѢНІЯ МОНАСТЫРЯ, ПРЕЖНІЯ И НЫНѢШНІЯ.

Владѣнія Юрьева монастыря пріобрѣтались постепенно, со времени основанія онаго до позднѣйшихъ временъ. Первыми благодѣтелями и покровителями обители сей были великіе князья, цари и государи, а по нихъ святители церкви, настоятели обители сей и другія постороннія лица.

Великіе князья: Ярославъ основалъ монастырь, Мстиславъ снабдилъ его угодьями, а сынъ его, Всеволодъ, при игуменахъ монастыря, Киріакѣ и Исаіи, соорудилъ соборную церковь св. великомученика Георгія,—распространили обитель, собрали братію и многими своими милостями одарили, утвердивъ все грамотами. Въ частности, Мстиславъ Владиміровичъ пожаловалъ монастырю во всегдашнее владѣніе волость Буецъ, въ Деревской пятинѣ, и помѣстья въ Вотской пятинѣ, взятыя имъ въ приданое или за первою супругою, Христиною, или за второю, Любовію [1]), равно и 25 гривенъ серебра изъ подарка, собраннаго имъ въ продолженіе осени; а сынъ его, Всеволодъ, въ то же время пожаловалъ монастырю серебряное блюдо въ 30-ть гривенъ серебра, для подаянія чрезъ него вѣсти во время общественной трапезы [2]). Послѣ того, св. благовѣрный князь Всеволодъ пожаловалъ Юрьеву монастырю рель или поемные водою луга подъ самымъ монастыремъ, между рѣкою Волховомъ и озеромъ Мячиномъ, и погостъ Терпужскій со всѣми находившимися въ немъ угодьями [3]).

По примѣру сихъ князей, и по собственному благочестивому чувству и уваженію къ древнимъ святынямъ, послѣдующіе великіе князья, цари и государи въ разныя

---

[1]) Христина была дочь Новгородскаго посадника и скончалась 1120 года въ Новгородѣ, а Любовь была дочь Новг. посадника Димитрія Завидовича (ум. 1122). Труды Общ. Ист. и Древн. Росс. кн. I, стр. 20 и 21.

[2]) Взято изъ приведенной княжеской грамоты въ предыдущемъ отдѣленіи.

[3]) См. двѣ жалованныя грамоты св. Всеволода въ Ист. Росс. Іерархіи ч. VI, стр. 774.

времена поддерживали и жаловали святую обитель великомученика Георгія многими царскими милостями.

Пользуясь этими вкладами, Юрьевъ монастырь въ XIV вѣкѣ владѣлъ уже вотчинами и землями на Волоцѣ и подлѣ Онежскаго озера. Первое владѣніе видно частію изъ грамоты 1471 года, гдѣ земля на Волоцѣ показана принадлежавшею по старинѣ [1]); а особенно видно изъ грамоты Московскаго князя Ивана Даниловича Калиты (1328—1340), который освободилъ отъ пошлинъ, суда и расправы тѣхъ, кои поселятся на земляхъ на Волоцѣ, съ нѣкоторыми ограниченіями касательно заселенія [2]). О вторыхъ владѣніяхъ подлѣ озера Онеги, заключавшихъ въ себѣ Спасскій Шальскій погостъ и Никольскую Пудожскую выставку съ разными угодьями, видно изъ межевой записи 1391 года, за подписями двухъ Новгородскихъ посадниковъ, Юрья Онцифоровича и Мирона Ивановича [3]).

Къ числу древнихъ вотчинъ Юрьева монастыря принадлежатъ также погосты, находившіеся въ Шелонской пятинѣ: Михайловскій и Бѣльскій, изъ коихъ о послѣднемъ въ 1584 году сказано, что «бывалъ Юрьева монастыря» [4]).

Въ XV вѣкѣ великая княгиня Софія, супруга великаго князя, Дмитрія Юрьевича, въ 1449 году, когда находился онъ въ Новгородѣ, приложила въ Юрьевъ монастырь плащаницу, доселѣ остающуюся въ цѣлости [5]). Въ томъ же XV вѣкѣ святитель Новгородскій, Іона (1451—1471), благословилъ грамотою на доставку въ Юрьевъ монастырь

---

[1]) Акты Археогр. Эксп. т. I, стр. 66.

[2]) Жалованная грамота Ивана Даниловича Калиты въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 775 и 776, и въ Акт. Арх. Эксп. т. I, № 4.

[3]) Межевая запись Юрьева монастыря въ Вѣстникѣ Имп. Русс. Геогр. Общ. 1852 г., кн. V, Смѣсь, стр. 19—22.

[4]) О пятинахъ и погостахъ Новгородскихъ въ XVI вѣкѣ, К. Неволина, 1853 года, стр. 147 и 148, прилож. стр. 106 и 115.

[5]) Плащаница сія описана въ III отдѣленіи.

отсыпнаго хлѣба крестьянами Робичинской волости въ Старорусскомъ уѣздѣ [1]).

Въ XVI вѣкѣ, отъ государей даны были преимущества какъ для Юрьева монастыря, такъ и для всѣхъ его вотчинъ, касательно суда и расправы, касательно владѣнія Старорусскими варницами и безпошлинной рыбной ловли 20-ти человѣкамъ ловцамъ [2]).

Въ XVII вѣкѣ государи, патріархи и митрополиты жаловали Юрьевъ монастырь волостями, крестьянами, землями, рыбными ловлями, варницами и другими угодьями, какъ видно изъ жалованныхъ царскихъ грамотъ. Такъ на примѣръ:

1) Въ 1634-мъ году приписанъ къ Юрьеву Перынскій монастырь со всѣми вотчинами и угодьями.

2) Въ 1640-мъ году даны рыбныя ловли по рѣкамъ Шалѣ и Водлѣ, въ Шальскомъ Спасскомъ и Никольскомъ Пудожскомъ погостахъ Заонежской пятины.

3) Въ 1651-мъ году утверждена за монастыремъ пустошь Домославль въ Бѣжецкой пятинѣ, а въ Старой Русѣ утверждено за нимъ безоброчное владѣніе 33-мя варничными мѣстами.

4) Въ 1667-мъ году приписаны Горнецкій и Пантелеимоновъ монастыри съ ихъ вотчинами и угодьями.

5) Въ 1674-мъ году пожалованы въ Старорусскомъ уѣздѣ пустошь Ляховичи и деревня Заробья.

6) Въ 1675-мъ году пожалованы въ Ляховицкомъ погостѣ Деревской пятины пустоши Бобышино и Козлово.

7) Въ 1678 мъ году приписанъ Спасо-Нередицкій монастырь съ его вотчинами.

8) Въ 1680-мъ году дано право владѣть выходцами

---

[1]) Благословенная святительская грамота сія приведена въ предъидущемъ отдѣленіи.

[2]) Грамоты XVI вѣка о привилегіяхъ въ Прибавл. къ Акт. Истор. т. I, № 46. Акт. Арх. Экспед. т. III, № 250. Дополн. къ Акт. Истор. т. VI, № 100 и 107.

Корельскими, поселившимися въ отчинахъ Юрьева монастыря.

9) Въ 1681-мъ году приписанъ Леохновскій монастырь съ вотчинами.

10) Въ 1682-мъ году пожалованы рыбныя ловли въ Олонецкомъ уѣздѣ.

11) Въ 1684-мъ году дана во владѣніе полевая земля въ Боженскомъ погостѣ Новгородскаго уѣзда, а потомъ пожалованы Дворцовыя пожни въ Новгородскомъ уѣздѣ.

12) Въ 1688-мъ году освобождены вотчины монастырскія въ Новгородскомъ ѣздѣ отъ подводъ, отъ судовъ по водяному пути, отъ денежнаго платежа и отъ стрѣлецкаго хлѣба въ Новгородѣ.

13) Въ 1691-мъ и 1692-мъ годахъ приписанъ Волотовъ монастырь со всѣми вотчинами и угодьями.

14) Въ 1692-мъ году пожалованы семь пустошей въ Сестринскомъ стану Волоколамскаго уѣзда [1]).

Послѣ вел. князей, царей и святителей, ближайшими благодѣтелями и строителями Юрьева монастыря были его настоятели. Особенно предъ другими въ лѣтописяхъ отмѣчены: игуменъ Діонисій; архимандриты: Лаврентій, Іосифъ, Іона I, Діонисій II, Гавріилъ Домецкій, Андроникъ, Павелъ, Іоанникій I Звѣревъ, Парѳеній III Петровъ, Иннокентій Смирновъ и Фотій Спасскій; при послѣднемъ произведено обновленіе и украшеніе всей обители.

Такимъ образомъ, Юрьевъ монастырь въ вѣдѣніи своемъ имѣлъ многіе приписные къ нему монастыри, разныя вотчины или волости крестьянскія, земли, луга, рыбныя ловли, варницы и другія угодья, дарованныя великокняжескими, царскими и патріаршими грамотами.

---

[1]) Списки съ жалованныхъ грамотъ на владѣнія въ сборникѣ грамотъ въ библіотекѣ Юрьева монастыря Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр 793—804.

И во 1-хъ, къ Юрьеву монастырю принадлежало 15-ть приписныхъ монастырей. Таковы: 1) Арсеніевъ, 2) Пантелеимоновъ, 3) Перынь, 4) Рабежская пустынь, 5) Клопскій, 6) Видогоскій, 7) Верендовскій, 8) Шиловъ, 9) Горнецкій, 10) Леохновъ, 11) Космо-Даміанскій Старорусскій, 11) Благовѣщенскій, 12) Аркажскій, 14) Нередицкій и 15) Волотовъ [1]). Одни изъ этихъ монастырей болѣе, а другіе менѣе времени были приписными къ Юрьеву монастырю.

Къ монастырю принадлежало каменное подворье, находящееся въ Новгородскомъ кремлѣ близъ Софійскаго собора и извѣстное нынѣ подъ именемъ житнаго двора при Архіерейскомъ домѣ [2]).

Кромѣ подворья, принадлежали монастырю разныя въ Новгородѣ мѣста, изъ коихъ одно на Софійской сторонѣ, въ деревянномъ городѣ, на Черницынѣ улицѣ, другое на Редятинѣ улицѣ, третье подъ садомъ, въ Гончарскомъ концѣ, на Лукинѣ улицѣ, и четвертое при церкви Женъ Мvроносицъ, на Торговой сторонѣ. Первыя три подворья давно уже отошли отъ монастыря, а послѣднее въ 1832-мъ году архимандритомъ Фотіемъ пожертвовано вмѣстѣ съ церковію въ женскій Сырковъ монастырь, въ помощь для заведенія въ немъ общежитія.

3) Въ вотчинахъ монастырскихъ, до учрежденія штатовъ въ 1764 году, было крестьянъ 4654 души, пахатной земли 3777 десятинъ или на 7219 четвертей, сѣнныхъ покосовъ на 16,172 копны [3]). Съ вотчинами же нѣкоторыхъ

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 771. Кромѣ Клопскаго монастыря, всѣ прочіе приписные монастыри упразднены.

[2]) Ист. Росс. Іерарх ч. VI, стр. 770 и 771; ср. ч. V, стр. 685. По писцовымъ книгамъ за 1623 годъ, подворье Юрьева монастыря значится: «Въ Великомъ Новѣгородѣ на Софіиской сторонѣ въ каменномъ городѣ отъ Володимерскихъ воротъ по правой сторонѣ дворъ Юрьева монастыря,—поперегъ 19 саженъ, а въ длину 11 саженъ.» Въ 1755 году прикупленъ къ нему дворъ у священника церкви Маріи Египетской. Взято изъ сборника выписей и крѣпостей Юрьева монастыря, № 118.

[3]) Истор. Россійск. Іерарх. ч. VI, стран. 771.

изъ приписныхъ къ Юрьеву монастырей, а именно: Волотова, Перынскаго, Пантелеимонова, Нередицкаго и Арсеньева, крестьянъ всѣхъ было 4850 душъ, пахатной земли на 8660 четвертей, сѣнныхъ покосовъ на 20,619 копенъ. Но съ учрежденіемъ штатовъ, вотчины сіи отошли отъ Юрьева монастыря. Послѣ 1764 года и донынѣ остаются за нимъ монастырскія зданія, земли и угодья слѣдующія:

Пантелеимоновъ, упраздненный монастырь, приписанный къ Юрьеву до штатовъ, и послѣ штатовъ оставшійся въ вѣдѣніи того же Юрьева монастыря, но не имѣющій за собою ни земли, ни угодьевъ.

Перынь, упраздненный монастырь, приписанный къ Юрьеву до штатовъ, а потомъ снова въ 1827 году. Вмѣстѣ съ Перынскою церковію поступило въ Юрьевъ монастырь земли 88 десятинъ, 1201 саженъ, въ томъ числѣ неудобной 6-ть десятинъ.

Во владѣніи Юрьева монастыря, по составленіи штатовъ, находятся слѣдующія земли:

1) По межеванію 1778 года, всей земли подъ Юрьевымъ монастыремъ имѣется 81 десятина, 906 саженъ, а за исключеніемъ неудобной 47 десятинъ, 460 саженъ, удобной 34 десятины, 440 саженъ. Противъ сей земли, начиная отъ креста, и рыбная ловля въ рѣкѣ Волховѣ принадлежитъ Юрьеву монастырю, какъ значится по плану, особо выданному 1831-го года.

2) По межеванію, учиненному въ 1787-мъ году, во владѣніе Юрьева монастыря поступила церковная земля упраздненнаго Перыня монастыря мѣрою 37 десятинъ, 1024 сажени, а за исключеніемъ неудобной, 33 десятины, 1125 саженъ.

3) Пустошь Островъ того же упраздненнаго Перыня монастыря находится во владѣніи Юрьева, по межеванію 1780 года. Всей земли этой 51 десятина, 1707 саженъ, за исключеніемъ неудобной, 50 десятинъ, 627 саженъ. Вся Перынская земля, 88 десятинъ 1201 саженъ, приписана и

съ рыбною ловлею въ рѣкѣ Ракомкѣ къ Юрьеву монастырю въ 1827 году.

4) Въ 1829-мъ году, 13 Апрѣля, пожертвованная графинею Орловою-Четменскою земля 150 десятинъ, 1620 саженъ квадратныхъ, по Высочайшему утвержденію, поступила въ вѣчное владѣніе Юрьева монастыря, вмѣстѣ съ каменнымъ домомъ, дворомъ и большимъ садомъ.

5) Вмѣсто мельницы, отобранной въ военное поселеніе, по уваженію къ древнему существованію обители, съ 1824 года Всемилостивѣйше отпускается каждогодно изъ Казенной палаты сумма по 4000 рублей, на поддержаніе строенія монастырскаго.

6) Монастырская дорога, подъ которую куплена часть земли близъ церкви Благовѣщенія у крестьянъ. Дорога оная, длиною двѣ версты, для удобнѣйшаго пути отъ монастыря въ Новгородъ, устроена графинею Орловою-Чесменскою; и для того за ручьемъ отъ нея часть земли куплена подъ оную въ вѣчное владѣніе Юрьеву монастырю [1]).

По вѣдомости за 1855-й годъ, показано подъ строеніемъ 12 десятинъ, 1032 сажени, пахатной, огородной 88 десятинъ, 1727 саженъ, сѣнокосной 206 десятинъ 1294 сажени [2]).

Денежный окладъ на Юрьевъ монастырь, какъ первоклассный, по штату положенъ на 33 человѣка братіи и 25 человѣкъ служителей [3]): всего по 3852 рубля, 68½ коп. въ годъ. Въ настоящее время, по вѣдомости за 1855-й годъ, показано въ приходѣ на серебро штатной суммы 1,131 рубль,

---

[1]) Всѣ хозяйственные монастырскіе документы, учредительные и распорядительные, хранятся, въ подлинникахъ или копіяхъ, во главѣ Георгіевскаго собора.

[2]) За 1855-й годъ показано проданными сѣна на 60 рубл., садовыхъ и огородныхъ плодовъ на 300 рубл., скота на 83 рубля; лошадей содержится въ монастырѣ 14, коровъ 28.

[3]) Въ 1852 году, къ числу прежнихъ служителей монастырскихъ прибавлено еще четыре инвалида, какъ видно изъ отношенія графа Аракчеева къ архимандриту Фотію, отъ 30-го Іюля, за № 1083-мъ.

60 коп., неокладной 33,397 руб., 12½ коп., въ кредитныхъ учрежденіяхъ по билетамъ 740,821, руб., 40¾ коп. серебромъ. Неокладная сумма идетъ на содержаніе братіи и поддержаніе монастыря. Братіи считалось въ 1755 году 60 человѣкъ, кромѣ настоятеля. Изъ нихъ 17 іеромонаховъ и священниковъ, 9 іеродіаконовъ, 10 монаховъ, 24 послушника. Кромѣ того, въ монастырѣ содержится иногда до 125, въ гостинницѣ до 30-ти человѣкъ; а въ храмовые праздники и въ нѣкоторые дни постовъ, особенно же въ первую и страстную седмицы великаго поста, бываетъ отъ 100 до 150 человѣкъ.

Неокладная сумма, обезпечивающая содержаніе монастыря, составлена преимущественно изъ пожертвованій первой благодѣтельницы онаго, графини Орловой-Чесменской [1]). Укажемъ на нѣкоторыя изъ ея пожертвованій, прямо указующія на содержаніе монастыря и на отправленіе въ немъ службъ. Такъ, въ 1830-мъ году положенъ билетъ Сохранной казны въ 375,000 руб. ассигнац., на содержаніе отъ процентовъ суммы сей церковныхъ и монастырскихъ зданій, трапезы монастырской и братіи, дабы навсегда исправляемо было въ монастырѣ церковное пѣніе и поминались имена Александра I-го, графа Алексѣя, графини Евдокіи и дщери ихъ, графини дѣвицы, Анны. Въ томъ же 1830-мъ году внесенъ билетъ Сохранной казны отъ архимандрита Фотія въ 250,000 руб. ассигн. на поминъ близкихъ къ нему лицъ и всѣхъ благотворителей Юрьева монастыря. Въ 1838-мъ году присланъ былъ въ монастырь билетъ въ 26,300 руб. сер. съ тѣмъ, чтобы

---

[1]) Кромѣ 101,000 рубл., ассигн., внесенныхъ отъ разныхъ лицъ въ пользу монастыря, также 4,285 руб., 71½ коп. сер., завѣщанныхъ г. дѣйствительною тайною совѣтницею Державиною, 571 руб., 42½ коп. сер., завѣщанныхъ преосвященнымъ митрополитомъ Серафимомъ, 715 руб. сер., внесенныхъ капитаномъ А. Б. Козаковымъ, и 5000 руб. ассигнац., положенныхъ А. А. Аракчеевымъ.

*

ранняя литургія ежедневно была отправляема въ нижней церкви Похвалы Божія Матери о упокоеніи души священно-архимандрита Фотія [1]). Въ 1843-мъ году препровождены два билета въ 85,720 руб. сер. съ тѣмъ, чтобы на проценты одного капитала заготовляемъ былъ елей какъ для 15-ти неугасимыхъ лампадъ въ церквахъ монастыря, и двухъ неугасимыхъ въ лѣтнее время въ соборѣ Георгіевскомъ, такъ и для прочихъ лампадокъ, обыкновенно, горящихъ во время богослуженій; а на проценты другаго капитала Юрьевъ монастырь продовольствовался бы хлѣбомъ, мукою и крупою [2]). Въ томъ же 1843-мъ году положенъ билетъ Сохранной казны въ 7150 рублей серебр. съ тѣмъ, чтобы проценты съ этой суммы употребляемы были на заготовленіе ладана для церковныхъ богослуженій и восковыхъ свѣчь для панихидъ, отправляемыхъ соборнѣ, въ установленные дни, по священно архимандритѣ Фотіи. Въ томъ же 1843-мъ году положенъ билетъ Сохранной казны въ 2000 руб. сер. на приращеніе и поддержаніе монастырской библіотеки. Въ 1844-мъ году положенъ билетъ Государственной Коммисіи погашенія долговъ въ 10,800 руб. для поддержанія и поправленія монастырской ризницы. Въ томъ же 1844-мъ году положенъ другой билетъ также въ 10,800 руб., для постояннаго содержанія приличной трапезы въ странницѣ монастыря для приходящихъ богомольцевъ. Въ томъ же 1844-мъ году внесенъ билетъ въ 43,000 руб. серебр. для ежегоднаго поддержанія и поновленія всѣхъ монастырскихъ церквей и зданій внутри и внѣ монастыря. Въ 1848-мъ году, по предсмертному распоряженію графини, внесенъ въ Государственный Заемный Банкъ билетъ въ 300,000 рубл. серебр. Проценты съ денегъ сихъ,

---

[1]) Собственноручное письмо графини, съ препровожденіемъ билета Коммиссіи погашенія долговъ, хранится во главѣ Георгіевскаго собора.

[2]) Собственноручное письмо графини, съ препровожденіемъ въ монастырь двухъ билетовъ С.-Петербургской Сохранной Казны, хранится во главѣ Георгіевскаго собора.

по указу Св. Сѵнода, въ 1850-мъ году, положено раздѣлять на двѣ равныя части, изъ коихъ одну обращать въ пользу монастыря, а другую въ пользу монашествующей братіи.

VI. ПРЕИМУЩЕСТВА МОНАСТЫРЯ И СОБЛЮДАЕМЫЯ ВЪ НЕМЪ ПРАВИЛА.

Юрьевъ монастырь издавна пользовался не только вкладами, способствовавшими къ его обогащенію, но и преимуществами, какъ одинъ изъ древнѣйшихъ монастырей въ Россіи, бывшій усыпальницею нѣкоторыхъ великихъ князей и святителей. Онъ имѣлъ приписными къ себѣ 15-ть монастырей [1]). По сравненію съ окрестными монастырями и по огромности зданій своихъ, онъ именовался даже лаврою. Съ самыхъ первыхъ временъ существованія обители, настоятели ея именовались «игуменами монастыря св. Георгія и архимандритами Новгородскими» [2]), т. е., первыми или главными въ ряду всѣхъ Новгородскихъ монастырей, а вмѣстѣ и благочинными надъ 50-ю Новгородскими монастырями. Въ дѣлахъ церковнаго управленія настоятели Юрьева монастыря были намѣстниками Новгородскихъ владыкъ и судіями. Они имѣли не малое значеніе и въ общественныхъ дѣлахъ по Новгороду. Облеченные властію и довѣріемъ, они участвовали въ важныхъ посольствахъ къ великимъ князьямъ и къ митрополитамъ Всероссійскимъ, и въ иностранныя державы, особенно часто избираемы были въ святительскій санъ [3]). Въ XVIII вѣкѣ (1714—1759) пять епископовъ Корельскихъ, бывшихъ викаріями Новгородскими, жили въ Юрьевѣ монастырѣ, какъ его настоятели [4]).

---

[1]) Монастыри сіи перечислены въ предъидущемъ отдѣленіи.

[2]) Полн. собр. Русск. лѣтоп. т. III, стр. 42. Прибавл. къ Акт. Истор т. I, № 3.

[3]) Объ этихъ преимуществахъ монастыря сказано будетъ порознь, при перечисленіи его настоятелей въ VIII-мъ отдѣленіи.

[4]) Епископы сіи: Ааронъ, Іоакимъ, Іосифъ, Маркеллъ и Іоасафъ. Истор. Росс. Іерарх. ч. I, стр. 196 и 197, изд. 2.

Въ XVI вѣкѣ, касательно суда и расправы, грамотою великаго князя Василія Ивановича въ 1508-мъ году, было опредѣлено: «Кому будетъ чего искати на архимандритѣ (Георгіева монастыря), опричь духовнаго дѣла, ино его богомолецъ нашъ Новгородскій архіепископъ не судитъ, а которая будетъ на архимандрита духовная вещь, и архіепископъ о томъ пишетъ къ намъ на Москву, а безъ нашего вѣдома архіепископъ Новгородцкой архимандрита Георгіевскаго и въ духовныхъ дѣлѣхъ не разслушиваетъ». Въ 1551-мъ году привилегіи монастыря нѣсколько измѣнены: «Богомолецъ нашъ архіепископъ Великаго Новагорода и Пскова»,— пишется въ этой грамотѣ [1]),—«Юрьевскаго монастыря архимарита, и его братью, и ихъ поповъ и дьяконовъ, въ духовныхъ вещехъ судитъ по новому соборному уложенью; а опричь духовныхъ вещей, богомолецъ нашъ архіепископъ Великого Новагорода и Пскова архимарита съ братьею и ихъ поповъ и дьяконовъ и всего причту церковного, не судитъ ни въ чомъ; а кто придетъ въ монастырь къ святому Георгію на житье священниковъ и дьяконовъ, и архіепископъ нашъ Ноугородцкой емлетъ съ нихъ благословенного, съ попа гривну Московскую, а съ дьякона гривну жъ Московскую, потому жъ какъ прежъ сего; а кто въ томъ монастырѣ учнетъ жити поповъ, и дьяконовъ, и проскурницъ, и пономаревъ, не надобѣ имъ архіепископа Ноугородцкого дань, ни Рожественское, ни Петровское, ни иные ни которые пошлины; а архіепископъ Ноугородской поповъ и дьяконовъ, и слугъ монастырскихъ, и селскихъ ихъ поповъ и дьяконовъ, и проскурницъ и пономаревъ не судитъ ни въ чомъ, опричь духовныхъ дѣлъ святительскихъ, также и намѣстникъ архіепископль и десятилницы его не судятъ ни въ чомъ, и не всылаютъ къ нимъ ни по

---

[1]) Жалованная несудимая грамота Новгородскому Юрьеву монастырю 1551-го года, въ Дополнен. къ Акт. Историч. т. I, № 46.

что, и заѣзщикъ архіепископль, а приставовъ своихъ даетъ архимаритъ Иларіонъ, или кто по немъ иный архимаритъ будетъ, и судитъ своихъ поповъ и дьяконовъ и черньцовъ Юрьева монастыря и слугъ монастырскихъ, и селскихъ своихъ поповъ и дьяконовъ, и пономаревъ и проскурницъ во всемъ, опричь душегубства». Освобожденіе отъ свѣтскаго суда и расправы оставалось за Юрьевскимъ монастыремъ и въ XVII вѣкѣ [1]).

Что касается до священнослуженія, то привилегіи древнія, бывшія за настоятелями Юрьева монастыря, остались неизвѣстны. Извѣстно только, что въ XII-мъ вѣкѣ, грамотою св. Всеволода (1134—1135), въ соборной церкви Іоанна Предтечи на Опокахъ архимандриту (старѣйшему изъ игуменовъ) Юрьева монастыря положено было служить, послѣ святителя, на другой день Рождества Предтечи, и за службу брать полгривны серебра [2]), и сукно ипское [3]). А по чиновнику архіерейскому или уставу Софійскаго собора XVII вѣка, архимандритъ Юрьева монастыря, послѣ службы въ Предтеченской церкви, давалъ обѣдъ Софійскому собору на монастырскомъ подворьѣ [4]). Между тѣмъ, съ давнихъ временъ священнослуженіе отправляютъ они съ слѣдующими отличіями: на коврѣ, съ осѣняльными свѣщами и рипидами, съ пѣніемъ: «Пріидите поклонимся, Святый Боже», и съ возглашеніемъ къ народу: «Призри съ небесе, Боже» и проч. При великомъ выходѣ, выносится митра архимандричья, а самъ архимандритъ изъ алтаря не выходитъ, но принимаетъ дары въ царскихъ вратахъ отъ перводіакона и перваго священника съ возглашеніемъ: «Благочестивѣйшаго, Самодержавнѣйшаго» и проч. По До-

---

[1]) Акт. Арх. Экспед. т. III, № 250. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 78—793.

[2]) Дополн. къ Акт. Истор. т. I, стр. 3.

[3]) Тамъ же стр. 3.

[4]) Уставъ Соф. собора письм. надъ 24 Іюня въ Новг. Соф. Библіотекѣ.

стойнѣ, діаконъ при дверяхъ царскихъ возглашаетъ предъ народомъ: «Святѣйшій Правительствующій Сѵнодъ и всечестнаго отца нашего священно-архимандрита имркъ, приносящаго святыя дары сія Господеви Богу нашему» и проч. Въ своей обители настоятель пріобщаетъ сослужащихъ іеромонаховъ, протоіереевъ, іереевъ и діаконовъ [1]). Изъ настоятелей священно-архимандритъ Фотій въ служеніи имѣлъ Всемилостивѣйше пожалованныя отличія—панагію и крестъ. При немъ же, въ концѣ 1833-го года, навсегда дано право настоятелямъ Юрьева монастыря носить посохъ съ сулкомъ. Одинъ только настоятель Юрьева монастыря имѣетъ понынѣ особенный чиновникъ Божественнаго служенія.

ЧИНОВНИКЪ

БОЖЕСТВЕННАГО СЛУЖЕНІЯ НОВГОРОДСКАГО ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ АРХИМАНДРИТОВЪ [2]).

Чинъ Божественнаго служенія:

«Како подобаетъ служити Литургію безъ архіерея Великоновгородскаго Юрьева монастыря Архимандриту въ Софійскомъ соборѣ [3]) и во своей обители, или гдѣ случится».

А. Входъ во церковь.

Во время благовѣста литургійнаго приходитъ архимандритъ въ церковь, срѣтаютъ его два діакона въ стихаряхъ

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. ч 1, стр. 630 и 631.

[2]) На подлинномъ Уставѣ преосвященнымъ Амвросіемъ Юшкевичемъ, архіепископомъ Новгородскимъ, подписано: «служить по сему».

[3]) Нынѣ въ Софійскомъ соборѣ архимандриты служатъ просто, такъ какъ и протоіерей; поелику при митрополичьемъ домѣ имѣютъ пребываніе викарные епископы, и отправляютъ священнослуженіе въ праздничные и торжественные дни сами.

среди церкве, и пришедъ встанетъ предъ святыми дверьми олтаря у амвона обычно, или на коврѣ, и творитъ обычное начало со діакономъ, и по началѣ идетъ ко святымъ образамъ (послѣдующимъ за нимъ іеромонахомъ), и приходитъ по знаменованіи среди церкви на преждереченное мѣсто, и, зря на востокъ, творитъ молитву обычно.

Б. Ходъ во олтарь.

Потомъ выходитъ во олтарь царскими враты или южными и глаголетъ: «Вниду въ домъ твой,» и прочая, и облачаютъ его тамо діаконы на обычномъ мѣстѣ во священная одѣянія: стихарь, епитрахиль, поясъ, поручи, палицу, набедренникъ, фелонь и шапку; и облачася стоитъ во алтари на обычномъ мѣстѣ, предъ престоломъ, на постланномъ коврѣ.

По окончаніи часовъ, отворяетъ діаконъ Царскія врата, и какъ возгласитъ діаконъ: «Благослови, Владыко», тогда архимандритъ, вземъ Святое Евангеліе и мало воздвигъ é (оное), творя крестъ, глаголетъ: «Благословенно царство Отца, и Сына, и Святаго Духа, нынѣ, и присно, и во вѣки вѣковъ», пѣвцы: «Аминь», и полагаетъ Святое Евангеліе на Святой трапезѣ, и стоитъ, творя молитвы, на своемъ мѣстѣ до перваго входа.

В. Первый входъ со Евангеліемъ на церковь.

Егда же поются «Блаженны» по чину на оба лика, тогда архимандритъ даетъ діакону святое Евангеліе, и исходятъ изъ святаго алтаря діаконъ со Евангеліемъ; предъ ними идутъ два діакона съ кадильницами и два съ осѣняльными свѣщами, одна изъ нихъ треплетенная и купно соединена, другая же подобна первой, двоплетенна, и со двѣмя подсвѣшниками, и потомъ идетъ архимандритъ, станетъ на коврѣ, по немъ же послѣдуютъ сослужащіи (аще

случатся архимандриты и игумены) іереи, станутъ среди церкве по чину одесную и лѣвую страну архимандрита и приклоняютъ главы вси; глаголетъ діаконъ: «Господу помолимся», тихимъ гласомъ, елико слышати точію архимандриту; и архимандритъ глаголетъ молитву входа тихимъ же гласомъ: «Владыко, Господи, Боже нашъ», и прочая; таже воздвизаетъ главу, и діаконъ, держа орарь десною рукою, показуетъ на востокъ, глаголя тихимъ же гласомъ: «Благослови, Владыко, святый входъ», и архимандритъ же благословляетъ единою рукою на востокъ, глаголя: «Благословенъ входъ святыхъ твоихъ», и цѣлуетъ священное Евангеліе, а діаконъ цѣлуетъ десницу его, возвращся, зря на востокъ, глаголетъ: «Премудрость, прости», и потомъ діаконъ, паки обратився, стоитъ предъ архимандритомъ, дондеже запоютъ: «Спаси ны, Сыне Божій», и проч.

Г. Входъ во алтарь.

По возглашеніи діакономъ: «Премудрость, прости», приносятъ архимандриту осѣняльную свѣщу треплетенную, архимандритъ же пріемъ свѣщу, поетъ со служащими іереи и діаконы косно со сладкопѣніемъ: «Пріидите поклонимся»; егдаже глаголетъ: «и припадемъ ко Христу», приклоняетъ архимандритъ и прочіи главы, благоговѣйно поюще: «Спаси ны, Сыне Божій», и благословляетъ архимандритъ осѣняльною свѣщею къ востоку, таже къ западу, полудню и сѣверу, и входя во святый алтарь косно и тихо, и не входя во алтарь, обратяся отъ царскихъ вратъ, благословляетъ народъ одесную и о лѣвую сторону, пѣвцы же поютъ: «Спаси ны, Сыне Божій», на правомъ клиросѣ, и паки тожде поютъ и на лѣвомъ клиросѣ. Предъидущіе же діакони кадятъ святое Евангеліе, и егда внидетъ во святыя двери святаго алтаря, отдавъ діакону трисвѣщіе, цѣлуетъ двери на десно и на лѣво, и глаголетъ входя: «Внидуть домъ твой», и прочая, и вшедъ во алтарь цѣлуетъ

престолъ и поетъ съ сослужащими: «Спаси ны, Сыне Божій», и пріемъ кадильницу, кадитъ святую трапезу вкругъ и предложеніе и весь алтарь, держа въ лѣвой руцѣ двоесвѣщіе, предходящему діакону съ треплетенною свѣщею. Таже исходитъ предъ царскія двери и кадитъ Владыки Христа образъ и Пресвятыя Богородицы, и народъ и сущія во алтари кадитъ, стоя предъ святою трапезою, таже внѣ пѣвцы поютъ обычные тропари и кандаки по чину и по дню.

Д. Во время Трисвятаго.

Егда пріидетъ послѣдній кандакъ, глаголетъ діаконъ ко архимандриту, приклоняя вкупѣ главу, и орарь въ руцѣ держа тремя персты: «Благослови, Владыко, время трисвятаго»; архимандритъ же, знаменуя его, глаголетъ: «Яко святъ еси, Боже нашъ». Потомъ глаголетъ діаконъ: «Господи, спаси благочестивыя и услыши ны»; таже велегласно ко внѣ стоящимъ народомъ глаголетъ: «и во вѣки вѣковъ»; и первый ликъ глаголетъ: «аминь»; та же поетъ: «Святый Боже» со сладкопѣніемъ. И архимандритъ прочитаетъ въ то время молитву трисвятаго тайно, приклонивъ мало главу: «Боже святый», и прочая. По совершеніи же молитвы подноситъ діаконъ архимандриту двоесвѣщіе, онъ же пріемъ двоесвѣщіе въ десную руку, поетъ вкупѣ со служащими: «Святый Боже», творя крестъ надъ святымъ Евангеліемъ, таже и метаніе творитъ, и паки пѣвцы поютъ: «Святый Боже» второе. Внегда же пѣвцы сіе поютъ, тогда подноситъ діаконъ архимандриту крестъ; онъ же пріемлетъ его въ лѣвую руку и возводитъ очи на небо, и держа оное двоесвѣщіе и крестъ, исходя къ народу, глаголетъ: «Призри съ небесе, Боже, и виждь, и посѣти виноградъ сей, и утверди и (оный), его же насади десница Твоя!» По пѣтіи же лика второе, архимандритъ поетъ: «Святый Боже», стоя внѣ святыхъ дверей, и въ десницѣ

держа двоесвѣщіе, а въ лѣвой крестъ, зря къ народу, сопоющимъ ему и сослужителемъ, и благословляетъ двоплетенною свѣщею единою къ западу; егда же запоютъ: «Святый крѣпкій», благословляетъ десную страну, а егда запоютъ: «Святый безсмертный, помилуй насъ», благословляетъ лѣвую страну, и потомъ входитъ во алтарь, и пѣвцы поютъ третіе: «Святый Боже». По возвращеніи во алтарь, ставъ на своемъ мѣстѣ, отдаетъ крестъ діакону, и глаголетъ діаконъ архимандриту: «Повели, Владыко»! архимандритъ глаголетъ: «Благословенъ грядый во имя Господне»! и идетъ архимандритъ къ горнему мѣсту; діаконъ глаголетъ, показуя на горнее мѣсто: «Благослови Владыко, горній престолъ»! архимандритъ же глаголетъ: «Благословенъ еси на престолѣ славы», и прочая; и ставъ на коврѣ по странѣ горняго мѣста, зря на западъ, отдаетъ двоесвѣщіе единому діакону, а первый діаконъ подаетъ ему треплетенную свѣщу, и глаголетъ тропарь сей: «Троицы явленіе во Іорданѣ бысть». И пріявъ архимандритъ треплетенную свѣщу, паки поетъ во святомъ алтарѣ: «Святый Боже», и благословляетъ въ то время свѣщею трижды по чину, и поютъ пѣвцы внѣ: «Слава и нынѣ, святый безсмертный», таже: «Святый Боже». И по исполненіи трисвятаго, діаконъ глаголетъ: «Вонмемъ»! архимандритъ: «Миръ всѣмъ»! чтецъ: «и духови твоему», и прочая; по прочтеніи Апостола, глаголетъ архимандритъ чтецу: «Миръ ти», и чтецъ глаголетъ: «и духови твоему»; діаконъ: «Премудрость!» и чтецъ: «Аллилуія»! Егда поютъ пѣвцы: «Аллилуія», покланяются первый іерей со діакономъ архимандриту, и отходятъ ко престолу, и пріемъ святое Евангеліе, отдаетъ діакону, діаконъ же, пришедъ къ архимандриту, преклоняя главу и держа святое Евангеліе, глаголетъ: «Благослови, Владыко, благовѣстителя», и прочая; архимандритъ глаголетъ: «Богъ молитвами святаго славнаго и всехвальнаго», и прочая; діаконъ глаголетъ: «Аминь», и покланяся, цѣлуетъ руку архимандричью, отходитъ со Евангеліемъ на

амвонъ; предъ Евангеліемъ же предходятъ съ двумя возженными подсвѣщники и со осѣняльными свѣщами, и стоятъ предъ Царскими дверьми, донелѣже читается святое Евангеліе. По прочтеніи Евангелія, сошедъ діаконъ со Евангеліемъ съ амвона, и отдаетъ въ царскихъ вратахъ Евангеліе архимандриту, и предъ Евангеліемъ несутъ осѣняльныя свѣщи во алтарь, и ликъ поетъ: «Слава тебѣ, Господи»!

Е. Во время Херувимскія пѣсни.

По прочтеніи молитвы и Херувимской пѣсни, приходитъ архимандритъ ко святому предложенію, и кадитъ предложеніе трищи, и отдаетъ кадильницу діакону. Первый же діаконъ, приближився ко архимандриту и сотворивъ метаніе, глаголетъ: «Господу помолимся, возми, Владыко»! архимандритъ жъ вземъ воздухъ, полагаетъ на рамо лѣвое единаго діакона, глаголя: «Возмите руки ваша во святая, и благословите Господа»! Таже святый дискосъ пріемъ, возлагаетъ на главу діакона; діаконъ глаголетъ: «Помяни мя, Владыко святый», и цѣлуетъ руку архимандричью, и отходятъ мало, таже приходитъ къ архимандриту іеромонахъ и поклонъ сотворивъ, пріемлетъ святый потиръ и цѣлуетъ его и руку архимандричью, прочіи же іереи носятъ крестъ, лжицу, копіе, губу, и ино что отъ священныхъ сосудовъ и цѣлуютъ архимандричью руку.

Ж. Входъ Великій.

Первый діаконъ исходитъ сѣверною дверію, неся на главѣ дискосъ и глаголетъ: «Благочестивѣйшую, Самодержавнѣйшую» [1]) и прочая; ему же предходятъ два діакона съ кадильницы, съ двѣма подсвѣщники, напредъ несутъ шапку, и по страну его идя діаконъ несетъ надъ нимъ

---

[1]) Чиновникъ сей данъ при Государынѣ Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ.

рипиду таже слѣдуетъ со святымъ потиромъ іерей; предходятъ предъ нимъ со осѣняльными двѣма свѣщами, по страну же его идетъ діаконъ съ рипидою, нося ю̀ (оную) надъ потиромъ, за онымъ же іереомъ идутъ прочіи священники, кійждо глаголя по раздѣленію; самъ же архимандритъ не сходитъ на великій выходъ съ прочими, но остается во алтарѣ со діаконы въ предложеніи, и оттуда приходитъ въ царскія врата, гдѣ и пріемлетъ святая, и пришедъ первый діаконъ предъ царскія врата, противъ архимандрита, глаголетъ: «Да помянетъ Господь Богъ священство твое», и прочая, и архимандритъ пріемлетъ кадило, кадитъ святый дискосъ трищи по чину, и сотворивъ метаніе, глаголетъ тайно: «Благословенъ грядый во имя Господне», таже пріемъ дискосъ отъ главы діакона, цѣлуетъ его и показуя къ народу, глаголетъ: «Благочестивѣйшую, Самодержавнѣйшую», и прочая, якоже въ формѣ изображено, и по прочтеніи сего, вшедъ во святый алтарь, поставляетъ дискосъ на трапезѣ, глаголя: «Благообразный Іосифъ съ древа снемъ», до конца весь тропарь, и паки исходитъ архимандритъ въ царскія врата отъ престола; носяй же потиръ, пришедъ предъ царскія врата, глаголетъ якоже и діаконъ; и вземъ архимандритъ кадильницу, кадитъ единощи, и сотворивъ метаніе, пріемлетъ потиръ и цѣлуетъ его, и показуя къ народу, глаголетъ, якоже и первѣе, и входитъ паки во алтарь и поставляетъ самъ на престолѣ святый потиръ, глаголя: «Во гробѣ плотски», и прочая таже емлетъ покровы отъ святаго дискоса, и отъ святаго потира, и полагаетъ на мѣсто по обычаю, и вземъ воздухъ отъ рама діакона, надноситъ на кадильницу мало и со благоуханіемъ покрываетъ, и глаголетъ: «Благообразный Іосифъ», и прочая, и ино по обычаю Служебника. По совершеніи Символа, глаголетъ діаконъ внѣ алтаря: «Станемъ добре»; ликъ: «Милость мира»: тогда подноситъ архимандриту осѣняльную свѣщу двоеплетенную (или треплетенную), архимандритъ же вземъ осѣняльную свѣщу

единою рукою, обратився къ народу, глаголетъ: «Благодать Господа нашего Іисуса Христа», сіе глаголя, осѣняетъ народъ свѣщею на западной странѣ, ликъ поетъ: «И со духомъ твоимъ»; архимандритъ руки и очи вознесъ горѣ, вкупѣ и мысль, глаголетъ велегласно: «Горѣ имѣимъ сердца», осѣняетъ южную; ликъ поетъ: «Имамы ко Господу»; архимандритъ осѣняетъ сѣверную страну, глаголя: «Благодаримъ Господа»; ликъ поетъ: «Достойно и праведно есть»; таже входитъ во алтарь и осѣняетъ предстоящіе съ сослужащими на востокъ, и по семъ глаголетъ молитву, и прочая по чину Служебника дѣйствуетъ; два же діакона пріемлютъ рипиды и вѣютъ надъ святыми до возгласу: «Святая Святымъ».

З. По окончаніи Достойна.

Діаконъ ставъ въ дверехъ мало ко странѣ, держа орарь въ десной руцѣ треми персты, и зря къ народу, глаголетъ сице: «И всѣхъ и вся», ликъ поетъ тоже; таже возглашаетъ архимандритъ сице: «Въ первыхъ помяни Господи Святѣйшій Правительствующій Сѵнодъ», и прочая по чину; діаконъ при дверяхъ стоя глаголетъ велегласно, зря къ народу: «Святѣйшій Правительствующій Сѵнодъ», и прочая по чину; ликъ поетъ: «И о всѣхъ и за вся»; посемъ цѣлуетъ діаконъ архимандричью руку, глаголя: «Помяни мя, Владыко святый»; таже архимандритъ глаголетъ молитву тайно: «Помяни Господи царствующій градъ Святаго Петра, и великій Новградъ, и святую обитель сію, въ ней же живемъ», и прочая.

И. Во время причащенія.

Во своей обители причащаетъ архимандритъ Святыхъ Таинъ іеромонахи и діаконы, подобнѣ аще случатся про-

топресвитеры и мірскіе іереи; архимандритовъ же и игуменовъ Святыхъ Таинъ не причащаетъ.

I. Въ явленіи народу Святыхъ Даровъ.

Пріемъ діаконъ святый потиръ отъ архимандрита и возносся, показуетъ его людемъ, глаголя: «Со страхомъ Божіимъ», и прочая; тогда предъ нимъ стоятъ съ осѣняльными свѣщами; егда архимандритъ глаголетъ: «Спаси, Боже, люди Твоя»; тогда единою свѣщею осѣняетъ народъ.

К. По явленіи народу Святыхъ Таинъ.

Въ жертвенникъ относитъ святый дискосъ съ покровы первый діаконъ; святый же потиръ самъ архимандритъ вземлетъ съ престола, и глаголетъ въ царскихъ вратахъ къ народу: «Всегда нынѣ, и присно, и во вѣки вѣковъ»; и относитъ самъ въ жертвенникъ, поддержащимъ его двоимъ іереомъ и предъидущимъ предъ нимъ со осѣняльными свѣщами, и поставляетъ на жертвенницѣ самъ.

Л. Чинъ кромѣ литургійнаго служенія.

На поліелеи и на молебныхъ пѣніяхъ, и на литіяхъ и въ крестныхъ хожденіяхъ, и на паннихидахъ по усопшихъ, и на погребеніяхъ, егда бываетъ во облаченіи, тогда постилается ему коверъ.

На подлинномъ подписано:

«1741 году, Августа 2 дня, сей Чиновникъ Святѣйшаго Правительствующаго Сѵнода Членъ, Великій Господинъ, Преосвященнѣйшій Амвросій, Архіепископъ Великоновоградскій и Великолуцкій, самъ своеручно изволилъ подписать такъ: «Служить по сему», а предложилъ Его Преосвященству тогда бывый архимандритъ Маркеллъ; чесо ради, во свидѣтельство будущимъ архимандритомъ

Юрьева монастыря, ради вѣдѣнія и твердости, саморучно и подписалъ сей Чиновникъ архимандритъ Маркеллъ, и въ архиву отдалъ 1741 года, Октовріа дня 26».

Подлинный Чиновникъ въ 1791 году потребованъ былъ въ С.-Петербургъ преосвященнымъ митрополитомъ Гавріиломъ и оттуда не возвращенъ, а оставленъ въ монастырѣ съ онаго списокъ, на которомъ подписано:

«Сію копію списано при моей бытности Юрьевскимъ архимандритомъ, и что точно такъ, какъ въ подлинномъ Чиновникѣ, свидѣтельствую: Аѳанасій, епископъ Старорусскій, 1791 года, Іюля 1-го».

На той же копіи въ подтвержденіе подписано:

«Что списокъ сей во всемъ согласенъ съ подлиннымъ Чиновникомъ, по которому Юрьевскіе архимандриты, мои антецессоры и сукцессоры, такъ какъ и я самъ, въ бытность мою архимандритомъ Юрьевскимъ, неизмѣнно во всемъ отправляли священнослуженіе, кромѣ осѣняльныхъ свѣчь, которыя были не двуплетенныя и триплетенныя, но дикиріи и трикиріи, свидѣтельствую: Епископъ Викторъ [1]), Февраля 7 дня, 1812 года».

По штатамъ, въ 1764-мъ году Юрьевъ монастырь поставленъ между первокласными монастырями третьимъ послѣ Новоспасскаго Московскаго и Воскресенскаго, именуемаго Новый Іерусалимъ [2]). А въ XVI-мъ вѣкѣ, подъ избирательною грамотою на царство Бориса Годунова, Юрьевскій архимандритъ въ ряду настоятелей подписался 4-мъ.

Изъ числа древнихъ монастырскихъ обрядовъ извѣстны только два. Первый обрядъ состоялъ въ томъ, чтобы ударять въ блюдо во время общей трапезы. Этотъ обычай

---

[1]) Онъ былъ настоятелемъ Юрьева монастыря съ 2-го Апрѣля 1775 года по 3-е Іюля 1782 года, а наконецъ епископомъ Владимірскимъ.

[2]) Истор. Россійск. Іерарх. ч. II, стр. 82.

Bayerische Staatsbibliothek München

введенъ въ монастырѣ, при первоначальномъ его устройствѣ, какъ видно изъ грамоты св. Всеволода (ум. 1132 г.), приложившаго серебряное блюдо для употребленія за трапезою въ присутствіи игумена [1]). Другой древній обычай относится къ празднованію дня св. великомученика Георгія (23 Апр.). Въ XVII-мъ вѣкѣ, въ этотъ день, по уставу Софійскаго собора, положена была въ монастырѣ архіерейская служба. Святитель ѣздилъ [2]) въ монастырь къ параклису, всенощному бдѣнію, и совершалъ въ немъ литургію. Во время утрени величаніе пѣли пѣвцы, славословіе подъяки, а доканчивали клирики. Въ Уставѣ показанъ порядокъ, какъ встрѣчать святителя со крестами на берегу рѣки Волхова у монастыря, когда онъ пріѣзжалъ въ лодкѣ на праздникъ. Послѣ стола, въ монастырѣ были чаши заздравныя про государево и патріаршее многолѣтное здравіе [3]).

Общежитіе въ Юрьевѣ монастырѣ, вѣроятно, было и прежде; но въ прошломъ вѣкѣ и въ началѣ текущаго вѣка оно прекратилось. По вступленіи въ монастырь архимандрита Фотія, первымъ правиломъ его было ввести общежитіе, какъ необходимое къ устройству обителей. По его ходатайству, въ 1827-мъ году, указомъ Св. Сѵнода и учреждено въ Юрьевѣ монастырѣ общежитіе. Въ слѣдъ за введеніемъ общежитія, архимандритъ Фотій составилъ Уставъ Юрьева общежительнаго монастыря, который и напечатанъ былъ въ первый разъ въ 1830-мъ году [4]). Съ этого времени Уставъ сей введенъ былъ для руководства во всегдашнее употребленіе. Въ немъ выбраны опытною

---

[1]) Грамота св. Всеволода помѣщена при описаніи монастырской библіотеки.

[2]) Кромѣ тѣхъ случаевъ, когда праздникъ былъ на Страстной недѣли, или въ первые три дни Пасхи.

[3]) Письмен. уставъ Соф. собора подъ 23 Апрѣля, въ Новг. Соф. библіотекѣ.

[4]) Вторымъ изданіемъ Уставъ напечатанъ былъ въ 1832 мъ году.

рукою изъ отеческихъ и подвижническихъ твореній правила касательно внутренняго и внѣшняго поведенія живущихъ въ монастырѣ. «Въ немъ съ полнотою и точностію обозначены и цѣль общежительныхъ обителей, и духъ, который долженъ оживлять ихъ занятія, и обязанности всякаго лица, которое имѣетъ въ нихъ какое либо званіе» [1]). Согласно съ требованіями Устава, въ Юрьевѣ монастырѣ, кромѣ единообразія въ пищѣ, одеждѣ и принадлежностяхъ келейныхъ для всей братіи, соблюдаются нѣкоторыя особенныя священныя учрежденія: 1) употребленіе древняго столповаго пѣнія при всякомъ богослуженіи; 2) чинъ панагіи, каждодневно соблюдаемый въ братской трапезѣ; 3) вседневное, кромѣ праздниковъ, общее для всей братіи правило съ поклонами, совершаемое въ церковной паперти; 4) въ каждые пятокъ и субботу, кромѣ случающихся въ сіи дни праздниковъ, соборныя панихиды; 5) въ пятокъ каждой седмицы на вечеріи чтеніе акаѳиста Божіей Матери; 6) предъ усыпальницею возстановителей и благотворителей обители, священно-архимандрита Фотія и графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, непрерывное чтеніе акафистовъ Спасителю и Божіей Матери попеременно; 7) неумолкаемое чтеніе псалтири въ монастырѣ во всю первую седмицу св. Четыредесятницы; 8) во всѣ воскресенья Великаго Поста на вечерняхъ прощаніе настоятеля съ братіею и братіи между собою взаимно по скитскому обычаю; 9) въ четвертокъ страстной седмицы совершеніе Елеосвященія, и помазаніе сею святынею братіи и богомольцевъ; 10) торжественное освященіе воды въ навечеріи Богоявленія; 11) раздаяніе въ монастырѣ серебряныхъ и мѣдныхъ крестиковъ всѣмъ, во множествѣ стекающимся, богомольцамъ въ праздникъ Воздвиженія [2]), и наконецъ, 12) крестные ходы: вокругъ монастыря 14-го

---

[1]) Жизнь графини Анны Алексѣевны, Елагина, стр. 163.
[2]) Жизнь графини Анны Алексѣевны, стр. 65 и 66.

Сентября, въ Пантелеимоновскую церковь и около оставшейся отъ покойной графини мызы, 27-го Іюля, и въ Перынскій скитъ 8-го Сентября [1]).

Въ Перынскомъ же скиту, принадлежащемъ къ Юрьеву монастырю, нѣкоторыя особыя учрежденія. Въ церкви сего скита установлено, по примѣру обителей неусыпающихъ и по уставу монастырскому, навсегда совершать по чредѣ неусыпное моленіе во дни и въ нощи, подъ надзоромъ благоговѣйнѣйшаго старца, и совершается всегда безъ опущенія шестью постниками, изъ коихъ каждый во дни и въ нощи имѣетъ два часа чреды своей. Часы для неусыпнаго моленія распредѣлены такъ: полунощница въ полночь, и сряду 1-й часъ въ 1-мъ часу, а послѣ чтеніе псалтири; по полудни въ 3-мъ часу третій часъ, въ 6-мъ шестый и въ 9-мъ девятый поются; а отъ часа 3-го до 6-го, и отъ 6-го до 9-го, и отъ 9-го до полунощницы продолжается чтеніе псалтири также въ церкви. Чтеніе сіе прерывается только совершеніемъ ежедневнаго общаго правила и Божественной литургіи, которая бываетъ три раза въ недѣлю: въ четвертокъ, субботу и воскресенье. Въ скиту пища всегда во весь годъ бываетъ постная, изъ земныхъ произрастеній, сѣмямъ и плодовъ; но млечное, сыръ, яица, вино и рыбное, никогда не разрѣшаются къ употребленію. Употребленіе даже постнаго масла или елея допускается въ одни только праздники. Входъ въ скитъ навсегда запрещенъ, даже и въ церковь, женскому полу, и двери всегда бываютъ заключены, кромѣ одного храмоваго праздника Рождества Пресвятыя Богородицы. Въ сей день, ради храмоваго праздника, всѣмъ бываетъ входъ отверстъ, и въ благословеніе раздаются хлѣбцы народу.

---

[1]) Отъ прежнихъ временъ остались въ Георгіевскомъ соборѣ два слюдяныхъ фонаря древняго устройства, употребляемые при крестныхъ ходахъ. На каждомъ фонарѣ по девяти главокъ съ звѣздочками, а между главками крестъ осмиконечный.

Составитель Устава общежительнаго, архимандритъ Фотій, самъ былъ ревностнымъ исполнителемъ начертанныхъ въ немъ правилъ. Примѣру его подражали многіе изъ его учениковъ и постриженниковъ и другіе иноки, оставившіе по себѣ память добрыхъ подвижниковъ. Изъ нихъ можно указать на іеромонаха Аникиту, въ мірѣ князя Сергія Александровича Шихматова, прославившагося благочестіемъ не въ одной Россіи, но и въ Палестинѣ. Онъ въ 1829-мъ году опредѣленъ въ число братства Юрьева монастыря, въ 1830-мъ году постриженъ въ монашество, рукоположенъ во іеродіакана и потомъ во іеромонаха. Будучи скитоначальникомъ, онъ въ 1832-мъ году испросилъ позволеніе отправиться ко гробу Господню; въ 1834-мъ году отправился, а въ 1837-мъ году скончался въ Аѳинахъ при Русскомъ посольствѣ [1]). Кромѣ того заслужили особенно добрую память въ Юрьевѣ монастырѣ: намѣстникъ Петръ, казначей Кандидъ, схи-іеромонахъ Ѳеодоръ изъ дворянъ, старцы: схимникъ Михаилъ, Анатолій и другіе.

VII. ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЯ СОБЫТІЯ ВЪ МОНАСТЫРѢ.

Въ продолженіе 830-ти лѣтняго существованія своего, Юрьевъ монастырь видѣлъ надъ собою многія важныя перемѣны, совершавшіяся въ немъ и имѣвшія вліяніе на судьбу его; но лѣтопись не сохранила намъ всѣхъ замѣчательныхъ событій въ монастырѣ. Укажемъ, по крайней мѣрѣ, на то, что осталось извѣстнымъ.

Къ числу первыхъ событій въ Юрьевѣ монастырѣ относится чудесное пришествіе къ оному святителя Новгородскаго Іоанна (1165—1186). Въ Прологѣ и Чети-Минеи

---

[1]) О жизни и трудахъ іеромонаха Аникиты, въ мірѣ князя Сергія Александровича Шихматова. Спб. 1838-го года.

подъ 7-мъ числомъ Сентября повѣствуется [1]), что Новгородцы, повѣривъ клеветѣ на цѣломудріе архіепископа Іоанна, вывели добродѣтельнаго мужа сего изъ дому архіерейскаго, и пустили на плоту внизъ по Волхову; но плотъ, къ изумленію гражданъ, уже исполненныхъ раскаянія, пошелъ вверхъ, и святитель съ честію присталъ къ берегу у монастыря Юрьева, гдѣ встрѣченъ былъ со крестами. Мѣсто пристанища святителева доселѣ указываютъ противъ монастыря съ сѣверной стороны. Тамъ, въ память этого событія, какъ говорятъ, поставленъ былъ каменный крестъ, а теперь находится тутъ дикій камень съ высѣченнымъ на немъ крестомъ. Къ этому мѣстное преданіе присовокупляетъ, что предъ временемъ пришествія святителева предсказывалъ о немъ жившій въ монастырѣ старецъ Христа ради юродивый. За день и болѣе онъ ожидалъ въ обитель гостя и подметалъ оную, возвѣщая ожиданіе сіе и другимъ. Чудесное приплытіе св. Іоанна вверхъ по Волхову противъ теченія воды издавна изображается на стѣнахъ и между чудесами, относящимися къ его святой жизни.

Въ 1196-мъ году погребены въ Юрьевѣ монастырѣ два князя: Ростиславъ Ярославичъ Новгородскій и Изяславъ Ярославичъ Псковскій [2]).

Въ 1203-мъ году постриженъ и скончался въ монастырѣ Новгородскій посадникъ Миронъ (Мирошка) [3]).

Въ 1209-мъ году погребенъ посадникъ Дмитръ Мирошкиничъ подлѣ отца своего [4]).

Въ 1233-мъ году погребенъ въ монастырской соборной церкви св. Георгія, св. благовѣрный князь Ѳеодоръ Ярославичъ, братъ св. Александра Невскаго, на 14-мъ го-

---

[1]) Ср. Ист. Гос. Росс. Карамз., къ т. II прим. 414.

[2]) Новг. I лѣт., стр. 24.

[3]) Новг. I лѣт., стр. 26.

[4]) Новг. I лѣт., стр. 30. Въ Юрьевѣ монастырѣ погребались и другіе посадники Новгородскіе. Ист. Гос. Росс., къ тому III прим. 334.

ду отъ рожденія, въ день назначеннаго брака. Въ Новг. 1-й лѣтописи записано, подъ 6741-мъ годомъ: «Томъ же лѣтѣ преставися князь Ѳеодоръ, сынъ Ярославль вячьшій (большій), Іюня въ 10, и положенъ бысть въ монастыри святого Георгія, и еще младъ и кто не пожалѣетъ сего? сватба пристроена, меды изварены, невѣста приведена, князи позвани, и бысть въ веселія мѣсто плачь и сѣтованіе, за грѣхы наша; нъ Господи, слава Тебѣ, Царю небесный: изволшю Ти тако къ покои его со всѣми правьдьными» [1]).

Въ 1244-мъ году пострижена и погребена в. княгиня Ѳеодосія, мать св. князя Ѳеодора, подлѣ гроба его. По сказанію Новг. 1-й лѣтописи, «въ лѣто 6752 преставися княгыни Ярославляя, постригшися у святого Георгія въ монастыри; ту же и положена бысть, сторонь сына своего, Ѳеодора, мѣсяца Мая въ 5, на память святыя Ирины; наречено бысть имя ей Ефросинья» [2]).

Въ 1386-мъ году, при нашествіи великаго князя, Димитрія Ивановича Донскаго, Юрьевъ монастырь, въ числѣ другихъ окологородныхъ, былъ выжженъ самими Новгородцами, чтобы привести Новгородъ въ оборонительное положеніе [3]).

Въ 1453-мъ году погребенъ в. к. Димитрій Юрьевичъ Шемяка. По сказанію Новг. IV-й лѣтописи, «въ лѣто 6961 преставися князь великій Дмитрій Юрьевичъ въ Новѣгородѣ, Іюля 17; и положиша его въ монастыри у святаго Георгія въ церквѣ» [4]).

Въ 1561-мъ году, царемъ Иваномъ Васильевичемъ взята была въ Москву изъ Юрьева монастыря древняя

---

[1]) Новг. I лѣт., стр. 49.
[2]) Новг. I лѣт., стр. 54.
[3]) Полн. собр. Рус. лѣт., т. III, стр. 234; т. V, стр. 241.
[4]) Новг. IV лѣт., стр. 126.

Греческая икона Благовѣщенія Пресв. Богородицы, вмѣстѣ съ другими Новг. Корсунскими иконами [1]).

Въ 1611-мъ году, при Шведскомъ нападеніи, монастырь былъ разоренъ, и утварь въ немъ расхищена. Въ это время, по описи 1619-го года, показаны похищенными оклады со всѣхъ иконъ, также лампады, подсвѣщники, паникадила и колокола [2]).

Въ 1614-мъ году, во время Шведскаго разоренія, св. мощи благовѣрнаго князя Ѳеодора, для сохраненія отъ враговъ, перенесены изъ Юрьева монастыря въ Новгородскій Софійскій соборъ и положены митрополитомъ Исидоромъ въ аркѣ у сѣверной стѣны, при входѣ въ придѣлъ Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи [3]).

Въ 1663-мъ году, погребенъ въ монастырѣ Новгородскій митрополитъ Макарій [4]).

Въ 1675-мъ году, подъ 23 число Сентября, Юрьевъ монастырь весь погорѣлъ отъ пожара [5]).

Въ 1786-мъ году, 23 Января, перенесены мощи святителя Ѳеоктиста, архіепископа Новгородскаго, въ Георгіевскій соборъ изъ упраздненнаго Благовѣщенскаго монастыря, по распоряженію Новгородскаго митрополита Гавріила.

Въ 1823-мъ году, 21-го Января, бывшая церковь святыхъ благовѣрныхъ князей, Ѳеодора и Александра Невскаго, въ воскресный день, во время служенія настоятеля, архимандрита Фотія, вдругъ объята была пламенемъ, и съ нею вмѣстѣ кельи и весь каменный корпусъ, на 38-ми

---

[1]) Новг. II лѣт. подъ 7069 год. Ср. Новг. III лѣт, стр. 257. Ист. Гос. Росс. т. IX, прим. 95. Юрьевъ монастырь былъ посѣщаемъ царемъ Иваномъ IV-мъ въ 1572 году. Ист. Г. Р. т. IX, прим. 392.

[2]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 737.

[3]) Словарь Истор. о святыхъ въ Росс. Церкви 1836 года, стр. 176. Жизнь графини Анны Алексѣевны, Елагина, стр. 113.

[4]) Новг. II лѣт., стр. 192, и Новг. III лѣт., стр. 274.

[5]) Ист. Рос. Іерарх. ч. VI, стр. 739.

саженяхъ длиною, отъ пожара разрушены. Между тѣмъ, литургія съ сугубой ектеніи послѣ Евангелія, по выносѣ святыхъ даровъ, въ сильный морозъ (болѣе 25 град.), въ холодномъ Георгіевскомъ соборѣ довершена настоятелемъ [1]).

Въ томъ же 1823-мъ году, 3-го Мая, въ пять часовъ по полудни, во время вечерни, былъ ударъ громовой, который повредилъ большую главу на Георгіевскомъ соборѣ въ пяти мѣстахъ, вырвалъ каменную плиту, разбилъ окна, влетѣлъ въ соборъ, отъ чего всѣ пали долу, казначею ободралъ руки и ноги, а намѣстника бросилъ по воздуху сажени на три въ сторону.

Въ томъ же 1823-мъ году 9-го Декабря, въ день зачатія св. Анны, первое было освященіе придѣла праведныя Анны въ новоустроенномъ Спасовскомъ соборѣ и введено столповое древнее церковное пѣніе.

Въ 1824--мъ году, 22-го Октября, было освященіе соборной Спасовской церкви, построенной и отдѣланной въ 1823 и 1824-мъ годахъ.

Въ 1825-мъ году, 5-го Іюля, по предварительномъ извѣщеніи съ вечера, благоволилъ посѣтить обитель блаженныя памяти великій государь Императоръ Алексанъръ I-й. Прибывъ въ четыре часа утра изъ Новгорода на пароходѣ, онъ отслушалъ съ подобающимъ благоговѣніемъ раннюю литургію въ церкви Всемилостиваго Спаса, соизволилъ быть въ настоятельскихъ келліяхъ у архимандрита Фотія, видѣть старшихъ братій и принимать ихъ смиренное благословеніе. Отправился же изъ монастыря въ девять часовъ утра.

Въ 1825-мъ году, 12-го Августа, въ день святыхъ мученикъ Фотія и Аникиты, было освященіе придѣла въ Спасовской церкви, устроеннаго во имя святыхъ мучениковъ Фотія и Аникиты.

---

1) Путеш. по св. мѣстамъ Русскимъ, 1846 года, ч. II, стр. 210—211.

Въ 1826-мъ году, 2-го Мая, введено въ монастырѣ неусыпное моленіе.

Въ томъ-же 1826-мъ году, Октября 10-го дня, было освященіе лѣтняго соборнаго храма, устроеннаго во имя Воздвиженія Креста Господня, въ память благословеннаго Императора Александра I-го, даровавшаго Юрьеву монастырю большой (въ 2 арш., 9 верш.) запрестольный выносный, изъ восточнаго негніющаго дерева, обдѣланный перламутромъ, крестъ, который принесенъ былъ Его Величеству въ благословеніе съ востока изъ Аѳонской горы. Сей самый крестъ несенъ былъ предъ тѣломъ въ Бозѣ почившаго Императора, при сопровожденіи онаго съ подобающею честію чрезъ Новгородъ въ 1826-мъ году, Февраля мѣсяца. Въ томъ же 1826-мъ году, въ день освященія (10-го Окт.), раздавались народу освященные крестики, для ношенія по обычаю христіанскому на шеѣ, что и было началомъ священнаго обычая раздавать кресты въ день Воздвиженія въ Юрьевѣ монастырѣ.

Въ 1827-мъ году, Марта 22-го дня, указомъ Св. Сѵнода приписанъ къ Юрьеву монастырю упраздненный Перынь монастырь со всею ему принадлежавшею землею и прочими угодьями во владѣніе для возобновленія и поддержанія, какъ мѣсто по исторической древности достопамятное.

Въ томъ же 1827-мъ году, Сентября 4-го дня: 1) по трехгодичномъ устроеніи, совершено обновленіе древняго соборнаго Георгіевскаго храма, и вмѣстѣ съ симъ 2) праздновано обновленіе всея обители при многочисленномъ стеченіи богомольцевъ, въ числѣ коихъ однихъ простолюдиновъ было болѣе 20,000 человѣкъ; 3) учреждено въ обители общежитіе и введенъ общежительный Уставъ. Въ это время роздано было въ благословеніе образковъ серебряныхъ и мѣдныхъ нѣсколько тысячъ, по случаю освященія храма.

Въ 1828-мъ году, Сентября 4-го дня, сдѣлана закладка

больничной церкви съ корпусомъ для престарѣлыхъ и больныхъ монашествующихъ. Зданіе сіе построено чрезъ 30-ть дней, къ 4-му Октября того же года.

Въ томъ же 1828-мъ году, 11-го Ноября, совершено обновленіе церкви во имя Рождества Пресвятыя Богородицы въ Перынѣ, учрежденъ въ немъ скитъ, а въ церкви установлено отправлять неусыпное моленіе.

Въ 1829-мъ году, 23-го Апрѣля, Юрьевъ монастырь получилъ въ вѣчное владѣніе отъ графини Орловой-Чесменской жертвованную землю для обители, домъ каменный съ дворомъ, садъ и съ землею 150 десятинъ, съ Высочайшаго утвержденія.

Въ 1830-мъ году, 17-го Апрѣля, по Высочайшему повелѣнію, прибавлено больничныхъ 17-ть вакансій.

Въ томъ же 1830-мъ году напечатанъ Уставъ Новгородскаго первокласнаго Юрьева монастыря въ Московской Сѵнодальной типографіи, въ числѣ 600 экземпляровъ, а на другой годъ напечатанъ въ числѣ 1200 экземпляровъ.

Въ 1833-мъ году, 25-го Декабря, архимандриту Фотію и всѣмъ по немъ настоятелямъ Юрьева монастыря отъ Св. Сѵнода данъ сулокъ на посохъ, для употребленія при служеніи.

Въ 1835-мъ году, 24-го Мая, въ осьмомъ часу утра, неожиданно изволилъ прибыть блаженныя памяти великій государь Императоръ Николай Павловичъ и былъ въ Георгіевскомъ соборѣ, въ соборахъ Спасовскомъ и Крестовоздвиженскомъ, въ церкви Неопалимыя Купины, въ больничныхъ кельяхъ и у схимника Михаила, проходилъ чрезъ весь садъ и около, а по вторичномъ вшествіи въ соборъ слушалъ тутъ пѣніе; и когда Его Величество изъ Новгорода прибылъ въ С-Петербургъ, то благоволилъ объявить, чрезъ митрополита Серафима, что нашелъ въ монастырѣ отмѣнное устройство и чистоту [1]).

---

[1]) Взято изъ собственноручной записки отца архимандрита Фотія, въ истор. описаніи Юрьева монастыря, л. 108.

Въ томъ же 1835-мъ году, 4-го Сентября, въ день праздника Неопалимыя Купины, прибылъ въ монастырь Высочайше уволенный въ Новгородъ для поклоненія въ святыхъ обителяхъ преосвященный Экзархъ Грузіи, митрополитъ Іона, послѣ посѣщенія имъ монастырей Коневскаго и Валаамскаго.

Въ 1836-мъ году, 8-го Мая, былъ въ монастырѣ великій князь Михаилъ Павловичъ, входилъ въ соборъ, въ ризницу и въ келліи настоятеля.

Въ 1837-мъ году, 3-го Мая, во время путешествія по всей Россіи, прибылъ Государь Наслѣдникъ престола, нынѣ благополучно царствующій Императоръ, Александръ Николаевичъ, въ 10-ть минутъ 6-го часа по полудни, а выѣхать изволилъ ровно въ 6-ть часовъ. Въ монастырѣ, по благодарномъ молебствіи во храмѣ, удостоилъ посѣщеніемъ келліи архимандрита Фотія.

Въ 1850-мъ году были въ монастырѣ великіе князья, Николай и Михаилъ Николаевичи.

Въ 1849-мъ, 1853-мъ и 1856-мъ годахъ посѣщалъ обитель Юрьевскую преосвященнѣйшій митрополитъ Никаноръ, и притомъ въ послѣднемъ 1856-мъ году изволилъ нѣсколько времени проживать въ устроенныхъ для него тамъ покояхъ.

Въ 1858-мъ году, 24-го Мая, посѣщалъ обитель благовѣрный великій князь Николай Николаевичъ Старшій съ супругою своею В. К. Александрою Петровною, осматривали ризницу и другія достопримѣчательныя вещи въ монастырскихъ церквахъ.

Къ достопамятнымъ событіямъ должно быть отнесено время преставленія незабвенныхъ возобновителей и украсителей Юрьева монастыря, отца архимандрита Фотія и графини Орловой-Чесменской.

Отецъ архимандритъ Фотій скончался во 2-мъ часу утра, съ 25-го на 26-е Февраля, 1838-го года. Своимъ

особеннымъ умомъ, благочестіемъ, милосердіемъ и подвигами иноческими, онъ стяжалъ себѣ высокое уваженіе отъ всѣхъ, знавшихъ его жизнь [1]). Въ продолженіи девяти дней, пока стояло тѣло его въ келліи, иноки молились, не предавались покою, плакали и не хотѣли разстаться съ своимъ настоятелемъ и благодѣтелемъ. Приготовленіе къ погребенію было необычайное; стеченіе народа безчисленное, въ продолженіи девяти дней все болѣе и болѣе возраставшее; милостыни по усопшемъ явно и тайно текли рѣкою, и раздавались безпримѣрно. Въ третье воскресенье великаго поста совершено отпѣваніе преосвященнымъ епископомъ Старорусскимъ, Ѳеодотіемъ, (что былъ послѣ архіепископъ Симбирскій) со всѣмъ Новгородскимъ и окрестнымъ къ Новгороду духовенствомъ [2]). Отпѣваніе происходило въ холодномъ Георгіевскомъ соборѣ. Тѣло почившаго обнесли вокругъ Юрьевской обители, какъ настоятеля ея. Потомъ гробъ отнесенъ былъ въ церковь Похвалы Божіей Матери и поставленъ на мѣстѣ, еще при жизни имъ самимъ избранномъ и устроенномъ, гдѣ заупокойная служба, со дня кончины и донынѣ, постоянно совершается, по желанію графини Анны Алексѣевны. Кромѣ заупокойной литургіи, каждый день бываетъ литія по усопшемъ, а каждую субботу панихида, совершаемая соборнѣ настоятелемъ, кромѣ дней праздничныхъ.

Графиня Анна Алексѣевна скончалась 64-хъ лѣтъ во вторникъ, 5-го Октября, 1848-го года, въ три четверти

---

[1]) Труженническая жизнь отца архимандрита Фотія раскрыта въ сочиненіи: «Жизнь графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Елагина, стр. 70—82». Здѣсь, между прочимъ, напечатано: «Задолго до кончины своей Фотій желалъ принять схиму, и даже приготовилъ ее». Она найдена въ кельѣ послѣ его смерти, и теперь хранится въ монастырской ризницѣ.

[2]) Слово надгробное произнесено было ректоромъ Семинаріи, архимандритомъ Анатоліемъ, и тогда же было напечатано.

6-го часа по полудни, въ той самой обители, которую всегда украшала и любила, и въ которой сама, за нѣсколько лѣтъ до своей кончины, приказала приготовить себѣ мѣсто для вѣчнаго покоя. Отличительными чертами ея характера были живая вѣра, глубокое смиреніе, искреннее благочестіе и неистощимая благотворительность [1]). День кончины ея былъ днемъ тезоименитства родителя ея, графа Алексѣя Григорьевича, и днемъ приготовленія ея къ отъѣзду въ С.-Петербургъ. По пріобщеніи св. таинъ въ день своей кончины, и по испрошеніи прощенія и благословенія на путь, графиня, сидя на диванѣ, прямо противъ образа Божіей Матери, испустила послѣднее дыханіе тихо и безболѣзненно, какъ бы уснула сладкимъ сномъ послѣ великаго подвига и трудовъ. Въ воскресенье, 10-го Октября, происходило отпѣваніе тѣла графини Анны Алексѣевны. При погребеніи присутствовали: генералъ-адъютантъ графъ, послѣ князь, Алексѣй Ѳедоровичь Орловъ, министръ юстиціи графъ Викторъ Никитичъ Панинъ, дѣйствительный статскій совѣтникъ камергеръ, Владиміръ Петровичъ Давыдовъ и другія знатныя особы, прибывшія изъ Москвы и С.-Петербурга. Заупокойную литургію и отпѣваніе совершалъ въ Георгіевскомъ соборѣ преосвященный епископъ Леонидъ со всѣми Новгородскими настоятелями и всѣмъ градскимъ духовенствомъ [2]). Изъ Георгіевскаго собора останки благочестивой графини перенесены были въ нижнюю церковь Похвалы Пресвятыя Богородицы, гдѣ такъ любила молиться покойная, и вложены въ мраморный склепъ, въ особой пещерѣ, рядомъ съ гробомъ архимандрита Фотія.

---

[1]) Отзывы о благочестіи графини Анны Алексѣевны бывшаго министра народнаго просвѣщенія, и автора воспоминанія о ней, см. въ Жизни ея, Н. Елагина, 1853-го года, стр. 145—152.

[2]) Надгробное слово произнесено было ректоромъ Семинаріи, нынѣ епископомъ Волынскимъ Антоніемъ.

VIII. СПИСОКЪ НАСТОЯТЕЛЕЙ МОНАСТЫРЯ.

Со времени основанія или, вѣрнѣе, со времени устройства Юрьева монастыря [1]), до 1299-го года, управляли имъ игумены, а потомъ учреждена въ немъ архимандрія. Избраніе настоятеля, равно какъ и лишеніе его власти, въ древнія времена зависѣло не только отъ братіи монастырской, но и отъ владыкъ и отъ гражданской власти, какъ показываетъ избраніе священника Саввы (1226) и поставленіе на мѣсто его Хутынскаго игумена, Арсенія (1230) [2]).

А. Игумены:

1) Киріакъ. При немъ, въ 1119-мъ году, основана соборная Георгіевская церковь. Онъ скончался въ 1128 году [3]).

2) Исаія. Онъ упоминается въ жалованной грамотѣ благовѣрныхъ князей Мстислава, и сына его, Всеволода. Въ 1134-мъ году отправленъ былъ Новгородцами посломъ въ Кіевъ, къ митрополиту Михаилу [4]); при немъ освящена была соборная церковь св. великомученика Георгія.

3) Діонисій (1158—1194). Онъ въ 1165-мъ году, ѣздилъ въ Кіевъ, по порученію Новгородцевъ, чтобы испросить титулъ архіепископа ихъ владыкѣ. При немъ создана (1166—1173) каменная церковь во имя Спаса на монастырскихъ воротахъ; скончался онъ въ 1194-мъ году [5]).

---

[1]) Потому что со времени основателя монастыря, Ярослава Мудраго, до устроителей его, князей Мстислава и св. Всеволода, о настоятеляхъ въ лѣтописяхъ вовсе не упоминается.

[2]) Новг. 1 лѣт., стр. 42 и 47.

[3]) Новг. I лѣт. подъ 6636 годомъ. Свѣдѣнія о настоятеляхъ Юрьева монастыря большею частію взяты изъ Ист. Росс. Іерархіи, кромѣ тѣхъ извѣстій, о коихъ показано будетъ по лѣтописямъ, актамъ и другимъ извѣстіямъ.

[4]) Новг. I лѣт. подъ 6642 годомъ.

[5]) Новг. I лѣт., стр. 13, 16 и 22.

4) Евѳросинъ. Въ 1193-мъ году, онъ избираемъ былъ во архіепископа Новгородскаго [1]). Впрочемъ, по Новг. 1 лѣтописи, между Діонисіемъ и Савватіемъ никто изъ игуменовъ не упоминается [2]).

5) Савватій. Въ 1194-мъ году, произведенъ во игумены [3]), а въ 1226-мъ году, 16-го Апрѣля, скончался [4]).

6) Савва, а по мірскому имени Грьцинъ, мужъ благій, кроткій, смиренный, незлобивый, богобоязненный. Онъ избранъ былъ изъ священниковъ Новгородской приходской церкви св. Константина и Елены, и 2-го Марта, 1226-го года, постриженъ въ монашество, а 8-го Марта поставленъ игуменомъ; но почему-то въ 1230-мъ году лишенъ настоятельства и низведенъ въ простую келлію, гдѣ, пролежавъ шесть недѣль въ болѣзни, преставился 15-го Марта [5]).

7) Арсеній. Изъ игуменовъ Хутынскаго монастыря переведенъ въ Юрьевъ въ 1230-мъ году на мѣсто Саввы, какъ мужъ кроткій и смиренный [6]).

8) Варлаамъ. О преставленіи его въ 1270-мъ году, въ Новг. 1-й лѣтописи записано: «Въ лѣто 6778 преставися Варлаамъ, игуменъ св. Георгія, архимандритъ Новгородскый» [7]).

---

[1]) Татищева Росс. Ист. ч. III, стр. 305. Ист. Росс. Іерарх. ч VI, стр. 804.

[2]) Новг. I лѣт., стр. 22, подъ 6702 годомъ.

[3]) Новг. I лѣт., стр. 22.

[4]) Новг. I лѣт., стр. 42.

[5]) Полн. собр. Русс. лѣт. т. III, стр. 42 и 47.—Въ Новг. Соф. Библіотекѣ есть написанная священникомъ Саввою на пергаментѣ Тріодь постная, въ 4-ку, на 187 листахъ (№ 5 или 43), въ концѣ которой находится слѣд. приписка киноварью: «Азъ попинъ грѣшный Сава, а мирское ми Грьцинъ, написахъ книгы сия святыма царьма Констянтина и Олены. А который попинъ станетъ по мнѣ, да поминаетъ мя просфорою въ суботу своего дѣля спасенія». Слѣд. Савва назывался Саввою еще до постриженія въ монашество, нося въ тоже время мірское имя Грьцина.

[6]) Новг. I лѣт., стр. 47.

[7]) Новг. I лѣт., стр. 61.

9) Іоаннъ. Въ лѣтописцѣ по Софійскому списку упоминается въ 1275-мъ году [1]).

Б. Архимандриты:

10) Кириллъ. Въ 1295-мъ году упоминается игуменомъ, а въ 1299-мъ году, при погребеніи архіепископа Климента, архимандритомъ [2]). Въ этомъ же санѣ онъ въ 1310-мъ году построилъ каменную Успенскую церковь на Коломцахъ [3]).

11) Моѵсей святый. Онъ оставилъ настоятельство и отшелъ въ Троицкій Коломецскій монастырь; въ 1324-мъ году, избранъ на Новгородскую архіепископію, преставился 1362-го года [4]). Мощи его открыто почиваютъ въ Новг. Сковородскомъ монастырѣ, въ соборной церкви Михаила Архангела, имъ самимъ устроенной. Память его совершается 25-го Генваря и въ 6-ю недѣлю по Пасхѣ.

12) Лаврентій. Въ 1333-мъ году былъ отправленъ въ числѣ посланниковъ въ Торжокъ, къ князю Ивану Даниловичу. Въ томъ же 1333-мъ году построилъ ограду въ Юрьевѣ монастырѣ, а въ 1338-мъ году преставился [5]).

13) Іосифъ. Въ 1337-мъ году взятъ былъ подъ стражу и заключенъ вѣчемъ въ Николо-Дворищской церкви, но на другой годъ опять поставленъ архимандритомъ на мѣсто Лаврентія. Въ 1345-мъ поновлена имъ соборная Георгіев-

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 805, гдѣ, впрочемъ, по ошибкѣ показанъ годъ 1215.

[2]) Замѣчательно, что святителемъ Новгородскимъ былъ тогда Ѳеоктистъ, коего мощи почиваютъ въ соборной церкви Юрьева монастыря.

[3]) Новг. I лѣт. подъ 6805, 6807, и 6818 годами.

[4]) Новг. I лѣт. подъ 6382 и 6870 годами.

[5]) Новг. I лѣт. подъ 6841 и 6846 год.

ская церковь [1]). На имя архимандрита Іосифа дана была жалованная грамота Ивана Даниловича Калиты (1338—1340) [2]).

14) Никифоръ. Упоминается въ 1352-мъ году [3]).

15) Савва. Упоминается въ 1377-мъ году [4]).

16) Парѳеній 1. Въ 1399-мъ году былъ отправленъ въ Москву въ числѣ пословъ къ великому князю Василію Дмитріевичу съ заключеніемъ мира по старинѣ [5]).

17) Варлаамъ 1. Онъ въ 1419-мъ году построилъ въ монастырѣ церковь во имя рождества Пресвятыя Богородицы [6]).

18) Григорій. Упоминается въ 1428-мъ году, въ рукописномъ житіи преподобнаго Варлаама Хутынскаго. При немъ дана была благословенная грамота св. Іоны Отенскаго (1458—1471) [7]).

19) Мисаилъ 1. При немъ въ 1449-мъ году супруга великаго князя Дмитрія Юрьевича, Софія пожаловала плащаницу въ Юрьевъ монастырь.

20) Ѳеодосій 1. При немъ занятъ былъ Юрьевъ монастырь Іоанномъ III, въ 1472-мъ году [8]). Послѣ того онъ упоминается еще въ 1476-мъ году.

21) Кассіанъ, а по другимъ Вассіанъ. Въ 1505-мъ году сожженъ за ересь Жидовствующихъ.

22) Ермогенъ }
23) Силуанъ } Записаны въ синодикѣ безъ лѣтъ.

24) Іона 1. Въ 1517 году произведенъ изъ Московскихъ іеромонаховъ.

---

[1]) Новг. I лѣт. подъ 6845, 6846 год.

[2]) Грамота напечатана въ Актахъ Арх. Экспед. т. I, № 4, и въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 775.

[3]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр, 806.

[4]) Новг. I лѣт., стр. 91.

[5]) Новг. I лѣт , стр. 100.

[6]) Новг. I лѣт., стр. 109.

[7]) Грамота сія приведена при описаніи монастырской библіотеки.

[8]) Новг. IV лѣт., стр. 130.

25) Ѳеогностъ. Упоминается при великомъ князѣ Василіѣ Ивановичѣ, отцѣ Іоанна IV (ум. 1533) [1]).

26) Гурій. Упоминается въ 1540-мъ году.

27) Иларіонъ. Упоминается въ 1551-мъ году [2]), и 1552-мъ [3]).

28) Геннадій. Былъ на поставленіи Гурія, архіепископа Казанскаго, въ 1555-мъ году.

29) Варѳоломей. Въ 1558-мъ году онъ привезъ четыре образа изъ Нѣмецкаго города Рогодива (Ревеля), и отвезъ ихъ царю, съ такъ названною, шапкою Іоанна Златоустаго, и съ ризами святителя Никиты Новгородскаго [4]). Въ 1561 году ѣздилъ онъ въ Москву къ царю съ дарами отъ себя и отъ архіепископа Новгородскаго съ поздравленіемъ, при вступленіи его во второй бракъ съ царевною Маріею [5]). Онъ упоминается также въ 1564-мъ году.

30) Леонидъ. Упоминается въ 1568-мъ году [6]).

31) Александръ. Въ 1577-мъ году хиротонисанъ во архіепископа Новгородскаго.

32) Діонисій. Упоминается въ 1582-мъ году [7]).

33) Мисаилъ II. Упоминается въ 1583-мъ и 1584-мъ годахъ [8]). На имя его дана жалованная грамота отъ царя Ѳедора Ивановича въ 1585 году. Въ 1589-мъ году Московскимъ митрополитомъ Іовомъ хиротонисанъ во епископа Псковскаго.

34) Іоакимъ. Упоминается въ 1591, 1594 и 1598 го-

---

[1]) Прабавл. къ Акт. Истор. т. I, стр. 63.
[2]) Прибавл. къ Акт. Истор. т. I, № 46.
[3]) Новг. III лѣт., стр. 252.
[4]) Новг II лѣт., стр. 159.
[5]) Новг. II лѣт., стр. 160.
[6]) Новг. II лѣт., стр. 162.
[7]) Сборникъ выписей и крѣпостей на вотчины Юрьева монастыря въ монастырской библіотекѣ.
[8]) Прибавл. къ Акт. Ист. т. I, стр. 65.

*

дахъ. Въ послѣдній годъ до двухъ разъ, Мая 15-го [1]) и Іюля 31-го. Онъ подписался на грамотѣ избирательной на царство Бориса Ѳеодоровича Годунова. Въ 1599-мъ году далъ вкладу крестъ напрестольный.

35) Никандръ. Упоминается въ 1606-мъ, 1617-мъ и 1618-мъ годахъ [2]). Въ 1611-мъ году онъ посыланъ былъ Новгородцами въ Швецію просить изъ двухъ королевичей, Густава Адольфа, или Карла Филиппа, на Россійскій престолъ [3]); а въ 1613-мъ году участвовалъ въ предложеніи королевичу Филиппу Новгородскаго княженія [4]).

36) Діонисій I-й. Въ 1617-мъ году присланъ изъ Москвы послѣ Шведскаго разоренія и былъ настоятелемъ 15-ть лѣтъ, и въ это время возобновилъ монастырь. Онъ завелъ въ поляхъ десятинную пашню и населилъ вотчинныя земли вышедшими изъ Свѣйскаго и Литовскаго рубежа Корелянами, и сдѣлалъ въ монастырѣ многія постройки, о коихъ было уже упомянуто. На имя его въ 1621-мъ году дана была несудимая грамота царя Михаила Ѳедоровича Юрьеву монастырю.

37) Іона II. Былъ настоятелемъ одинъ годъ съ 1-го Генваря, 1633-го года.

38) Герасимъ. Былъ настоятелемъ два года. При немъ, въ 1634 году, приписанъ былъ Перынь къ Юрьеву монастырю.

39) Нифонтъ. Настоятелемъ былъ четыре года. Онъ упоминается въ 1635-мъ и 1637-мъ годахъ.

40) Иларіонъ. Упоминается въ 1640-мъ, 1644-мъ, 1648-мъ, 1652-мъ [5]) и 1660-мъ годахъ.

---

[1]) Прибавл, къ Акт. Истр т. I, стр. 65.
[2]) Акт. Истор. т. III, стр. 71.
[3]) Новг. III лѣт., стр. 267. Прибавл. къ Акт. Истор. т. I, № 162.
[4]) Прибавл. къ Акт. Истор. т. II, № 4.
[5]) Акты Истор., т. IV, стр. 166.

41) Діонисій II. Упоминается въ 1660-мъ году.

41) Ѳеодосій II. Упоминается въ 1661, 1662, 1663, и 1667-мъ годахъ.

43) Парѳеній II. Упоминается въ 1668-мъ году, а въ 1672-мъ году хиротонисанъ въ митрополита Астраханскаго.

44) Симеонъ I. Упоминается въ 1671 и 1674-мъ [1]) годахъ, а въ 1676 году, 16 Апрѣля, хиротонисанъ во епископа Тверскаго.

45) Симеонъ II. Скончался въ 1576 мъ году.

46) Іовъ. Въ 1676-мъ году, 6-го Іюня, произведенъ изъ игуменовъ Боровскаго монастыря и былъ настоятелемъ 26 лѣтъ. Объ немъ упоминается въ 1679, 1680, 1681, 1685, 1689 [2]), 1693 и 1698-мъ годахъ. Въ 1681-мъ году онъ подписался на соборномъ дѣяніи объ уничтоженіи мѣстничества.

47) Ааронъ I. Упоминается въ 1701-мъ году, Апрѣля 10-го дня.

48) Сильвестръ Волынскій. Въ 1700-мъ году изъ казначеевъ архіерейскаго дома переведенъ въ Новгородскій Деревяницкій монастырь, а отсюда на другой годъ въ Юрьевъ, гдѣ упоминается въ 1701 и 1703-мъ годахъ. Съ 1704-го года архимандритъ Троицко-Сергіева монастыря, а въ 1707-мъ году рукоположенъ въ митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго [3]).

49) Гавріилъ I-й Домецкій. До 1691-го года былъ архимандритомъ Симонова монастыря. Въ Юрьевъ опредѣленъ въ Декабрѣ 1704-го года, и былъ здѣсь по 30-е Іюля, 1708-го года. Изъ архивныхъ записей видно, что онъ, по доносу, будто бы въ нерадѣніи о монастырѣ и въ

---

[1]) Акты Арх. Экспед. т. IV, стр. 248.

[2]) Акты Арх. Экспед. т. IV. стр. 333 и 338. Акты Истор. т. V, стр. 59, 216 и 324. Сборникъ жалованныхъ грамотъ въ библіотекѣ Юрьева монастыря л. 75.

[3]) О Сильвестрѣ въ Исторіи Нижег. Іерархіи, 1857 г., стр. 28—32.

продажѣ монастырскихъ вотчинъ и угодій, переведенъ въ другой монастырь подъ надзоръ [1]).

50) Исаакъ. Упоминается въ 1708-мъ году, 9-го Августа, и 18-го Октября.

51) Ааронъ II Еропкинъ, изъ дворянъ. Въ 1708 году, 21-го Ноября, переведенъ изъ Хутынскаго монастыря. Въ 1714-мъ году хиротонисанъ во епископа Корельскаго и Ладожскаго, викарія архіепископу Новгородскому, съ порученіемъ ему въ управленіе и Юрьева монастыря по прежнему. Въ 1723-мъ году, 8-го Іюля, уволенъ въ пустынь Нилову, а управленіе монастыря поручено архимандриту Андронику, духовныхъ и приказныхъ дѣлъ при домѣ архіерейскомъ судіи.

52) Андроникъ, Малороссіянинъ. Въ 1724-мъ году, 31-го Марта, по прошенію братіи Юрьева монастыря, опредѣленъ дѣйствительнымъ настоятелемъ обители сей, съ оставленіемъ при прежней должности по приказу духовному. Онъ много сдѣлалъ въ монастырѣ семъ построекъ [2]), и насадилъ фруктовый садъ. Въ 1726-мъ году, 31-го Декабря, переведенъ въ Антоніевъ монастырь настоятелемъ.

53) Маркеллъ Радышевскій, Малороссіянинъ. Упоминается въ 1726-мъ году, 14-го Мая, и 1727-мъ году, отъ 27 Марта до 30-го Августа. При немъ былъ намѣстникъ архимандритъ Серафимъ.

54) Антоній, архимандритъ Старорусскаго Спасскаго монастыря. Въ 1727-мъ году, 22-го Сентября, опредѣленъ былъ на время управителемъ Юрьева монастыря и продолжалъ свое управленіе до 9-го Генваря, 1728-го года.

Ааронъ Еропкинъ, епископъ. Указомъ Св. Сѵнода

---

[1]) О сочиненіяхъ Гавріила Домецкаго упоминается въ Обзорѣ Русск. Дух. Литературы, соч. Преосв. Филарета. Учен. Зап. II Отдѣл. Импер. Акад. Наукъ, 1857 г., кн. III, отд. II, стр. 261.

[2]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 746—749.

1728-го года, 9-го Января, въ другой разъ опредѣленъ настоятелемъ Юрьева монастыря и викаріемъ Новгородскаго митрополита. Въ 1730-мъ году, 20-го Августа, опять отшелъ въ Нилову пустынь, и по кончинѣ погребенъ тамъ въ паперти соборной церкви. При немъ былъ намѣстникъ архимандритъ Іосифъ.

Съ 19-го Сентября, 1730-го года, до 20-го Генваря, 1731-го года, завѣдывалъ монастыремъ казначей онаго іеромонахъ Ириней [1]).

Съ 20-го Генваря, 1731-го года, завѣдывалъ Юрьевымъ монастыремъ, по опредѣленію преосвященнаго Ѳеофана Прокоповича, Антоніевскій архимандритъ Андроникъ, а съ 22-го Генваря 1732-го года былъ опредѣленъ въ другой разъ дѣйствительнымъ настоятелемъ онаго. Въ 1734-мъ году, 4-го Сентября, скончался въ С.-Петербургѣ, будучи тамъ подъ слѣдствіемъ.

55) Іосифъ II, архіепископъ Грузинскій, Саліельбельскій и Цыркальскій, викарій архіепископа Новгородскаго, опредѣленъ настоятелемъ въ Юрьевъ монастырь, въ Августѣ 1834-го года. При немъ вылитъ бывшій большой колоколъ [2]). Въ 1840-мъ году, 9-го Октября, отбылъ изъ Юрьева монастыря; въ 1741-мъ году, 9-го Генваря, указомъ Св. Сѵнода, велѣно ему быть въ Москвѣ для священнослуженія и управлять Московскимъ Знаменскимъ монастыремъ.

56) Гавріилъ II Вороновъ. Въ 1740-мъ году, 18-го Октября, переведенъ въ Юрьевъ изъ Хутынскаго монастыря. Въ 1741-мъ году, 24-го Генваря, опредѣленъ на время присутствующимъ въ казенномъ архіерейскомъ раз-

---

[1]) Взято изъ записей монастырскаго архива.

[2]) Въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 745, приведена надпись на колоколѣ о литіи его въ 1733 году. Но надпись сія, какъ несогласная съ годами управленія монастыремъ Іосифа, должна быть признана ошибочною, или невѣрно снятою.

рядѣ, съ тѣмъ, чтобы пребываніе имѣть при домѣ архіерейскомъ.

57) Маркеллъ Радышевскій. Въ 1741-мъ году, 24-го Генваря, опредѣленъ по прежнему Юрьева монастыря настоятелемъ и семинаріи Новгородской ректоромъ. Въ томъ же 1741-мъ году, 12-го Ноября, поручены ему въ полное распоряженіе дѣла разряда и казеннаго приказа въ Новгор. архіерейскомъ домѣ. Въ 1742-мъ году, 6-го Генваря, пожалованъ, а 10-го числа хиротонисанъ, во епископа Корельскаго и Ладожскаго, коадьютора Новгородскаго архіепископа. Въ томъ же 1742-мъ году, 29-го Ноября, въ 6-мъ часу утра, скончался и погребенъ въ Юрьевѣ монастырѣ, въ паперти соборной церкви, по лѣвую сторону западныхъ церковныхъ дверей.

58) Павелъ Конюскевичъ, Малороссіянинъ, бывшій проповѣдникъ Московской Академіи. Въ 1743-мъ году, 25-го Іюля, указомъ Св. Сѵнода, велѣно уволить его въ Новгородскую епархію для произведенія на первостепенное праздное архимандричье мѣсто, а 1744-го года, 18-го Февраля, опредѣленъ Юрьевскимъ архимандритомъ. Въ 1758-мъ году хиротонисанъ въ митрополита Тобольскаго.

59) Іоасафъ Хотунцевскій, Малороссіянинъ, изъ архимандритовъ Высоко-Петровскихъ. Въ 1758-мъ году, 17-го Апрѣля, пожалованъ, а 24-го Мая, хиротонисанъ во епископа Корельскаго и Ладожскаго, и того же мѣсяца 30-го дня вступилъ въ управленіе монастыремъ. Въ 1759-мъ году, 29-го Апрѣля, скончался и погребенъ въ Юрьевѣ монастырѣ, въ паперти соборной церкви, на правой сторонѣ.

60) Іоанникій I, Святоша, иначе Святковскій и Звѣревъ, Малороссіянинъ. До 1756 года онъ былъ учителемъ, а съ 1756 до 1758-го года профектомъ Александро-Невской Семинаріи, потомъ архимандритомъ Вяжицкаго монастыря, изъ коего въ 1759-мъ году, 1-го Мая переведенъ въ Юрьевъ, гдѣ устроены имъ были настоятельскія кел-

ліи [1]). Въ 1768-мъ году, 3-го Іюня, скончался и погребенъ въ паперти соборной церкви Юрьева монастыря.

61) Іоанникій II Микрицкій, Тихвинскій уроженецъ. По окончаніи курса наукъ въ Новгородской Семинаріи, былъ сеніоромъ или инспекторомъ оной; потомъ въ 1755 году, съ 5-го Мая, учителемъ Латинскаго языка, а съ 15-го Ноября, того же года, вмѣстѣ и Еврейскаго, Въ 1758 году, 11-го Апрѣля, опредѣленъ намѣстникомъ въ Хутынскій монастырь. Въ 1759-мъ году снова сдѣланъ учителемъ Еврейскаго языка въ Семинаріи. Въ 1760-мъ году, 13-го Генваря, произведенъ въ игумена Сковородскаго монастыря, съ оставленіемъ при учительской должности. Въ 1761-мъ году, 24-го Сентября, опредѣленъ богословія учителемъ. Въ 1762-мъ году произведенъ въ Даниловъ Переяславскій монастырь архимандритомъ и опредѣленъ Переяславской Семинаріи ректоромъ. Въ 1768-мъ году, 25-го Августа, переведенъ въ Юрьевъ монастырь. Въ 1775-мъ году, 2-го Апрѣля пожалованъ, а 17-го Мая хиротонисанъ во епископа Олонецкаго въ С.-Петербургскомъ Петропавловскомъ соборѣ. Въ 1782-мъ году, 10-го Марта, уволенъ на покой въ Хутынскій монастырь съ пенсіею 500 рублей; оттуда переведенъ въ Юрьевъ, и здѣсь, въ Ноябрѣ, 1785-го года, скончался и погребенъ въ паперти соборной Георгіевской церкви.

62) Викторъ Онисимовъ, сынъ священника Новгородской Петропавловской церкви, что въ Панской улицѣ, Онисима Аѳанасьева. Вступилъ въ Новгородскую Семинарію 1741-го года, и по окончаніи курса ученія постриженъ въ монашество 11-го Апрѣля, 1758-го года; потомъ былъ учителемъ нижнихъ классовъ Семинаріи. Будучи учителемъ поэзіи, онъ опредѣленъ экзаменаторомъ при викаріи Новгородскомъ и вскорѣ отправленъ въ Испанію, при миссіи. По возвращеніи, въ 1766-мъ году, 20-го Сентября, произведенъ

---

1) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 747.

архимандритомъ въ Вяжицкій монастырь, и первый изъ архимандритовъ отправлялъ чреду священнослуженія и проповѣди слова Божія въ С.-Петербургѣ. Въ 1770-мъ году переведенъ изъ Вяжицкаго въ Иверскій монастырь, въ 1775-мъ году, 2-го Апрѣля, въ Юрьевъ [1]), въ 1782-мъ году, 3-го Іюля, хиротонисанъ во епископа Олонецкаго въ С.-Петербугскомъ Казанскомъ соборѣ. Въ 1783-мъ году, 22-го Сентября, переведенъ на Владимірскую каѳедру. Въ 1797-мъ году, 5-го Апрѣля, пожалованъ орденомъ св. Анны 1-й степени. Въ 1800-мъ году, 24-го Февраля, уволенъ отъ управленія епархіею въ Юрьевъ монастырь съ пенсіею по 1000 рублей въ годъ, а въ 1817-мъ году, 29-го Марта, скончался и погребенъ въ паперти соборной Георгіевской церкви.

63) Арсеній I Бузановскій, Малороссіянинъ. Онъ обучался въ Новгородской Семинаріи и, по окончаніи ученія, былъ въ оной учителемъ Греческаго языка. Отсюда вытребованъ къ учительской также должности въ Александро-Невскую Семинарію, и былъ въ оной учителемъ философіи и богословія, а съ 1762-го года и префектомъ. Въ 1764-мъ году произведенъ во архимандрита Спасо-Ярославскаго монастыря; въ 1775-мъ году, 2-го Апрѣля, переведенъ въ Хутынь монастырь. Въ 1782-мъ году, 26-го Мая, переведенъ въ Юрьевъ, гдѣ въ 1784-мъ году построена имъ бывшая при соборѣ колокольня съ боевыми часами. Въ 1785-мъ году онъ уволенъ отъ управленія монастыремъ. Въ 1786 году скончался и погребенъ въ паперти соборной Георгіевской церкви.

64) Аѳанасій Вольховскій, Малороссіянинъ, сынъ Полтавскаго протоіерея, обучался сперва въ Тверской, потомъ Ярославской Семинаріяхъ, послѣ въ Харьковскомъ Колле-

---

[1]) При архимандритѣ Викторѣ слитъ былъ колоколъ въ 70 пудовъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 745.

гіумѣ, и наконецъ въ Кіевской Академіи. Въ 1765-мъ году изъ философскаго класса произведенъ во священника къ Полтавской Николаевской церкви. Въ 1769-мъ году, 1-го Октября, по вдовствѣ, постриженъ въ монашество въ Троицкомъ Ильинскомъ Черниговскомъ монастырѣ, и былъ онаго намѣстникомъ. Въ 1770-мъ году проходилъ разныя послушанія и должности въ Черниговскомъ каѳедральномъ соборѣ. Въ 1776-мъ году произведенъ въ игумена въ Новгородскій Кирилловъ монастырь; въ 1781-мъ году, Декабря...., опредѣленъ намѣстникомъ Александро-Невскаго монастыря, что нынѣ Лавра. Въ 1783-мъ году переведенъ въ Отенскій монастырь; того же года произведенъ въ архимандрита въ Вяжицкій монастырь. Въ 1785-мъ году, 13-го Ноября, переведенъ въ Юрьевъ. Здѣсь, въ 1786-мъ году, переносилъ мощи святителя Ѳеоктиста изъ Благовѣщенской въ Георгіевскую соборную церковь монастыря [1]). Въ 1788-мъ году, 30-го Іюля, хиротонисанъ во епископа Старорусскаго, викарія Новгородской митрополіи. Въ 1795-мъ году, 5-го Марта, переведенъ въ Могилевъ, гдѣ награжденъ орденомъ св. Анны 1-ой степени. Скончался 1801-го года, 1-го Января, въ Полтавѣ, живши на покоѣ въ Лубенскомъ монастырѣ.

65) Ириней Клементьевскій. Родился въ Февралѣ, 1753-го года, въ селѣ Клементьевѣ, Владимірской епархіи; обучался во Владимірской Семинаріи, а оканчивалъ науки въ Московской Академіи, и, по окончаніи курса наукъ въ 1774-мъ году, постриженъ въ монашество, проходилъ тамъ разныя учительскія должности, наконецъ былъ академическимъ проповѣдникомъ, а съ 1776-го года игуменомъ Московскаго Знаменскаго монастыря и другихъ. Въ 1784-мъ году произведенъ въ Ростовскій Борисо-Глѣбскій монастырь архимандритомъ и опредѣленъ Ростовской семинаріи рек-

---

[1]) Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 750.

торомъ и богословія учителемъ. Отсюда, въ 1787-мъ году, 30-го Іюня, переведенъ былъ въ Новгор. Юрьевъ монастырь и назначенъ въ С.-Петербургѣ на чреду священнослуженія и проповѣди слова Божія. Въ 1788-мъ году, 10-го Мая, повелѣно ему присутствовать въ Св. Сѵнодѣ, а Іюня 30-го переименованъ Новгородскаго Юрьева монастыря архимандритомъ. Въ 1792-мъ году, 6-го Іюня, хиротонисанъ во епископа Тверской епархіи, а въ 1796-мъ году, 24-го Октября, пожалованъ архіепископомъ. Въ 1797-мъ году, 13-го Марта, пожалованъ орденомъ св. Александра Невскаго. Въ 1798-мъ году, 17-го Октября, переведенъ на Псковскую каѳедру. Въ 1814-мъ году, 30-го Августа, уволенъ на покой въ Александро-Невскую Лавру, гдѣ, въ 1818-мъ году, 24-го Апрѣля, скончался и погребенъ 26-го числа въ церкви св. благовѣрнаго князя Ѳеодора [1]).

66) Іакинѳъ Карпинскій. Родился въ Украинской Малороссіи около 1723-го года, обучался сперва въ Курской и Бѣлогородской семинаріи до піитики, а потомъ въ Харьковскомъ коллегіумѣ окончилъ курсъ наукъ, и продолжалъ оный еще въ Кіевской Академіи. Послѣ того въ разныхъ училищахъ и разныхъ классовъ былъ учителемъ. Въ монашество постриженъ 1744-го года въ Харьковскомъ Покровскомъ монастырѣ и въ тамошней Коллегіи былъ префектомъ. Съ 1757-года, по посвященіи въ архимандрита, былъ настоятелемъ монастырей: 1. Дмитровскаго Борисо-Глѣбскаго, 2. Переяславскаго Данилова, 3. Сѣвскаго Преображенскаго, 4. Рыльскаго Николаевскаго, 5. Коломенскаго Голутвина, 6. Новгородскаго Вяжицкаго, 7. Кирилло-Бѣлоезерскаго, 8. съ 1792-го года, Іюня 27-го, Новгородскаго Юрьева, 9. съ 1795-го года, Апрѣля 23-го, Московскаго Донскаго, и наконецъ, 10. съ 1797-го года Мос-

---

[1]) См. подробнѣе въ Словарѣ Истор. о писателяхъ духовнаго чина т. I. стр. 204—208.

ковскаго Ново-Спасскаго. Въ продолженіи всѣхъ сихъ перемѣнъ былъ онъ ректоромъ въ Семинаріяхъ: 1) Переяславской, 2) Коломенской, 3) Кирилло-Бѣлоезерской, 4) Вологодской и 5) Новгородской. Съ 12-го Мая, 1794-го года, былъ членомъ Московской Конторы Святѣйшаго Сvнода. Скончался въ Ново-Спасскомъ монастырѣ 1768-го года, 29-го Ноября, на 77-мъ году отъ рожденія, и погребенъ подъ алтаремъ соборной церкви, противу гробницы архимандрита Іоанна Черепанова.

67) Гервасій Липцевскій, Малороссіянинъ, въ Юрьевъ переведенъ изъ второкласснаго Ставропигіальнаго Бизюкова монастыря 1795-го года, Мая 6-го дня. Въ 1796-мъ году, 13-го Мая, пожалованъ, а 26-го хиротонисанъ во епископа Ѳеодосійскаго, викарія Екатеринославскаго, и тамъ скончался 1798-го года, 7-го генваря.

68) Иннокентій Дубравицкій. Родился около 1760-го года, въ Тверской епархіи, а обучался въ Новгор. семинаріи, гдѣ, по окончаніи наукъ, съ 1781 года, проходилъ и учительскія званія до префекта, а въ 1788 году, 12 Окт., переведенъ ректоромъ въ Александроневскую Семинарію. Тогда же поручено было ему преподаваніе закона Божія православнымъ воспитаниикамъ Нѣмецкаго училища св. Петра. Въ 1793 году онъ имѣлъ счастіе быть наставникомъ Ея Императорскаго Высочества, Великой Княжны, Елисаветы Алексѣевны. Между тѣмъ былъ онъ въ это время архимандритомъ Новг. Вяжицкаго и Антоніева монастырей. Въ 1795-мъ году, 7-го Апрѣля, переведенъ въ Иверскій монастырь съ увольненіемъ отъ должности ректора. А въ 1796-мъ году, 23-го Мая, переведенъ изъ Иверскаго монастыря, и тогда же испросилъ увольненіе отъ управленія Юрьевымъ монастыремъ, однако имѣя въ ономъ пребываніе и получая пенсіи по 1000 рублей въ годъ. Въ 1799-мъ году, 25-го Декабря, скончался и погребенъ

въ паперти соборной Георгіевской церкви, на сѣверной сторонѣ [1]).

69) Арсеній II, Тодорскій. Родился въ 1744-мъ году, въ 5-ти верстахъ отъ города Коломны, и въ крещеніи нареченъ Димитріемъ. Обучался съ 1761-го года сперва въ Коломенской, потомъ Рязанской Семинаріи, а наконецъ въ Московской Академіи. Въ 1771-мъ году постриженъ въ монашество и наименованъ Дороѳеемъ. По прошествіи осьми дней произведенъ во іеродіакона и нареченъ Арсеніемъ; того же года, 23-го Августа, рукоположенъ во іеромонаха, Сентября 5-го дня опредѣленъ префектомъ и философіи учителемъ въ Коломенской Семинаріи. Въ 1773-мъ году, 17-го Марта, произведенъ во игумена въ Коломенскій Спасскій монастырь; въ 1774-мъ году, 6-го Апрѣля, во архимандрита въ Голутвинъ монастырь; въ 1775-мъ году, 3-го Сентября, ректоромъ и богословія учителемъ въ той же Семинаріи, и того же года переведенъ Суздальской епархіи въ Цареконстантиновъ монастырь. Въ 1788-мъ году, 30-го Іюня, опредѣленъ въ Ростовскій Борисоглѣбскій монастырь настоятелемъ и Ярославской семинаріи ректоромъ и богословія учителемъ. Отсюда вызванъ въ С.-Петербургъ на чреду священнослуженія. Въ 1790-мъ году опредѣленъ въ Сергіеву пустынь; въ 1793-мъ году, 16-го Декабря, переведенъ въ Кирилло-Бѣлоезерскій монастырь, а 1796-го года, 21-го Іюня, въ Юрьевъ, и того же года 15-го Августа, хиротонисанъ во епископа Вологодской епархіи. Въ 1802-мъ году, 15-го Іюня, скончался и погребенъ въ Вологодскомъ Софійскомъ соборѣ, на правой сторонѣ, въ углу.

70) Іоаннъ Островскій, Малороссіянинъ, изъ мѣщанскихъ дѣтей города Василькова. Съ 1754-го года обучался въ Кіевской Академіи, и по окончаніи курса наукъ былъ

---

[1]) Словарь Истор. Дух писат. т. I, стр. 202—203.

учителемъ Латинской грамматики, потомъ философіи и богословія 15-ть и префектомъ 9-ть лѣтъ. Въ монашество постриженъ въ Кіево-Софійскомъ каѳедральномъ монастырѣ (нынѣ соборъ), и потомъ произведенъ во игумена Кіево-Петропавловскаго монастыря. Въ 1783-мъ году, 6-го Генваря, переведенъ въ Харлампіевскій Гамалѣевскій монастырь и рукоположенъ во архимандрита. Въ 1789-мъ году, 15-го Декабря, переведенъ въ Богоявленскій Голутвинъ монастырь; 1793-го года, 15-го Генваря, опредѣленъ ректоромъ Коломенской Семинаріи. Въ 1795-мъ, 6-го Мая, переведенъ настоятелемъ въ Новгородскій Антоніевъ монастырь и ректоромъ Новгородской семинаріи. Въ 1796-мъ году, 25-го Августа, переведенъ въ Юрьевъ монастырь и находился въ С.-Петербургѣ на чредѣ священнослуженія. Въ 1797-мъ году, 17-го Сентября, назначенъ въ Новгородъ-Сѣверскій Спасскій монастырь, и того же года, 31-го Декабря, не бывъ въ ономъ, опредѣленъ опять въ Новгородскій Антоніевъ со степенью Юрьева монастыря, а въ 1798-мъ году, 10-го Ноября, переведенъ въ Тверской Калязинъ. Въ 1800-мъ году, 5-го Февраля, хиротонисанъ въ епископа Пермскаго; въ 1801-мъ году, 24-го Декабря, скончался на 67-мъ году отъ рожденія и погребенъ за алтаремъ Пермскаго Спасо-Преображенскаго каѳедральнаго собора.

71) Амвросій I, Келембетъ, Малороссіянинъ, священническій сынъ. Обучался въ Кіевской Академіи, и по окончаніи курса, въ 1777-мъ году, 1-го Сентября, опредѣленъ учителемъ латинскаго языка и наконецъ философіи и префектомъ Академіи. Въ монашество постриженъ 1787-го года, 9-го Апрѣля, въ бывшемъ Кіево-Софійскомъ каѳедральномъ монастырѣ. Въ 1793-мъ году, 22-го Марта, произведенъ во архимандрита въ Воронежскій Акатовъ монастырь и опредѣленъ семинаріи ректоромъ. Въ 1796-мъ году, 25-го Августа, переведенъ въ Новгородскій Антоніевъ монастырь, и 29-го Декабря опредѣленъ ректоромъ

Новгор. семинаріи. Въ 1797-мъ году, 24-го Сентября, переведенъ въ Юрьевъ монастырь. Въ 1799-мъ году, 21-го Октября, пожалованъ, а 13-го Ноября хиронисанъ во епископа Оренбургскаго. Въ 1806-мъ году, 25-го Мая, переведенъ архіепископомъ въ Тобольскъ, а въ 1822-мъ году, 28-го Октября, уволенъ на покой въ Лубенскій Мгарскій Преображенскій монастырь, гдѣ и скончался въ 1825-мъ году, 4-го Іюля.

72) Михаилъ (Матѳей) Десницкій, сынъ причетника въ селѣ Топорковѣ, Богородицкаго уѣзда, Московской епархіи. Родился 1761-го года, 8-го Ноября, обучался въ Сергіевской Лаврской семинаріи, потомъ въ Академіи, и въ дружескомъ ученомъ Обществѣ при Московскомъ Университетѣ. По окончаніи курса наукъ, въ 1785-мъ году, произведенъ во священника къ Московской св. Іоанна Воина церкви. Въ 1796-мъ году вызванъ въ С.-Петербургъ и опредѣленъ въ число придворныхъ пресвитеровъ соборныхъ. Послѣ вдовства, въ 1799-мъ году, постриженъ въ монашество въ Гатчинской придворной церкви, и въ тоже время пожалованъ крестомъ ордена св. Іоанна Іерусалимскаго. Въ томъ же году, Декабря 1-го, назначенъ, а 6-го числа произведенъ во архимандрита Юрьева монастыря и опредѣленъ членомъ Св. Сѵнода, съ назначеніемъ въ законоучители 1-го Кадетскаго Корпуса. При немъ отпущено было изъ казны на исправленіе соборной церкви въ монастырѣ 8,981 руб., 36-ть коп. Въ 1802-мъ году, 5-го Іюля, пожалованъ, а 20-го хиротонисанъ во епископа Старорусскаго, викарія Новгородской митрополіи. Въ 1803-мъ году, 17-го Іюня, получилъ орденъ св. Анны 1-й степени, и того же года, 18-го Декабря, переведенъ епископомъ въ Черниговскую епархію и пожалованъ здѣсь въ 1806-мъ году, 18-го Ноября, архіепископомъ Въ 1815-мъ году по 7-е Февраля, 1816-го года, ему поручено было управленіе Псковской епархіей, за небытностію епархіальнаго архіерея. Въ 1816-мъ году, 10-го Февваля, пожалованъ орденомъ св. Александра Невскаго. Въ 1827-мъ году данъ

ему алмазный крестъ на клобукъ. Въ 1818-мъ году, 26-го Марта, пожалованъ Митрополитомъ С.-Петербургскимъ, а Іюня 25-го и Новгородскимъ. Въ 1821-мъ году, 24-го Марта, скончался и погребенъ въ Александро-Невской Лаврѣ, въ алтарѣ новопостроенной его попеченіемъ церкви Св. Духа [1]).

73) Амвросій II (Алексѣй) Протасовъ. Обучался въ Перервинской Семинаріи до философскаго класса, окончилъ курсъ въ Троицкой Сем. въ 1790-мъ году и опредѣленъ учителемъ поэзіи въ Московской Академіи; въ 1793-мъ году переведенъ учителемъ риторики. Въ 1794-мъ году постриженъ въ монашество; съ 1795-го года былъ проповѣдникомъ, съ оставленіемъ при должности учительской. Въ 1797-мъ году, 19-го Августа, опредѣленъ префектомъ и философіи учителемъ, оставаясь вмѣстѣ и проповѣдникомъ. Въ 1798-мъ году, 29-го Ноября, произведенъ во архимандрита Сергіевской пустыни близь Петергофа и опредѣленъ на 1799-й годъ на чреду священнослуженія въ С.-Петербургѣ. Въ Генварѣ 1799-го года сдѣланъ учителемъ богословія въ Невской Академіи; того же года, 8-го Октября, переведенъ вь Новгородскій Антоніевъ монастырь, а 18-го Ноября снова въ Сергіевскую пустынь со степенью Антоніева монастыря и опредѣленъ ректоромъ Невской Академіи; въ 1800-мъ году, 8-го Генваря, намѣстникомъ Невской Лавры; 21-го Марта переведенъ въ Иверскій монастырь и 15-го Сентября пожалованъ орденомъ св. Анны 2-й степени. Въ 1802-мъ году, 5-го Іюля, переведенъ въ Юрьевъ монастырь. Въ 1805-мъ году, 10-го Генваря, хиротонисанъ во епископа Тульскаго; 1807-го года, 18-го Ноября, пожалованъ орденомъ св. Анны 1-й степени; 1814-го

---

[1]) Пространнѣе въ Словарѣ Истор. о писателяхъ дух. чина, митр. Евгенія, т. II, стр. 75—79, и при изданіи сочиненій преосв. митрополита Михаила.

года, 30-го Августа, сопричисленъ къ ордену св. Владиміра 2-й степени. Въ 1816-мъ году, 7-го Февраля, переведенъ архіепископомъ въ Казань; въ 1826-мъ году, 6-го Ноября, въ Тверь съ тою же степенью; скончался въ 1831-мъ году.

74) Парѳеній III Петровъ, изъ духовнаго званія, родомъ Новгородецъ. Обучался въ Новгородской Семинаріи съ 1757-го года, а съ 1770-го года былъ въ оной учителемъ до риторическаго класса, и 26-го Ноября, 1776-го года, постриженъ въ монашество. Въ 1779-мъ году, 30-го Мая, произведенъ во архимандрита въ Архангельскій Сійскій монастырь, и вскорѣ опредѣленъ ректоромъ Архангельской Семинаріи и богословія учителемъ, Въ 1790-мъ году 26-го Мая, переведенъ въ Александро-Свирскій монастырь; въ 1800-мъ году, 6-го Февраля, въ Вяжицкій; въ 1802-мъ году, 5-го Іюля, въ Иверскій; 1804-го года, 12-го Генваря, въ Юрьевъ. Въ 1809-мъ году, 16-го Апрѣля, пожалованъ алмазнымъ крестомъ; 6-го Іюня хиротонисанъ во епископа Архангельскаго; въ 1810-мъ году, 12-го Декабря, пожалованъ орденомъ св. Анны 1-й степени. Въ 1819-мъ году, 22-го Іюля, скончался и погребенъ въ Холмогорскомъ соборѣ.

75) Евграфъ Музалевскій-Платоновъ, изъ духовнаго званія, обучался въ Троицко-Сергіевой Семинаріи. Въ 1798-мъ году опредѣленъ учителемъ поэзіи въ оной Семинаріи. Въ 1799-мъ году, 9-го Марта, постриженъ въ монашество и сдѣланъ соборнымъ іеромонахомъ Троицко-Сергіевой лавры; 23-го Марта префектомъ и риторики учителемъ въ Перервинской Семинаріи; 15-го того же мѣсяца посвященъ во іеродіакона, а 25-го Августа во іеромонаха. Въ 1800-мъ году, 7-го Августа, опредѣленъ префектомъ же и философіи учителемъ въ Троицкой Семинаріи; 1802-го года, Генваря 6-го, ректоромъ и богословія учителемъ; 1804-го года, Апрѣля 25-го, произведенъ во архимандрита въ Іосифовъ Волоколамскій монастырь съ оставленіемъ при

прежнихъ по Семинаріи должностяхъ. Въ 1808-мъ году, отъ 26-го Марта, вызванъ въ С.-Петербургъ на чреду священнослуженія и проповѣди слова Божія; Іюня 12-го опредѣленъ въ должность ректора и учителя богословія въ Невской Академіи; Октября 30-го переведенъ въ Иверскій монастырь и опредѣленъ ректоромъ и учителемъ богословія въ той же Академіи и присутствующимъ въ С.-Петербургской Консисторіи. Въ 1809-мъ году, 17-го Февраля, при открытіи Невской Академіи, по новому начертанію, пожалованъ орденомъ св. Анны 2-й степени; опредѣленъ ректоромъ ново-учрежденной Академіи и профессоромъ богословскихъ наукъ. Въ томъ же 1809-мъ году, 9-го Августа, переведенъ въ Юрьевъ монастырь, а Ноября 11-го скончался и погребенъ 13-го числа, за алтаремъ Благовѣщенской церкви въ Невской лаврѣ.

76) Сергій Крыловъ-Платоновъ, изъ духовнаго званія, родился въ 1767-мъ году и учился въ Троицкой Семинаріи. Окончилъ курсъ въ 1798-мъ году, и опредѣленъ въ той же Семинаріи учителемъ нѣмецкаго языка и исторіи. Въ 1800-мъ году переведенъ на классъ риторики и высшаго краснорѣчія. Постриженъ въ монашество Февраля 9-го дня, 1801-го года; въ Генварѣ 1802-го года назначенъ префектомъ Лаврской Семинаріи и учителемъ философіи; того же года, 6-го Апрѣля, посвященъ во іеромонаха. Мая 1-го 1804-го года, переведенъ въ префекты Московской Академіи, и того же года, 17-го Октября, опредѣленъ Московскаго Донскаго монастыря соборнымъ іеромонахомъ. Въ 1807-мъ году, 22-го Сентября, произведенъ во архимандрита Можайскаго Лужецкаго монастыря съ оставленіемъ въ Академіи префектомъ и философіи учителемъ. Въ 1808-мъ году, Апрѣля 20-го дня, опредѣленъ Московской Академіи ректоромъ, богословія учителемъ и Ставропигіальнаго Заиконоспасскаго монастыря архимандритомъ. Въ 1809-мъ году указомъ Св. Сѵнода, отъ 25-го Ноября, вызванъ въ ректоры С.-Петербургской духовной

Академіи и 4-го Генваря, 1810 года, опредѣленъ ректоромъ и богословскихъ наукъ профессоромъ и членомъ С.-Петербургской духовной Консисторіи. Въ томъ же 1810-мъ году, 17-го Генваря, опредѣленъ въ Юрьевъ монастырь настоятелемъ, а 26-го Августа пожалованъ орденомъ св. Анны 2-й степени. Въ 1811-мъ году, 11-го Февраля, пожалованъ наперснымъ крестомъ, украшеннымъ драгоцѣнными камнями, 14-го Іюня переведенъ настоятелемъ въ Новоспасскій монастырь, съ оставленіемъ въ прежнихъ должностяхъ. Въ 1812-мъ году, 3-го Марта, пожалованъ, а 17-го хиротонисанъ во епископа Костромскаго. Въ 1817-мъ году, 4-го Іюня, переведенъ въ Рязань; 1819-го года, 17-го Сентября, пожалованъ архіепископомъ; 1824-го года, 18-го Августа, скончался.

77) Амвросій (Андрей) III Орнатскій, Новгородской епархіи, Череповскаго уѣзда, села Чуди, діяконскій сынъ. Съ 1788-го года обучался въ Кирилло-Бѣлоезерскомъ монастырѣ, а въ 1792-мъ году, 26-го Генваря, переведенъ въ Александроневскую Семинарію. Въ 1800 году, въ Февралѣ, по окончаніи курса наукъ, опредѣленъ учителемъ въ Новгородскую Семинарію, 1802 года инспекторомъ оной, 1804 года префектомъ и учителемъ философіи. Въ 1805-мъ, 16 Іюля, постриженъ въ монашество; 20 числа произведенъ въ іеродіакона, 23 во іеромонаха, а 14-го Августа опредѣленъ соборнымъ іеромонахомъ Невской лавры. Въ 1808-мъ году, 9-го Февраля, произведенъ во архимандрита въ Антоніевъ монастырь и опредѣленъ ректоромъ Новгородской Семинаріи и учителемъ богословія. Въ 1811-мъ году, 11 Сентября, переведенъ въ Юрьевъ монастырь, съ оставленіемъ при прежнихъ должностяхъ по Семинаріи. Въ 1812 году, 27 Марта, переведенъ въ Ново-Спасскій монастырь, и того же года, 11-го Апрѣля, опредѣленъ предсѣдательствующимъ Московской духовной цензуры. Въ 1814 году, 30 Августа, пожалованъ орденомъ св. Анны 2-й степени. Въ 1816 году, 12 Марта, хиротонисанъ во епи-

скопа Старорусскаго. Въ 1819-мъ году, 9 Ноября, переведенъ въ Пензу. Въ 1825-мъ году, 4 Сентября, уволенъ на покой въ большой Кирилловъ Бѣлоезерскій монастырь, гдѣ пробылъ онъ въ иноческихъ подвигахъ около двухъ лѣтъ, и скончался 26 Декабря, 1827 года. Онъ погребенъ 3-го Генваря, 1828-го года, въ лѣтнемъ монастырскомъ Успенскомъ соборѣ, при входѣ въ оный, на лѣвой сторонѣ, подлѣ церковной стѣны [1]).

78) Филаретъ (Дроздовъ), нынѣ высокопреосвященнѣйшій митрополитъ Московскій и Коломенскій, былъ настоятелемъ Юрьева монастыря съ 27 Марта 1812 года до 7 Марта 1816 года, въ то время, какъ занималъ должность ректора въ С.-Петербургской духовной Академіи [2]).

79) Иннокентій (Иларіонъ) Смирновъ, духовнаго званія, родился 30-го Мая, 1784 года, Московской епархіи, Богородицкаго уѣзда, въ селѣ Павловѣ. Обучался въ Московской Перервинской, а потомъ въ Троицкой Лаврской Семинаріи. Съ 1805-го года, до окончанія еще курса, опредѣленъ учителемъ а потомъ катихизаторомъ. Съ 10-го Августа, 1809-го года, былъ префектомъ, и въ семъ званіи того же года, 13-го Октября, постриженъ въ монашество. Въ Августѣ 1810 года произведенъ во игумена Угрѣшскаго монастыря, а 14-го Октября переименованъ игуменомъ же Московскаго Знаменскаго монастыря. Въ 1812-мъ году вытребованъ въ Александроневскую Академію въ баккалавры Церковной исторіи, и въ Іюнѣ того же года произведенъ во архимандрита и былъ инспекторомъ

---

[1]) Послѣднія обстоятельства жизни преосвящ. Амвросія описаны и напечатаны 1847 года въ концѣ книжки: «Жизнь отца Ѳеодора, бывшаго настоятелемъ Синаксарскія обители».

[2]) Истор. С.-Петерб. Дух. Академіи, соч. И. Чистовича, 1857 года, стр. 245, 246 и 333.

С.-Петербургской Семинаріи и профессоромъ богословскихъ наукъ, членомъ Духовной цензуры и С.-Петербургской Консисторіи. Въ 1814-мъ году возведенъ на степень Доктора богословія, и наименованъ архимандритомъ Сергіевской пустыни, а въ 1816-мъ году Юрьева монастыря, оставаясь ректоромъ С.-Петербургской Семинаріи. При немъ отпущено было изъ казны денегъ 16,288 руб. 87 коп. на возобновленіе погорѣвшихъ зданій въ монастырѣ. Въ 1814-мъ году пожалованъ драгоцѣннымъ наперснымъ крестомъ и алмазными знаками ордена св. Анны 2-й степени, а въ 1817-мъ году орденомъ св. князя Владимира 2-й также степени. Въ 1819-мъ году, 22-го Февраля, хиротонисанъ во епископа Пензенскаго и Саратовскаго, но того же года, Октября 10-го, скончался въ своей епархіи [1]).

80) Владимиръ Ужинскій. Родился 22-го Марта, 1777-го года, отъ причетника, Конона Ананьева, въ Ужинскомъ погостѣ, Новгородской епархіи, Валдайскаго уѣзда. Въ 1790-мъ году началъ обучаться въ Новгородской Семинаріи, а въ 1792-мъ году перемѣщенъ въ С.-Петербургскую Семинарію, гдѣ до 1800 года обучался до половины философскаго курса, а съ Мая 1800-го года, по случаю возстановленія Новгородской Семинаріи, переведенъ въ нее и доканчивалъ въ ней курсъ семинарскихъ наукъ. Въ 1803 году опредѣленъ учителемъ синтаксиса; въ 1804 году—поэзіи и греческаго и французскаго языковъ; въ 1805 году библіотекаремъ, въ 1806 году учителемъ риторики и инспекторомъ Семинаріи. Въ 1807 году, 26 Мая, постриженъ въ Антоніевомъ монастырѣ въ монашество, 16 Іюня посвященъ во іеродіякона, а 1-го Декабря во іеромонаха. Въ 1808-мъ году пожалованъ соборнымъ іеро-

---

[1]) Словарь истор. о писателяхъ дух. чина, т. I, стр. 203 и 204.

монахомъ Невской Лавры, префектомъ Новгородской Семинаріи и учителемъ философіи. Въ 1809 году опредѣленъ ректоромъ Новгородскихъ духовныхъ училищъ. Въ 1811-мъ году, 5 Іюня, произведенъ во игумена Деревяницкаго монастыря, а 24 Ноября во архимандрита Новгородскаго Антоніева монастыря. Въ 1812 году, 27 Марта, опредѣленъ ректоромъ Новгородской Семинаріи и профессоромъ богословскихъ наукъ и присутствующимъ въ Консисторіи. Въ 1813 году Всемилостивѣйше пожалованъ наперснымъ бриллiантовымъ крестомъ. Въ 1816 году, 10 Марта, сдѣланъ настоятелемъ первокласснаго Иверскаго монастыря, съ оставленіемъ ректорской и профессорской должностей по Семинаріи. Въ 1819 году, 10 Марта, переведенъ настоятелемъ въ Юрьевъ монастырь; 17-го Мая, того же года, хиротонисанъ во епископа Ревельскаго, викарія С.-Петербургской епархіи, а 17-го Сентября сопричисленъ къ ордену св. Анны 1-ой степени. Въ 1822-мъ году, въ Мартѣ, переведенъ въ Курскую епархію. Въ 1828 году, 10 Марта вызванъ въ Св. Сѵнодъ для присутствованія, и присутствовалъ по 17-е Мая, 1831 года. Въ 1831 году, 21 Марта, пожалованъ во архіепископа, съ перемѣщеніемъ въ Черниговскую епархію, а 1830-го года, 31 Декабря, сопричисленъ къ ордену св. Владимира 2-ой степени. Въ 1838-мъ году, въ Сентябрѣ, перемѣщенъ въ Казанскую епархію. Въ 1838-мъ году, 9-го Апрѣля, пожалованъ орденомъ св. Александра Невскаго, а 22 Апрѣля опять вызванъ въ Св. Сѵнодъ для присутствованія. Въ 1840 году пожалованъ алмазнымъ крестомъ на клобукъ, а въ 1843 году орденомъ св. Владимира 1-й степени. Въ 1848-мъ году, 1-го Марта, по прошенію, уволенъ на покой, по разстроенному здоровью, въ Свіяжскій Богородицкій монастырь, съ главнымъ управленіемъ онаго и съ производствомъ пенсіи по службѣ 7000 рублей ассигнац. и командорственной по ордену св. Александра Невскаго 1,750 руб. ассигн. Въ 1855-мъ году, Декабря 16, скончался и погре-

бенъ въ Свіяжскомъ монастырѣ, подлѣ келлій святителя Казанскаго Германа.

81) Дамаскинъ Русинъ. Въ Юрьевъ монастырь поступилъ 1819-го года, 5-го Іюня, изъ архимандритовъ Сергіевой пустыни и законоучителей С.-Петербургскаго Коммерческаго училища, но въ томъ же 1819-мъ году, 14-го Декабря, хиротонисанъ во епископа Старорусскаго, викарія Новгородской Митрополіи. Въ 1821-мъ году, 6-го Ноября, переведенъ въ Тулу, а въ 1851-мъ году, за старостію, былъ уволенъ на покой въ Бѣлевскую пустынь, гдѣ въ 1855-году и скончался.

82) Анатолій Ставицкій. Въ Юрьевъ монастырь поступилъ 1820-го года, 6-го Февраля, изъ архимандритовъ Ростовскаго Авраміева Богоявленскаго монастыря. Въ 1822-мъ году, 21-го Августа, по просьбѣ, за старостію лѣтъ, уволенъ отъ настоятельской должности, съ пенсіономъ по 600 рублей въ годъ, на пребываніе въ Хутынь монастырь, откуда былъ переведенъ въ Воскресенскій монастырь, именуемый Новымъ Іерусалимомъ, гдѣ и скончался.

83) Фотій (Петръ) Спасскій, родился 7-го Іюня, 1792-го года, Новгородскаго уѣзда въ Спасскомъ погостѣ, отъ дьячка Никиты Ѳедорова. Началъ ученіе въ Новгородской Семинаріи съ 1803 года и обучался въ оной всѣмъ, преподаваемымъ тогда въ ней наукамъ. Въ 1814-мъ году, 12-го Августа, поступилъ въ С.-Петербургскую Духовную академію и обучался въ оной: богословію, философіи, словесности, всеобщей исторіи, географіи, греческому и французскому языкамъ; но развившаяся въ груди болѣзнь не допустила его дослушать академическаго курса. Въ 1815-мъ году, 20-го Сентября, изъ Духовной Академіи поступилъ въ Александро-Невское Духовное училище [1]), и обучалъ

---

[1]) Въ это время ректоромъ С.-Петербургской Семинаріи былъ Иннокентій,

въ ономъ латинскому и греческому языкамъ, славянской грамматикѣ и церковному уставу въ низшемъ отдѣленіи, и Закону Божію въ обоихъ отдѣленіяхъ. Постриженъ въ монашество въ 1817-мъ году, Февраля 16-го дня, въ Александроневской лаврѣ, въ Крестовой митрополичьей церкви, ректоромъ С.-Петербургской Академіи, архимандритомъ Филаретомъ; на другой день, 17-го числа, рукоположенъ во іеродіякона, а 18-го во іеромонаха въ С.-Петербургскомъ Казанскомъ соборѣ преосвященнымъ митрополитомъ Амвросіемъ. Въ томъ же 1817-мъ году, 21-го Февраля, опредѣленъ законоучителемъ, настоятелемъ, благочиннымъ надъ 2-мъ кадетскимъ корпусомъ, дворянскимъ полкомъ и кавалерійскимъ эскадрономъ, при аттестатѣ, данномъ отъ училища съ превосходными успѣхами и примѣрнымъ поведеніемъ; сдѣланъ также и ценсоромъ поученій, сказываемыхъ во 2-мъ Кадетскомъ корпусѣ. Въ 1818-мъ году, 4-го Октября, въ званіи законоучителя, «за образъ жизни, соотвѣтственный правиламъ монашескимъ и за прохожденіе должностей по церкви настоятеля, а по корпусу законоучителя, съ неутомимою ревностію и отличною похвалою», по представленію преосвященнаго митрополита Михаила, сдѣланъ соборнымъ іеромонахомъ Невской лавры. Въ 1820-мъ году, Іюля 20-го дня, посвященъ тѣмъ же преосвященнымъ митрополитомъ, Михаиломъ, во игумена Новгородскаго третьеклассного Деревяницкаго монастыря, и по окончаніи публичнаго испытанія въ корпусѣ, 14-го Сентября, уволенъ отъ должности законоучителя и переведенъ настоятелемъ въ Деревяницкій монастырь. Въ 1822-мъ году, 29-го Генваря, произведенъ во архимандрита Новгородскаго третьеклассного Сковородскаго монасты-

---

полюбившій учителя Петра Спасскаго и имѣвшій вліяніе на судьбу его. Жизнь графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Елагина, стр. 30.

ря, и за службу во 2-мъ Кадетскомъ корпусѣ, вмѣсто назначеннаго золотаго наперснаго креста, того же года, 25-го Іюня, за примѣрно-хорошее поведеніе и прохожденіе должности настоятеля, Государемъ Императоромъ Александромъ Павловичемъ Всемилостивѣйше пожалованъ золотымъ наперснымъ крестомъ, алмазами украшеннымъ, который и возложенъ во время служенія Августа 1-го дня, въ С.-Петербургскомъ Петропавловскомъ соборѣ. Въ томъ же 1822 году, 21-го Августа, по представленію преосвященнаго митрополита Серафима, архимандритъ Фотій за примѣрное поведеніе и за исправленіе двухъ монастырей, Деревяницкаго и Сковородскаго, переведенъ настоятелемъ первокласснаго Юрьева монастыря и опредѣленъ присутствующимъ въ Новгородскую Духовную Консисторію. Въ 1824-мъ году, 16-го Іюня, Юрьевъ монастырь исключенъ изъ общаго благочинія и оставленъ въ непосредственномъ вѣдѣніи самаго настоятеля, архимандрита Фотія, «какъ благонадежнаго и препровождающаго духовную жизнь, и притомъ стараніемъ своимъ приведшаго въ короткое время древнюю обитель сію въ совершеннѣйшее по всѣмъ частямъ благоустройство». Въ 1825-мъ году, 31-го Генваря, по засвидѣтельствованію преосвященнаго митрополита Серафима, что архимандритъ Фотій привелъ Юрьевъ монастырь въ цвѣтущее состояніе, имѣетъ пламенное усердіе къ церкви Божіей и благочестивое рвеніе къ пользѣ отечества», Государь Императоръ Александръ 1-й Всемилостивѣйше пожаловалъ ему панагію, украшенную бриллiантами и другими драгоцѣнными каменьями. Панагія сія возложена на архимандрита Фотія преосвященнымъ митрополитомъ 2-го Февраля, въ день Срѣтенія Господня, въ С.-Петербургѣ, во время священнослуженія, и дозволено ему носить при священнослуженіи панагію и крестъ, а внѣ служенія одну панагію. Въ 1827-мъ году, 28-го Мая, Государь Императоръ Николай Павловичъ Высочайше повелѣть соизволилъ, дабы архимандритъ Фотій оставался по смерть настояте-

лемъ Юрьева монастыря, согласно собственному его желанію. Въ 1828-мъ году, Сентября 19-го дня, архимандритъ Фотій преосвященнымъ митрополитомъ Серафимомъ сдѣланъ благочиннымъ монастырей, кромѣ своего Юрьева, еще Старорусскаго Спасскаго, Сковородскаго, Клопскаго, Кирилловскаго, Отенскаго, Перекомскаго и Савво-Вишерскаго. Въ 1833-мъ году, 25-го Декабря, отъ Св. Сѵнода дозволено ему, и по немъ всѣмъ настоятелямъ Юрьева монастыря, имѣть жезлъ съ сулкомъ. Что касается до управленія его Юрьевымъ монастыремъ, продолжавшагося 16-ть лѣтъ; то въ сіе время весь монастырь возобновленъ и обезпеченъ въ содержаніи, церкви украшены, общежитіе заведено, братство собрано и до возможнаго совершенства возведено внутреннее и внѣшнее устройство всей обители. Кончина архимандрита Фотія послѣдовала 26-го Февраля, 1838-го года, на 47 году жизни его отъ рожденія [1]).

84) Мануилъ (Иродіонъ) Соловьевъ, сынъ дьячка въ Ефремовскомъ погостѣ, Новгородской епархіи, Старорусскаго уѣзда. Обучался въ Старорусскомъ духовномъ училищѣ, а послѣ частнымъ образомъ, въ Юрьевѣ монастырѣ, словесности и началамъ богословскихъ наукъ. Въ 1822 году, 15 Декабря, поступилъ въ число братства Юрьева монастыря, и въ 1826 году, 21 Ноября, постриженъ въ монашество настоятелемъ монастыря, архимандритомъ Фотіемъ. Въ томъ же 1826 году, 27 Ноября, преосвященнымъ Моисеемъ, епископомъ Старорусскимъ, рукоположенъ во іеродіякона, въ 1827 году, 25 Генваря, во іеромонаха и опредѣленъ ризничимъ, и, кромѣ того, съ 4-го Сентября исправлялъ должности екклесіарха и уставщика. Въ 1829 году, Іюля 3-го дня, указомъ Новгородской Духовной Консисторіи опредѣленъ казначеемъ. Въ 1831-мъ году, 11-го Но-

---

[1]) О мѣстѣ погребенія архимандрита Фотія сказано было прежде. Біографія его раскрыта въ сочиненіи: «Жизнь графини Орловой-Чесменской, Н. Елагина, стр. 29—83.

ября, преосвященнымъ митрополитомъ Серафимомъ опредѣленъ намѣстникомъ. Въ 1733 году, 29 Октября, «за особенное раченіе къ должности и примѣрно хорошее житіе и поведеніе», награжденъ набедренникомъ. Въ 1836 году, 12 Апрѣля, Всемилостивѣйше пожалованъ ему изъ Императорскаго кабинета золотой наперсный крестъ, за обращеніе къ православію присланнаго по Высочайшему повелѣнію, старообрядца, за труды и отлично усердную службу. Въ томъ же 1836 году, Апрѣля 7 дня, указомъ Духовной Консисторіи опредѣленъ управляющимъ въ Сковородскій монастырь, на мѣсто умершаго архимандрита Германа, и управлялъ онымъ монастыремъ до 30 Сентября. Въ 1838 году, Мая 1-го дня, произведенъ во архимандрита Юрьева монастыря преосвященнымъ митрополитомъ, Серафимомъ, въ С.-Петербургской домовой его церкви. Въ 1839 году, 4 Сентября, назначенъ въ Новгородское попечительство о бѣдныхъ духовнаго званія членомъ. Въ 1840 году, 9 Февраля, опредѣленъ благочиннымъ надъ мужескими монастырями: Вяжицкимъ, Старорусскимъ Спасскимъ, Клопскимъ и Перекомскимъ. Въ 1842 году, 2 Апрѣля, велѣно быть ему членомъ Новгородской духовной Консисторіи. Въ 1844 году, 12 Апрѣля, по представленію Св. Сѵнода объ отлично усердной службѣ, Всемилостивѣйше сопричисленъ къ ордену св. Анны 2-й степени. Въ 1848 году, 21 Мая, опредѣленъ благочиннымъ своего Юрьева монастыря и другихъ по прежнему, кромѣ Вяжицкаго. Въ 1849-мъ году, Іюня 1-го дня, Всемилостивѣйше сопричисленъ къ ордену св. Анны 2-ой степени, украшенному Императорскою короною. Въ 1852-мъ году, 13-го Августа, назначенъ благочиннымъ также и Сковородскаго монастыря, по близости его къ Юрьеву. Въ 1856-мъ году, 26-го Августа, въ день коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ, Всемилостивѣйше сопричисленъ къ ордену св. Владимира 3-ей степени. Скончался въ 1857 году, 8 Февраля, и погребенъ въ Юрьевѣ монастырѣ.

85) Архимандритъ Варлаамъ II Денисовъ поступилъ въ 1857 году изъ настоятелей Кирилло-Бѣлоезерскаго монастыря, а въ 1860 году посвященъ въ санъ епископа Екатеринбургскаго, викарія Пермской епархіи, гдѣ находится и нынѣ.

86) Архимандритъ Геронтій Артюховскій переведенъ въ 1860 году изъ настоятелей первокласснаго Балаклавскаго Георгіевскаго монастыря.

№

ОГЛАВЛЕНІЕ.

стр.

I. Мѣстоположеніе и основаніе Юрьева монастыря. 1

II. Обозрѣніе зданій монастыря въ прежнее и настоящее время. 3

III. Ризница монастырская. 47

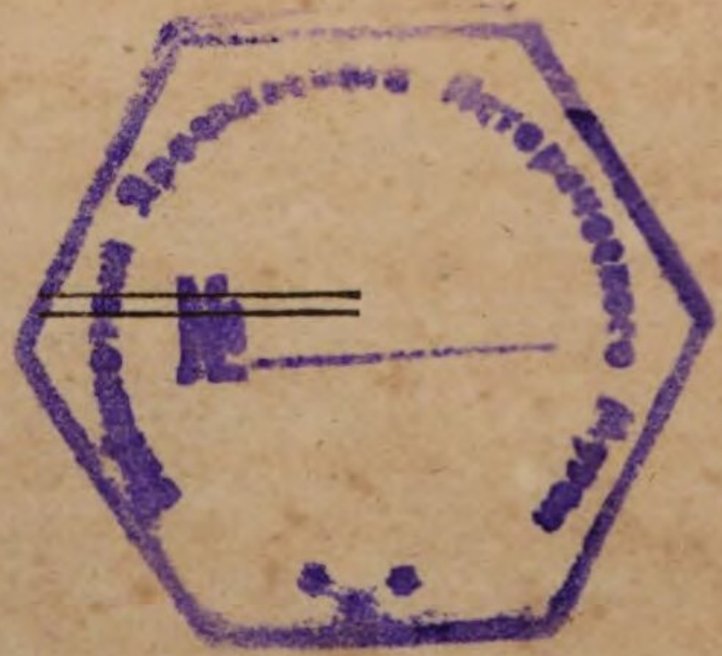
IV. Библіотека монастырская. 61

V. Владѣнія монастыря прежнія и нынѣшнія. 76

VI. Преимущества монастыря и соблюдаемыя въ немъ правила. . 85

VII. Замѣчательныя событія въ монастырѣ. 101

VIII. Списокъ настоятелей монастыря. 110



Bayerische
Staatsbibliothek
München

Renate Kieseritzky
Buchbindemeisterin
8911 Schöffelding

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Miroljubov, Nikolaj Kirillovič

Opisanie novgorodskago obščežitel'nago pervoklassnago Jur'eva monastyrja, s litografirovannym vidom onago Soč. archimandrita Makarija

Sanktpeterburg 1862

4 H.mon. 706 y
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10007184-3